Sevilla - Real Madrid: un documento gráfico excepcional

NO FUE GOL

NUM. 234 • 11 NOVIEMBRE 1975 • 20 PTS.

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

En esta ocasión sí que hay que empezar diciendo aquello de que el fotógrafo estaba allí. Sí, señores. Porque allí estaba Agustín Vega y captó con su máquina el «gol fantasma» del Sánchez Pizjuán. El gol de Breitner, que dio como válido López Cuadrado, aconsejado por su linier, y que los sevillistas protestaron. Como pueden apreciar ustedes, el balón aparece en primer plano, delante de la red: sólo se ven los nudos de la derecha, pero no hay más nudos... en primer plano. Si el balón hubiese entrado por el marco, el esférico aparecería detrás de la red y de sus correspondientes nudos, que mancharían el esférico en la imagen. Inmediatamente después del «suceso», nuevamente fue captada la otro foto de la red con la «huella» de un agujero tan extenso como si un balón hubiera entrado por allí. Total, que el «gol fantasma» no fue gol.



TRES PARES DE ZAPATOS

Es una historieta alemana. De Otto y Fritz. No; no es aquella de «aprovéchate Otto y se comió la tortilla». Esta es de zapatos. Con el permiso de ustedes, la voy a referir.

Otto y Fritz están sentados en una cervecería.

—¿Nos jugamos kas cervezas a las adivinanzas? —propone Otto.

Su amigo asiente y Otto pregunta:

—¿Qué cosa es la que se lleva en los pies, empieza por «u» y termina en «s».

—No sé.

—Un par de zapatos. ¿Y qué es otra cosa que también se lleva en los pies, empieza por «d» y termina en «s»?

—Tampoco lo sé.

—Dos pares de zapatos.

Hay una pausa y Otto dice a su compañero:

—Veamos si aciertas esto. Es una fiera. El macho tiene melena y la hembra no. Su nombre empieza por «l» y termina en «n».

Fritz se sonríe con suficiencia y dice:

—Esta vez has perdido, Otto: tres pares de zapatos.

A los pronosticadores futbolísticos nos pasó algo parecido a lo que le ocurrió a Fritz. Me refiero a los partidos europeos de la Real Sociedad, Atlético y Real Madrid. Habíamos cogido carrerilla con las derrotas de donostiarras y rojiblancos madrileños, y al llegar al Madrid dijimos «tres pares de zapatos» o, lo que es lo mismo, eliminados de la Copa. Pero, como en la historieta, el Madrid era un león. Un león desmelenado que se merendó a los «carneros» británicos.

Y es que en esto de las adivinanzas futbolísticas se acierta a veces, pero no siempre. ¿Quién, por ejemplo, iba a creer que el Hércules sería un león en el Nou Camp y se llevaría un punto del terreno azulgrana?

Lo mismo cabe decir por lo que se refiere al Rácing santanderino, que también puntuó fuera, concretamente en el estadio Vicente Calderón.

Los otros empates de la jornada, incluido el del Madrid en Sevilla, son más lógicos, lo mismo que las victorias. Unicamente sorprende, por el abultado tanteo, la de Gijón, donde el Spórting metió seis goles al Español, con cuatro a cargo de Quini. Tampoco extraña la derrota de un Zaragoza en horas bajas.

En fin, que no hay que burlarse de Fritz. Somos muchos los que decimos «tres pares de zapatos».

R. de V.

ATLETICO: ADIOS AL POSITIVO



El Atlético, que parecía haberse recuperado, volvió a dar el domingo la de arena. Frente al Santander jugó francamente mal y terminó empatando a un gol, pese a haber dispuesto de dos penalties. Sólo aprovechó uno, el primero, y al final acabó perdiendo, tras la igualada, el único positivo que tenía. En la fotografía, Portu y Ufarte protestan al árbitro, que acaba de señalar el segundo máximo castigo.



El lateral derecho del Rácing, Díaz, arrebata desde el suelo el balón a Ayala, poniendo así fin a una internada del «nueve» atlético.



Leivinha, Chinchón y Geñupi parecen esperar que el esférico descienda de las alturas para hacerse con él, mientras al fondo aparece Aitor Aguirre, el goleador santanderino, que saltó al terreno de juego con la cabeza vendada.



AÑO V - NUM. 234
11 de noviembre de 1975
Precio del ejemplar: 20 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director:
Luis G. de Linares
Subdirector:
Rafael Rienzi.
Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE:	520 ptas.
AÑO:	1.040 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1973 a abril 1974



145.295 EJEMPLARES



Aguilar, que no estuvo muy afortunado, por cierto, corre tras un balón al que también intenta llegar Camús. En esta ocasión, como en otras muchas, el defensa se impondría al extremo rojiblanco.



Una jugada de peligro en el área santanderina. Santamaría ha salido de su marco para cortar un avance de Marcelino, que había sustituido a Bermejo, tras lesionarse éste. En la jugada intervienen también, aunque un poco pasivamente, Camús y Baena.



Leivinha remata de cabeza obstaculizado por Chinchón. Sergio y Heredia observan la acción de sus respectivos compañeros.—Fotos Gabriel.

PASO ATRAS DEL BARCELONA

PRIMERA DIVISION

At. de Madrid, 1; Santander, 1.
Granada, 1; Oviedo, 0.
Barcelona, 1; Hércules, 1.
Ath. de Bilbao, 0; Betis, 0.
Salamanca, 1; Las Palmas, 0.
Elche, 1; Real Sociedad, 1.
Gijón, 6; Español, 1.
Zaragoza, 0; Valencia, 2.
Sevilla, 1; Real Madrid, 1.

	J.	G.	E.	r	F.	C.	Ptos.
R. MADRID .	9	5	4	0	16	5	14+ 6
Barcelona	9	5	2	2	16	11	12+ 2
Hércules	9	5	2	2	13	11	12+ 4
Ath. Bilbao .	9	4	3	2	14	9	11+ 1
At. Madrid ...	9	4	2	3	17	14	10
Sevilla	9	4	2	3	13	12	10
R. Sociedad	9	4	2	3	11	11	10+ 2
Betis	9	4	2	3	11	11	10+ 2
Salamanca ...	9	4	2	3	11	11	10
Granada	9	3	4	2	12	13	10
Español	9	5	0	4	12	15	10+ 2
Valencia	9	4	1	4	13	11	9+ 1
R. Santander	9	3	3	3	12	13	9+ 1
S. Gijón	9	2	2	5	14	13	6— 4
Elche	9	2	2	5	12	14	6— 4
Las Palmas ..	9	2	1	6	8	17	5— 3
Zaragoza	9	2	0	7	12	18	4— 6
Oviedo	9	1	2	6	5	13	4— 4

SEGUNDA DIVISION

Cádiz, 3; Málaga, 3.
Castellón, 0; Ensidesa, 0.
Barcelona At., 4; Murcia, 1.
Osasuna, 2; Valladolid, 1.
Celta, 1; Calvo Sotelo, 2.
Burgos, 1; Coruña, 0.
Tenerife, 2; R. Vallecano, 0.
Córdoba, 3; San Andrés, 0.
Tarragona, 0; Alavés, 0.
Huelva, 1; Tarrasa, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos
TENERIFE ...	9	4	4	1	13	10	12+ 2
Calvo Sotelo	9	4	3	2	12	9	11+ 3
Castellón	9	4	3	2	12	10	11+ 1
Barcelona At.	9	4	3	2	14	14	11+ 1
Córdoba	9	4	2	3	12	8	10
Celta	9	3	3	3	10	6	9— 1
Málaga	9	3	3	3	16	10	9+ 1
Coruña	9	4	1	4	10	8	9+ 1
Burgos	9	3	3	3	8	9	9— 1
Huelva	9	4	1	4	12	14	9— 1
Tarragona ...	9	3	3	3	8	11	9— 1
San Andrés ..	9	4	1	4	7	10	9+ 1
Valladolid	9	2	4	3	8	8	8
Cádiz	9	2	4	3	13	13	8— 2
R. Vallecano	9	4	0	5	12	12	8
Osasuna	9	4	0	5	14	15	8— 2
Ensidesa	9	2	4	3	7	9	8
Tarrasa	9	2	4	3	7	10	8
Alavés	9	2	3	4	6	9	7— 1
Murcia	9	3	1	5	9	14	7— 1

ATLETICO-RACING HEREDIA: UN PENAL



Mediado el primer tiempo del Atlético-Rácing de Santander, una falta Ayala fue sancionada con penalty. Heredia se encargó de ejecutar el castigo, y aunque Santamaría llegó a tocar el balón con una pierna, no pudo impedir el gol rojiblanco.



Con empate a un tanto se habían ido a la caseta atléticos y racinguistas. Al poco de iniciarse la segunda parte, segundo castigo máximo contra los montañeses por mano dentro del área. Y esta vez falló Heredia, porque su disparo, sin colocación, fue detenido por Santamaría.

¡Por los suelos! Díaz, Baena, Camús y Santamaría ruedan por el césped, mientras el balón irá a perderse por la línea de puerta.

TY SI Y EL OTRO NO (FOTOS J. GALVEZ)



Capón se cruza y corta una internada de Portu.



Leivinha está en posesión del balón, mientras Juan Carlos aparece de espaldas y Baena cae en plancha.



Baena se ha adelantado al esfuerzo de Chinchón y remata de cabeza.



Esta jugada corresponde a los finales del encuentro. Un córner sobre la puerta santanderina, con Pereira, Leivinha y Baena en disposición de remate, lo que haria Leivinha sin consecuencias para la puerta rival.

EN EL SANCHEZ PIZJUAN,

El Madrid sigue imbatido al lograr un nuevo empate, que, en esta ocasión, dará mucho que hablar, en el campo sevillista. En la fotografía, un ataque de Velázquez, que pone en apuros la portería de Paco.



Remate de cabeza de Roberto Martínez, que parece apoyarse en el hombro de Gallego.



Lorant inicia un avance. Velázquez le sale al paso para cortar su acción.

UN EMPATE POLEMICO

Pirri tira a gol, obstaculizado por Gallego.



Roberto Martínez e Hita corren detrás de un balón.



Los hinchas sevillistas aplauden el gol marcado por Biri Biri.



El partido ha terminado y los jugadores de ambos equipos se estrechan la mano deportivamente. Fotos A. Vega, enviado especial.

GOL FANTASMA EN SEVILLA

En los grabados que ofrecemos en la portada de nuestra revista, queda constancia de la forma en que se produjo la jugada que sirvió para que se diera como válido el gol del Real Madrid frente al Sevilla. Tras aparecer el balón dentro de la portería local, los jugadores sevillistas reclaman sobre la forma en que el balón se introdujo en su puerta. Después, en el grabado inferior, Paco, el guardameta, indica el hueco exacto a un informador gráfico.—Foto A. Vega, enviado especial.

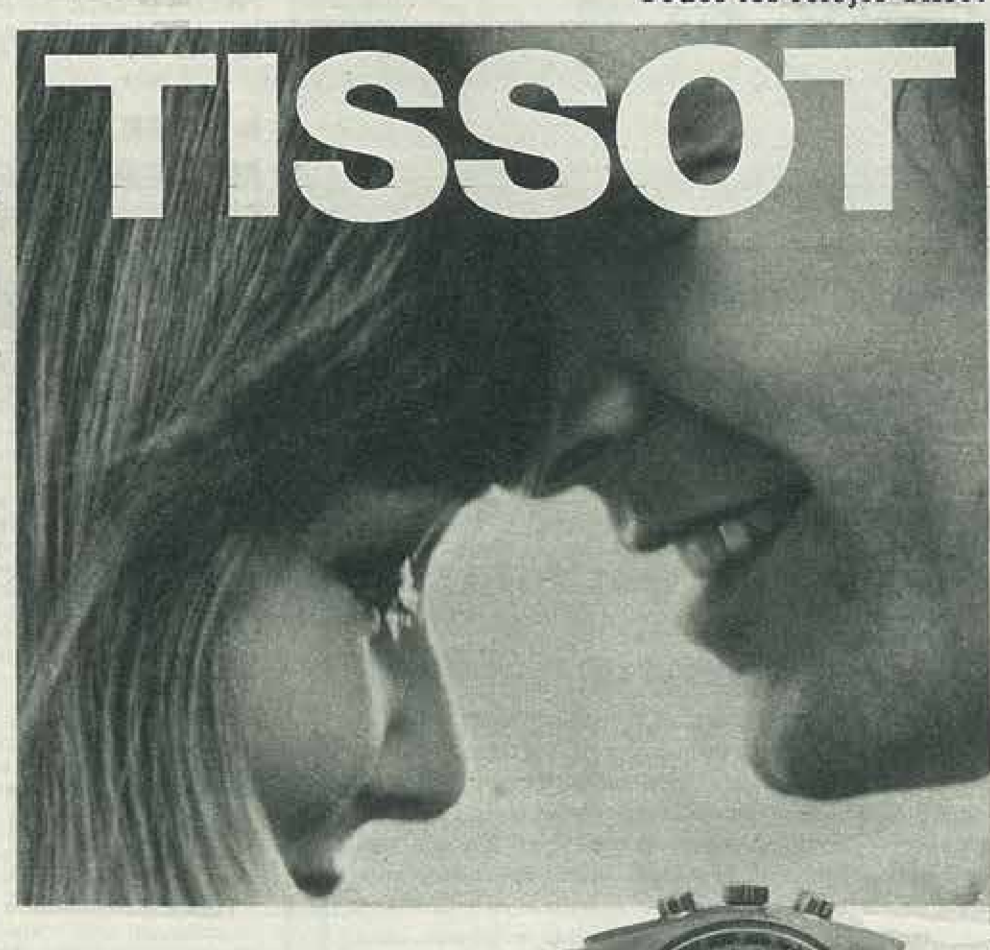
Ahora es tiempo de regalarle un Tissot. De mostrarle su cariño con un reloj no sólo bello, sino fiel y seguro, que le llevará constantemente en el recuerdo. Como su cariño.

Los suizos son muy amantes de los regalos. Y muchos suizos regalan un Tissot, su marca preferida. ¡Y los suizos saben un poco de relojes! Y de precios.

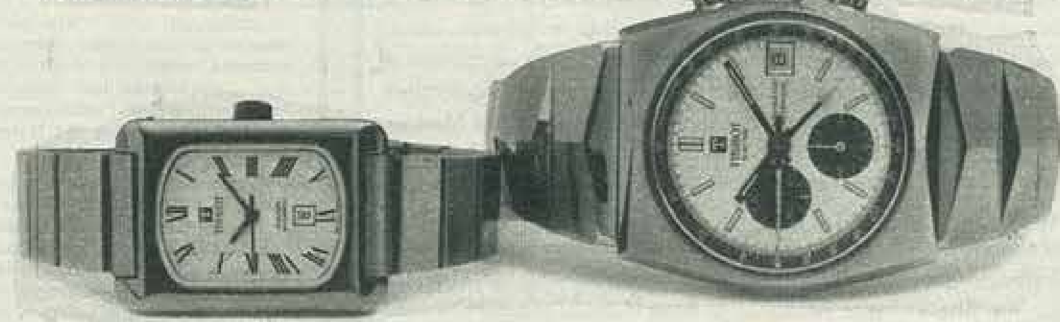
La colección Tissot es una de las más completas y atractivas de cuantas existen. En ella encontrará relojes de oro y de acero.

Automáticos, impermeables, con o sin calendario. Con pulsera de metal o de cuero. Y cada modelo con el atractivo de la moda actual.

Todos los relojes Tissot están garantizados en 153 países. En todos esos países como en el suyo, usted tendrá siempre a mano un especialista Tissot que le aconsejará y le garantizará el mantenimiento de su reloj.



Take your time from Tissot



Seven. Ref. HZ 38810
Automático. Calendario

Navigator. Ref. Z 45502
Cronógrafo. Automático. Calendario

El mutuo placer de regalar y recibir un Tissot.

El reloj preferido de muchos suizos.



SABE QUE HA TERMINADO SU VIDA DE JUGADOR EN CHAMARTIN

MIERA QUIERE LLEVARSE A GROSSO AL OVIEDO

PERO EL CLUB PIENSA EN HACER UN BUEN TECNICO DEL QUE FUE SUCESOR DE DI STEFANO

«CUANDO un amigo se va, queda un espacio vacío, que no le puede llenar la llegada de otro amigo», así canta el tango, y así sucede en el fútbol. La marcha de Di Stéfano, de Gento, de Navarro, de Ramón Triana, Juanito Alonso, Molowny, Pahíño, Ipiña, Oliva, Ciriaco, Quincoces, Leoncito, Zamora, Luis Regueiro, Samitier, Mateos, Marsal, Rial, Puskas... no la llenó nadie. Llegaron otros, sí, cuyos huecos quedarán ahí: los que dejen Pirri, Amancio, Velázquez, Benito... Y el que ha empezado a dejar ya Ramón Grosso.

El jugador, madrileño y madridista, el hombre que cogió el dorsal número «9» cuando se marchó Alfredo, sabe que ha terminado ya prácticamente su vida de jugador en Chamartín, en cuyo campo ha sido uno de los mejores jugadores del club de la historia madridista. Un jugador que animó y sigue animando a sus compañeros antes del partido, durante el partido y después del partido. Salió de los juveniles, y ahora su ex compañero Vicente Miera se le quiere llevar al Oviedo para que siga jugando allí una temporada más o un par de temporadas. Ramón Grosso no sabe si aceptar la oferta o no, porque al fin y al cabo es un profesional. Pero irse del Real Madrid le apena más, mucho más que levantar la casa y marcharse con sus hijos y su mujer a otras tierras. El Real Madrid lo sabe ya, claro, y adopta esa postura de espera, serenidad y aparente frialdad con la que suele hacer todas sus cosas. Pero los técnicos del Real Madrid, encabezados por Miljanic, ya han dado su informe favorable al jugador. Debe seguir en el club y pasar el día de mañana a engrosar su cuadro técnico. Como Amancio, que ya está estudiando para entrenador nacional. O mejor que Amancio, si llega el caso, puesto que está demostrado que las grandes figuras como jugadores no suelen ser después buenos entrenadores..., salvo excepciones. Y Grosso no fue figura, «vedette», estrella o líder; fue un gran jugador, a secas. Un gran trabajador de equipo que pensó siempre en su club.



FERRANDIZ, FUTURO ENTRENADOR DEL... BARCELONA

● SOLO CONTINUARIA ZERAVICA AL FRENTE DEL «BARÇA» SI GANA EL CAMPEONATO DE LIGA

● EL ANTIGUO TECNICO MADRIDISTA ACABA DE ASEGURAR QUE DE VOLVER AL REAL, NI HABLAR

HACE sólo unos días los periódicos han publicado amplias entrevistas de un famoso jugador de golf, aunque la fama no le viniera al personaje en cuestión por sus habilidades en el deporte del hierro y la madera. No, la fama le viene a través de otro deporte muy distinto: el baloncesto.

Seguramente, muchos lectores sabrán ya que uno se está refiriendo a Pedro Ferrándiz, el laureado e inolvidable técnico del Real Madrid, del mejor Real Madrid de baloncesto que se ha conocido. Pero, la verdad, a muy pocos les interesa que Ferrándiz juegue hoy en día al golf, y a muchos menos –porque es cosa archisabida– que tuvo en sus manos la varita mágica de un equipo de baloncesto arrollador. Entonces –se preguntarán los más–, ¿qué demonios pinta el conocido coleccionista de botijos en las «Confidencias de Don Trágala»?

Pues sí, señor, pinta. Y para no andar con más rodeos, pinta mucho, porque existen más que rumores sobre una posibilidad que tiene todos los visos de hacerse realidad: Pedro Ferrándiz será entrenador del Barcelona.

Dicho así, sin mayores miramientos o ropajes, la cosa resulta un poco fuerte. En primer lugar, porque el equipo azulgrana del Palau barcelonés cuenta en estos momentos con un técnico de categoría y de evidente prestigio internacional, Zeravica, y su consideración dentro del Barcelona es grande; en segundo, porque Pedro Ferrándiz parece casi una figura consustancial con el Real Madrid, y en virtud de qué va a pasarse «al otro bando»; en tercero, nadie le ha dicho directamente a Ferrándiz ni una sola palabra sobre la cuestión. Pero no, no vayan a pensar, a la vista de todas estas objeciones, que la noticia es un camelo o un invento de mal gusto. En absoluto. La cosa tiene su por qué y su aclaración. Respecto a la continuidad de Zeravica, clave, en principio, de la historia, depende de que el «Barça» consiga o no el Campeonato Nacional de Liga. Si se proclama campeón, lo más probable es que siga, pero si no alcanza la corona..., adiós.

Sería precisamente en este segundo caso; es decir, si el Barcelona se quedase compuesto y sin novio, cuando entraría en escena Ferrándiz, sin la menor consideración respecto a su vinculación pasada con el Real Madrid. ¿Es que acaso Ferrándiz y el Madrid han salido tarifando? No, en absoluto. Quede muy claro que no. Lo que ocurre, sencillamente, es que Pedro considera que su etapa por el Real fue eso, un capítulo de su vida profesional –prólogo: un desconocido al que don Raimundo Saporta, siempre tan sagaz, concede un voto de confianza y le da la oportunidad; desarrollo, una casi interminable sucesión de triunfos, de títulos, de gloria; y epílogo: el recuento de la grandeza– que ha quedado atrás y al que no quiere ni necesita aferrarse.

Concretamente, se sabe que Ferrándiz, en una reciente conversación privada –pero que a pesar de su carácter ha trascendido– ha dicho con toda claridad que de volver al Real Madrid, ni hablar. Y, sin embargo, es el Real Madrid –como directísimo rival del Barcelona en esta como en otras Ligas– el que puede decidir el futuro del prestigioso técnico alicantino.

Lo que no dejaría de ser sorprendente sería ver el año próximo a Ferrándiz vestido de azulgrana como, sin duda, ocurrirá si Zeravica y sus pupilos no lo remedian antes.



POR VEZ PRIMERA SALE A LA LUZ

TODO LO QUE GANAN LOS CICLISTAS ESPAÑOLES



- **OCAÑA, EL MEJOR PAGADO, GANO LO MISMO QUE TODA LA PLANTILLA DEL MONTEVERDE**
- **TRAS EL CONQUENSE, LOS MEJORES SUELDOS LOS HAN TENIDO, POR ESTE ORDEN, FUENTE, PEDRO TORRES, PERURENA Y LASA**
- **TODO EL KAS, 12.500.000 PESETAS ● EL SUPER SER (sin contar a los cinco extranjeros), 11.200.000 ● EL MONTEVERDE, 4.480.000**

HASTA ahora, que uno sepa, jamás se ha publicado en este país la relación completa de sueldos de los profesionales del ciclismo, quizá porque en este deporte cuesta Dios y ayuda enterarse de ciertas cosas y, en cuestiones de «pasta» la gente saca pronto las uñas...

De todas formas, siquiera por aquello de la paciencia y la caña, Don Trágala se ha metido de rondón en los entresijos de los tres equipos ciclistas que había en España hasta hace unos días –de ellos, ha desaparecido el Monteverde– y ha sabido, por ejemplo, que Ocaña ha sido en 1975 el mejor pagado de todos los profesionales españoles, con gran diferencia respecto a los demás.

Se ha sorprendido con un descubrimiento: el director deportivo más cotizado ha sido Gabriel Saura, y, tras él, Julio San Emeterio. ¿Quién podía pensar que los dos técnicos del Kas, Barrutia y Vélez, son los peor pagados del ciclismo profesional español?

Igualmente, se ha quedado perplejo al descubrir que sólo cinco corredores escribían sus ingresos anuales (en virtud de los sueldos, que los premios hay que ganarlos) con siete cifras: Ocaña, Pedro Torres, Fuente, Perurena y Lasa. Los demás, ni uno; aunque, eso sí, otros cuantos se aproximaban a las deseadas siete cifras: Lazcano, Uribezubía, Tamames, López Carril, Galdos y Aja.

En fin, aquí está sin más rodeos la relación de sueldos de todos los ciclistas españoles en 1975.

EQUIPO KAS

Fuente: 160.000 pesetas al mes (1.600.000 al año). Perurena: 100.000 (1.000.000). Miguel M. Lasa: 100.000 (1.000.000). V. López Carril: 90.000 (900.000). Gonzalo Aja: 90.000 (900.000). F. Galdos: 75.000 (750.000). A. Oliva: 55.000 (550.000). J. A. González Linares: 50.000 (500.000). J. Pesarrodona: 50.000 (500.000). A. Menéndez: 50.000 (500.000). Juan Zurano: 50.000 (500.000). A. Martos: 45.000 (450.000). Santisteban: 40.000 (400.000). T. Nistal: 35.000 (350.000). J. Grande: 35.000 (350.000). J. Elorriaga: 35.000 (350.000). Nazábal: 30.000 (300.000). Melero: 30.000 (300.000). Huélamo: 30.000 (300.000). Pozo: 25.000 (250.000). Basualdo: 25.000 (250.000). Carlos Ocaña: 20.000 (200.000). Galdeano: 20.000 (200.000).

EQUIPO SUPER SER

Luis Ocaña: 450.000 pesetas al mes (4.500.000 al año). Pedro Torres: 150.000 (1.150.000). S. Lazcano: 90.000 (900.000). J. L. Uribezubia: 90.000 (900.000). A. Tamames: 90.000 (900.000). S. Vallori: 40.000 (400.000). J. L. Viejo: 35.000 (350.000). J. Casas: 35.000 (350.000). Félix González: 35.000 (350.000). J. Gómez Lucas: 35.000 (350.000). Dámaso Torres: 35.000 (350.000). Andiano: 35.000 (350.000). Balagué: 35.000 (350.000).

Berland, Fussien, Peelman, Rosiers y S. Vasseur, por su condición de extranjeros, quedan fuera de este informe confidencial.

EQUIPO MONTEVERDE

Jesús Manzaneque: 60.000 pesetas al mes (600.000 al año). L. Abilleira: 50.000 (500.000). L. Zubero: 35.000 (350.000). A. Gandarias: 30.000 (300.000). Nemesio Jiménez: 30.000 (300.000). Esparza: 30.000 (300.000). Esperanza: 28.000 (280.000). Plaza: 25.000 (250.000). M. A. García: 25.000 (250.000). J. O. Pontón: 25.000 (250.000). Medina: 25.000 (250.000). J. Cuevas: 20.000 (200.000). Aguilera: 20.000 (200.000). Germán Martín: 20.000 (200.000). Ventura Díaz: 20.000 (200.000). Jiménez Luján: 15.000 (150.000).

Según estas cifras, la plantilla del Kas percibió en sueldos (diez mensualidades) en la temporada 75 doce millones y medio de pesetas.

La del Super Ser (sin contar a los cinco extranjeros, cuyos emolumentos estaban comprendidos entre los dos millones y las seiscientas cincuenta mil pesetas), once millones doscientas mil y, por último, los del Monteverde, cuatro millones quinientas ochenta mil pesetas.

Quizá en otro informe, partiendo de estas cifras, se pueda llegar a saber lo que «costó» el ciclismo profesional español en 1975.

LA PRENSA FRANCESA HA COMENTADO QUE LOS YUGOSLAVOS ACONSEJAN AL ENTRENADOR DEL MADRID REGRESAR A SU BASE NACIONAL. PERO...

MILJANIC
NO PIENSA ABANDONAR ESPAÑA



- **«La vida en este país es un modelo de paz, tranquilidad y armonía a todos los niveles», comenta M. M.**

LA prensa francesa comentó hace unos días la noticia de que las autoridades yugoslavas le habían aconsejado a Miljan Miljanic el regreso a su país por motivos extradeportivos. Dichas noticias, según la citada prensa gala, se basaban en una especie de postura común a ciertas organizaciones de otros países, que aprovecharon algunos hechos producidos en octubre, en una parte de Europa, para arremeter contra España. Pero la postura del entrenador, así como la de su club, no han podido ser más claras y lógicas: el Real Madrid, que tiene contrato en vigor con el sucesor de Miguel Muñoz, que está satisfecho de los resultados y de los métodos de Miljan Miljanic y que piensa que el M. M. montenegrino puede estar en el club tantos años como lo estuvo el madrileño M. M., no ha hecho ningún comentario ni ha dado la menor importancia a la noticia francesa. El entrenador yugoslavo, por su parte, no sólo ha dicho que la citada noticia no tiene ni pies ni cabeza, sino que él se encuentra perfectamente en el Real Madrid y en Madrid, y que no piensa marcharse.

–En el club no tengo ningún problema. Es más, cuando se publicaron ciertas noticias referentes a ciertas diferencias entre algunos jugadores y yo, el propio presidente me llamó a su despacho para que le explicase lo que pasaba. No le pude decir nada, porque no había nada. Lo único, que tanto los jugadores como yo, como Antonio Ruiz, Santisteban, Radisic y, cómo no, Molowny trabajamos unidos para mejorar el nivel de juego del equipo y para aspirar a futuras empresas. Bernabéu me dijo que si había que prescindir de alguien, que le diera el nombre, porque el Real Madrid no ha tolerado nunca ni indisciplinas ni focos de discordia. Con un presidente así se puede ir al fin del mundo. No me extraña que el Real Madrid haya conseguido más títulos y más triunfos que ningún otro club. ¡Qué serenidad, qué visión, qué amor al club...!

Así se expresa Miljanic al hablar de esa noticia dada en Francia.

–¿No se va a marchar?

–No, claro que no. No pienso abandonar España. ¿Por qué? Yo estoy contento, el club está contento. ¿Para qué me voy a marchar? La vida en España es un modelo para el mundo de paz, de tranquilidad y de armonía. Los mismo que atacaban hace unos meses a España han tenido que dar marcha atrás a todos los niveles. Al español le gusta vivir bien; le gusta trabajar y divertirse, le gusta la buena vida, tener amigos, ir al fútbol, al cine, al restaurante, tener un coche, ir al campo, pasarlo bien con la familia; le gusta hablar, reír beber... Y puede hacer todo eso. ¿Qué más quiere?

Miljanic sólo tiene un problema familiar, la educación de su hijo, que cada seis meses tiene que ir de Madrid a Yugoslavia para examinarse. Pero es un problema relativo, porque al chico también le gusta España. Y a su madre. A toda la familia Miljanic le encanta España..., incluido el señor Marcovic, para el que el fútbol español, especialmente, el de verano, es un auténtico potosí, en el que cada torneo es un pequeño pozo de... dólares para el grán organizador y para el colaborador, intérprete, cicerone, copromotor y polígiota Marcovic.

El otro problema de Miljanic (dejando a un lado la realización de sus planes profesionales) es su visión de futuro y sus correspondientes preocupaciones: Miljan Miljanic piensa que dentro de algunos años el fútbol español va a pasar por importantes dificultades, puesto que al limitarse la importación de figuras extranjeras, no va a haber los suficientes buenos jugadores en España como para aspirar a grandes empresas, tanto de club como de selección. Miljanic cree que al fútbol infantil, juvenil y aficionado o «sub-21» se le presta poquísima atención en España, y lo peor del caso es que tiene razón.

–Pero de eso a marcharme de España, nada. ¡Yo, sigo! –dice Miljan «Tácatum».

EL DOMINGO, EN BUCAREST, EL IV RUMANIA-ESPAÑA

UN EMPATE ANTE LOS RUMANOS CLASIFICARIA A ESPAÑA EN EL GRUPO CUARTO

• ANTECEDENTES: EN 1962 (II COPA DE EUROPA) EL CUADRO HISPANO GOLEO A LOS BALCANICOS EN CHAMARTIN (6-0)

Por VICTOR MENENDEZ

EL próximo domingo, en Bucarest, la selección nacional disputará ante Rumania el último partido de la V Eurocopa. Encuentro que puede ser decisivo para el paso a los cuartos de final, puesto que un empate frente a los rumanos otorgaría el título de campeón del grupo IV a España. En esta ocasión, Kubala afrontará por tercera vez un partido clasificatorio, aunque para llegar a considerarse al Rumania-España decisivo, el primer equipo nacional, como en las otras anteriores ocasiones, tuvo que sumar puntos decisivos (tres a Escocia, cuatro a Dinamarca y uno a Rumania) con los rivales del grupo que nos fue asignado por la UEFA, allá en septiembre de 1974. Todavía está en el recuerdo de los aficionados el partido del Sánchez Pizjuán, en que la URSS, tras el empate a cero goles, nos cerró el paso a la fase final de la IV Eurocopa. Después llegó el encuentro con Yugoslavia, en Francfort, con derrota por un tanto a cero para nuestros colores, y, por consiguiente, la ausencia de nuestra selección en el Mundial de Alemania. Ahora, en Bucarest, por tercera vez, España precisa de un resultado positivo para clasificarse por méritos propios en la fase final de la V Eurocopa. Esperemos que a la tercera sea la vencida.

Cuarta confrontación hispano-rumana. Palmarés favorable a nuestra selección, en una clasificación hipotética, como queda demostrado en el cuadro adjunto, puesto que si ambas naciones ganaron un partido cada una de ellas y hubo igualada en el tercero, aplicando el «goal average», España batió ocho veces la meta rumana, habiendo encajado cuatro tantos. El domingo, en Bucarest, la selección nacional, dirigida por Ladislao Kubala, el seleccionador de más larga permanencia al frente del cuadro nacional (debutó el 15 de octubre de 1969), tratará de obtener ese resultado positivo que incline favorablemente la balanza de los España-Rumania a nuestro favor, y, por tanto, la clasificación del primer equipo nacional en la ronda final del V Campeonato de Europa de Naciones. Antecedentes históricos aparte.

GOLEADA A RUMANIA (6-0)

En el Bernabéu, el 1 de noviembre de 1962, se enfrentaron por vez primera las selecciones de España y Rumania. Triunfo rotundo del primer equipo nacional. El valenciamista Guillot hizo un partido memorable y fue autor de tres tantos. Enrique Collar marcó otro, y Veloso, que debutaba con la elástica nacional, se anotó un gol. El sexto fue obra del defensa Macri, al intentar despejar un balón ante el acoso del ataque hispano.



El equipo arbitral holandés, junto con los protagonistas del España-Rumania último, escucha los himnos de los respectivos países en el Bernabéu (17-IV-1975).



Así consiguió Crisan batir el marco español. Un tanto que significó el empate para los rumanos en esta V Eurocopa.



Guillot, en tarde goleadora, bate el portal rumano por tercera vez. Fue el 1 de noviembre de 1962, y España venció a Rumania por 6 a 0.

DERROTA EN BUCAREST (3-1)

Veinte días después, España devolvió la visita a Rumania. En juego, la II Eurocopa, que finalmente conquistaría nuestro país. El mal estado del terreno de juego, a causa de la lluvia, fue baza importante para el escaso rendimiento de nuestros hombres, que no supieron desenvolverse sobre el barro. Veloso fue el autor del único gol español.

IGUALADA EN EL BERNABEU (1-1)

De nuevo el estadio Bernabéu fue testigo de la segunda visita rumana. Aunque Velázquez inauguró el marcador a los cinco minutos de juego, la buena técnica y la excelente preparación física de que hicieron gala los rumanos, a lo largo del partido, hizo que Crisan empatara a falta de veinte minutos. España, a continuación, puso cerco a la meta de Raducanu, sin lograr marcar el gol de la victoria. Empate justo, ante un rival que fue mucho más difícil de lo que la mayoría esperaba.



Apuro en el área rumana, que no tendría consecuencias. Gárate y Velázquez siguen la trayectoria del balón. El partido terminó con igualada a un tanto (1975).

ASI VAN LOS ESPAÑA-RUMANIA

1-XI-1962: ESPAÑA, 6; Rumania, 0.
20-XI-1962: RUMANIA, 3; España, 1.
17-IV-1975: España, 1; Rumania, 1.

RESUMEN

	J	G	E	P	GF	GC	Ptos.
ESPAÑA	3	1	1	1	8	4	3
RUMANIA	3	1	1	1	4	8	3

MAÑANA, EN SOFIA, LA SELECCION OLIMPICA DEVUELVE LA VISITA A LOS BULGAROS:

EL BULGARIA-ESPAÑA

PUEDE SER DECISIVO PARA ACUDIR A MONTREAL

• CON AMBAS NACIONES FORMA PARTE DEL GRUPO TURQUIA, QUE PERDIO EN ESTAMBUL ANTE NUESTRO RIVAL

EL miércoles, en Sofía, la selección olímpica se enfrentará a la búlgara en partido de devolución de visita. En juego, la posible participación del fútbol español en los Juegos Olímpicos de Montreal, 1976. En la fase preliminar, España eliminó a Alemania, en tanto que Bulgaria hacía lo propio con Hungría. Ahora, tres naciones, Turquía, Bulgaria y España, luchan entre sí, por sistema de liguilla, para alcanzar el título del grupo y con el liderato final el pasaporte a Canadá.

Dos partidos se llevan disputados. Bulgaria venció a Turquía en Estambul y España derrotó a los búlgaros en el Rico Pérez alicantino (2-1). Un triunfo importantísimo para nuestros «amateurs», puesto que la selección búlgara está considerada favorita del grupo. Teniendo en cuenta que el rival directo de España forma su conjunto con los mejores futbolistas de Bulgaria, al no existir el profesionalismo en el país balcánico, la victoria lograda en el feudo del Hércules puede ser decisiva a la hora del recuento final. Un empate, mañana, en Sofía, supondría dar un paso hacia la Olimpiada, certamen deportivo mundial, cuya última participación del fútbol hispano tuvo lugar en Méjico, en el mes de octubre de 1968.

En aquella Olimpiada del país azteca, nuestros representantes eliminaron, en la fase preliminar, a Islandia e Inglaterra. Ya en la fase final, la selección olímpica venció a Brasil (1-0), a Nigeria (3-1), empató con Japón (0-0) y perdió ante el país anfitrión, Méjico, por dos tantos a cero. Dos hombres que ahora forman en el primer equipo nacional defendieron la zamarra roja hispana en aquella XIX Olimpiada: Benito y Asensi.

SI ESTA EN CONDICIONES, KUBALA CONTARA CON EL

«SI EL SELECCIONADOR LO CREE CONVENIENTE Y NO ME LESIONO, PODRE JUGAR ANTE RUMANIA»



En una concentración de la selección nacional, junto a Kubala y Amancio. De esto ya hace algún tiempo.

«ES UN PARTIDO DIFICIL PERO ESTOY SEGURO DE QUE NOS CLASIFICAREMOS»

Y SOBRE LA LIGA:

«NUESTRO OBJETIVO ES EL TITULO»

«BARCELONA Y ATLETICO DE MADRID, LOS MAS DIRECTOS RIVALES»

INICIALMENTE fue lateral. Eran los tiempos en que Pedro de Felipe —actualmente en las filas del Español— era el central blanco. Con ocasión de una lesión de éste, Miguel Muñoz —máximo responsable del equipo y persona de gran importancia en la carrera deportiva del jugador toledano— recurrió a Gregorio Benito para que ocupase el centro de la defensa. Y el nuevo central no solamente cumplió, sino que demostró a propios y a extraños que, de tener continuidad —y suerte—, podía convertirse, muy pronto, en uno de los mejores centrales del país.

Y así fue. Miguel Muñoz comenzó a contar con él para el eje de la defensa, dadas sus especiales características de seguridad, agilidad y potencia, para frenar a los arietes adversarios. Hubo un tiempo en que existió una pequeña rivalidad entre Benito y De Felipe, de la que saldría vencedor el primero. Pedro, finalmente, sería traspasado al Español de Barcelona, donde, como decíamos anteriormente, continúa, aunque ahora sin jugar por culpa de una desgraciada lesión, precisamente ante el Real Madrid, la temporada pasada.

La carrera deportiva de Gregorio Benito continuaría siendo meteórica. Llamado por Kubala para formar parte de la selección nacional, en principio, era suplente de Gallego —por entonces titular indiscutible tanto en el equipo nacional como en el Barcelona—, pero pronto terminaría desbancando al entonces azulgrana —ahora en el Sevilla—, dada la seguridad del madridista.

Con la llegada de Miljanic, el de Toledo continuó siendo pieza fundamental en el sistema táctico del cuadro de Chamartín. Y en la actualidad, pese a que últimamente las lesiones le están jugando malas pasadas, continúa siendo poco menos que imprescindible. Hace unas semanas, en Derby, todos los allí presentes, comenzando por el propio técnico blanco, echaron de menos al jugador en el eje de la defensa blanca.

—Con Benito seguro que no habían entrado cuatro goles —se escuchaba comentar a los pocos aficionados que hasta la pequeña ciudad inglesa se desplazaron acompañando a su equipo.

—La ausencia de Benito —reconocía Miljanic al final— ha sido importantísima para nosotros.

VUELVE AL EQUIPO

Los aficionados —blancos— respiran ya tranquilos. Gregorio Benito ha vuelto al equipo. De ahora en adelante los arietes adversarios encontrarán de nuevo a una fuerte «muralla» que sobrepasar. Sí, los arietes españoles —también muchos europeos— saben sobradamente que con Benito enfrente las dificultades son mucho mayores.

—¿Recuperado?

—Sí. Estoy perfectamente. No me resiento de nada, y la verdad es que estaba deseando volver al equipo.

—Dicen que tu ausencia se ha notado...

—El Real Madrid tiene excelentes jugadores, y, en este tiempo que he estado sin poder jugar, los que han jugado en mi puesto me consta que lo han hecho estupendamente.

La recuperación de Benito se ha producido —afortunadamente— en un momento en que su concurso es sumamente valioso, tanto para su equipo como para la selección nacional, que, como saben, el próximo día dieciséis tiene un compromiso trascendental en Bucarest ante la selección rumana. Kubala ya ha anticipado, en días atrás, que cuenta con el madridista aunque, previsor, tiene in mente a otros hombres por si Benito no se hubiese recuperado.

—¿Crees que estarás en condiciones de jugar en Rumania?

—Sí. Ya estoy, como te he dicho, totalmente recuperado, y, si el seleccionador lo estima oportuno, podré jugar.

—Difícil compromiso, ¿no?

—Efectivamente, fácil no es. De todas formas yo estoy muy ilusionado y pienso que nos vamos a clasificar. Esta temporada estamos jugando mejor fuera de casa. Ahí están, como recordarás, los partidos jugados en Glasgow y Copenhague.

—¿Qué es lo más peligroso del cuadro romano?

—Sin duda el conjunto en sí. Son fuertes y muy peligrosos. Luego, claro, tendrán el ambiente a su favor.

Y Gregorio Benito remacha:

—De todas formas, como te decía, estoy convencido de que nos clasificaremos.

Y dejamos la selección para hablar del Real Madrid. De la Liga. Benito reapareció el pasado miércoles ante el Derby. Y por lo que se refiere a la Liga, el Real, como saben, continúa al frente de la clasificación pese a que últimamente no está teniendo demasiada suerte en lo que a los arbitrajes se refiere, como confirmó la moviola en lo que al choque del Luis Casanova se refiere, y la crítica, aparte de las imágenes que, en diferido, sirvió televisión, en el encuentro disputado en Derby.

Pero continuemos el diálogo con Benito.

—¿Cómo se está desarrollando, para vosotros, la Liga?

—Bien, aunque, sinceramente, creo que hemos hecho méritos para tener algún punto más.

—¿Está jugando el Madrid al cien por cien de sus posibilidades?

—Pienso que aún no.

Y aclara:

—De un lado, la competición está en sus comienzos, y, del otro, no estamos teniendo demasiada suerte con las lesiones.

—Ni que decir tiene que el objetivo es el título...

—Por supuesto.

—¿Lo revalidaréis?

—Esa es la intención de todos nosotros, aunque no será nada fácil, pues, lógicamente, hay otros equipos con idénticas aspiraciones, como son el Barcelona, Atlético de Madrid, Español...

—¿Cuál de ellos es el más directo adversario?

—En principio el Barcelona y Atlético de Madrid, pero sin descartar a los demás, pues faltan muchos partidos por disputarse.

No quisimos entretener más a Gregorio Benito. El entrenamiento, en la Ciudad Deportiva, esperaba.

Lo importante —la noticia— es que el jugador, totalmente recuperado de su última lesión, ha vuelto al equipo madridista y que, si no surgen problemas de última hora, el próximo día 16, si Kubala lo estima conveniente, estará en condiciones de hacer frente a los rumanos en Bucarest.

El Real Madrid y la selección han recuperado a uno de sus más firmes baluartes.

E. S. C.



El central madridista, en un magnífico sa[illegible] para detener el balón con el pecho. Miguel Angel, sin bigote, [illegible]e jalear la jugada.

LA VIOLENCIA DEPORTIVA, A LOS TRIBUNALES DE JUSTICIA



● La violencia sobre los terrenos de juego es el pan nuestro de cada día en casi todos los deportes y en casi todos los países. Lo que no suele suceder, en cambio, es que esta violencia termine en el Juzgado de Guardia. Pero todo llega en esta vida.

Los Estados Unidos siguen apasionadamente el caso de Dave Forbes, profesional de hockey sobre hielo, extremo derecho de los Boston Bruins (los Osos de Boston), acusado de haber golpeado deliberadamente, con el bastón, a su rival Henry Boucha, de los Minnesota North Star (los Estrellas Polares de Minnesota) y llevado a juicio por ello.

En el primer proceso el jurado no consiguió alcanzar la unanimidad en el veredicto y habrá que celebrar un segundo juicio, según la Ley USA, cosa a la que muy pocas veces hay que recurrir. Esto puede darnos una idea de lo divididas que están las opiniones al respecto.

El resultado del caso preocupa a la Liga de Hockey sobre Hielo y a todo el deporte, en general: si el jugador fuera condenado peligraría toda una concepción deportiva y miles de organizaciones, que ponen en juego millones de dólares.

F. DE M.

DE TODO un poco



SE QUEJA DE QUE LE ECHAN AÑOS DE MAS

LORA: «SEGUIRE... LO QUE PUEDA»

● La vida profesional de Enrique Lora es la vida de un hombre ejemplar, dedicado por entero al fútbol y a esos colores del Sevilla, que nunca pudo dejar porque el club siempre se negó a su traspaso. Enrique Lora pasó por diversas peripecias, pero tuvo su gran momento allá hace casi media docena de años, en las primeras llamadas a la selección. Luego, siguió una etapa brillante y a raíz de la llegada de Georgiadis las cosas ya fueron algo a peor. Pero Lora ha mantenido siempre el tipo como los buenos y ahora –en la madurez, que no en la vejez– Olsen sigue contando con su presencia en este Sevilla aguerrido y difícil.

–Yo sigo defendiéndome.

–¿Cuánto tiempo va a seguir?

–Lo menos, lo menos... cuatro años.

–¿Y cuántos tiene ya?

–Tengo veintinueve. Aunque hay gente que se empeña en decir que tengo treinta.

–¿Acabará en el Sevilla?

–¿Y dónde voy a ir ahora?

Enrique es un profesional ejemplar. Y eso es lo más importante de su larga carrera.



¿QUIEN MEJORA ESTE RECORD?

CUATRO AÑOS LLEVA EL CELTA SIN GANAR FUERA

● Es un tópico, pero... Ni los más viejos del lugar recuerdan algo parecido. Porque aunque es ciertamente difícil ganar lejos de campo propio, tal y como está montado hoy el sistema futbolístico, mucho más difícil no haberlo conseguido al final de cuatro, de cuatro larguísimos años. Bueno, pues ese es el tiempo que llevan los celestes del Celta de Vigo sin vencer a domicilio. ¡Cuatro años! ¿No les parece demasiado? La última victoria gallega se remonta allá a mediados del mes de noviembre del 71. Desde entonces, los de Balaídos lo más que han podido hacer es conseguir algún que otro punto, pero siempre a base de empates. Para ser exactos (casi), hay que matizar que los vigueses no saben lo que es conseguir dos puntos al mismo tiempo, tras un peregrinaje de sesenta partidos.

Y eso sí que debe saber mal.



Granada Club de Fútbol

SECRETARÍA
TELÉFONOS
CAMPO DE "LOS CÁRMENES"
AVDA. DR. OLÓRIZ

A propuesta del Sr. Entrenador, le manifestamos que no podrán entrar ni permanecer en los Vestuarios del Granada C. de F., ninguna persona que no esté autorizada expresamente, salvo Jugadores, Médicos, Masajistas, Sres. Directivos, Sr. Muñoz, Sr. Fernández Seguí y Auxiliares.

Lo que ponemos en su conocimiento, para su fiel cumplimiento.

Dios guarde a Vd. muchos años.

Granada a 24 Octubre 1.975

Fdo: Rafael Fernández Moreno
SECRETARIO

Sr. D. Manuel Ibañez González.-Campo de "Los Cármenes".-

GRANADA

PARA EMPEZAR, EXCEPCIONES

EL GRANADA RESTRINGE EL PASO A LOS VESTUARIOS

● De siempre, las relaciones entre la prensa y los clubs han estado marcadas por el signo de la comprensión, aunque, a menudo, haya nacido en los profesionales del balón una especie de virus de desconfianza en cuanto jugadores o técnicos fueron censurados. Y siempre ha habido, también, restricciones a la prensa en cuanto esos mismos profesionales creyeron que su paciencia había llegado al límite de lo admisible.

Ahora, y por cierto en el marco o según derecho a tenor de las reglamentaciones, el Granada acaba de hacer pública una nota –la que adjuntamos– en la que se prohíbe el acceso a los vestuarios del club a todos aquellos que no hayan sido expresamente autorizados a entrar en ellos. La nota no tiene nada de especial, pero sí lo tiene el hecho de que a unas pocas horas de su publicación y antes y después del Granada-Atlético de Madrid un par de periodistas madrileños tuvieran acceso a las casetas... sin ese permiso especial. Y uno entiende perfectamente el enfado de los profesionales granadinos. Porque prohibir se puede prohibir, en efecto. Pero hacer distingos ya no es tan correcto, ¿no les parece?

Nada, señores periodistas de Granada: que tienen ustedes toda la razón.

LAS ESCOPETAS DISPARAN CONTRA ANIMALES INDEFENSOS

ALARMA: ¡HOY YA NO SE CAZA!



● El deporte de la caza es posiblemente uno de esos muchos que permanecen en el anonimato publicista –o, cara a la galería, que siguen otros deportes de masas– por aquello de que todos los que están inmersos en él han de ser participantes forzosos. La caza no admite la presencia del espectador, y eso le resta brillantez relativa, aunque no puedan negarse otros complementos tan sobrados como el de la propia satisfacción.

Como no conviene divagar, porque cada cazador sabe encontrar en su «hobby» las razones de su elección, sí conviene sacar posiblemente a escena las palabras de un experto francés en este arte: Alain Armengaud.

–Los cazadores de los tiempos prehistóricos –ha dicho– sí eran auténticos, pues con pertrechos muy rudimentarios tuvieron que enfrentarse con bestias feroces. Hoy, nuestros cazadores, enjaezados hasta los ojos y armados hasta los dientes, se enfrentan con unos animalitos tan poco feroces como sus congéneres domésticos: faisanes y perdices, que vienen a comer en la mano; liebres de importación agotadas por el calor del país; jabalíes cruzados... Está claro que a esto no se le puede llamar caza. Se trata más bien de un degüello de bestezuelas en el matadero.

Ya lo saben algunos de esos que presumen tanto. Cazar no parece ser tan difícil. ¿Quién dice que sí?

PAVIC Y EL MOTIVO DE SU CONFIANZA

«EL CUARTO GOL QUE LE HICIMOS AL BARCELONA ATLETICO, UN EJEMPLO»

● Las cosas se han aclarado para el técnico yugoslavo, en entredicho a comienzos de temporada por una serie de resultados poco convincentes. Pavic estuvo en algún momento al borde de la caída, pero entre que el Málaga no anda nada bien de dinero –debe millones «a barullo»– y que el técnico necesitaba de un margen de confianza, Pavic siguió al frente de los de La Rosaleda. Y el buen resultado de ese gesto se ha visto compensado con el «ascenso» del equipo, que, de nuevo, vuelve a contar para el salto, que es de lo que se trataba cuando se inició la temporada. Los seis goles en Fabra y Coats han terminado por despejar todas las incógnitas existentes. La gente está con el «míster» y también el equipo.

–Nuestro cuarto tanto al filial del «Barça» fue un modelo de cómo se debe jugar al fútbol. Vamos hacia arriba.

En Málaga renacen las esperanzas. Aunque el «tropezón» frente a los de Castalia ha sido un jarro de agua fría...





UN GOL... Y LA REHABILITACION

SOTIL: «VOY A ACLARAR TODAS LAS DUDAS»

● La historia de «Cholo» Sotil en España es larga y está plagada de ciertas amarguras. Su época azulgrana ha pasado por casi todo lo que tenía que pasar. Cuando llegó a La Masía tropezó con la figura de Cruyff, que acababa también de recalar en el fútbol español. Pero el uno y el otro se pusieron de acuerdo y del Barcelona hicieron una máquina de juego. El Cholo se convirtió en el ídolo de la gran masa azulgrana por su calidad futbolística, nada desdeñable, y por su condición humana, desde muchos puntos envidiable. Nadie le discutía y nadie le discutió, pero la segunda época... El Mundial del éxito holandés empezó a marcar su desgracia. Johan Cruyff se inclinó por el otro Johan, por el amigo..., como era natural. La administración azulgrana no vaciló mucho. ¿Quién podía contrariar a los dos holandeses? (Michels era el otro). Al peruano sólo le quedó la espera de sus papeles para nacionalizarse. Y la espera se hizo larga. El Barcelona perdió la Liga. Las gentes sintieron nostalgia del Cholo. Neeskens no acababa de convencer. Y mientras, un atacante de oro puro enmohecía en el banquillo.

La tercera etapa acaba de iniciarse, prácticamente. Pero no con el buen signo que se presumía. Weisweiler ha puesto a Sotil algo en entredicho. «Engorda y no remata.» Eso es algo así como la antítesis del hombre de ataque. Y el Cholo empezó a purgar su amargura. Algunos hablan de sus «noches alegres». Y como no parecía imprescindible, hasta se le dio permiso para reforzar a la selección de su país contra Colombia en el partido de desempate de la final de la Copa de América de naciones. Sotil llegó, hizo un golazo y dio el triunfo a los suyos. Y ahora, al volver, ha dicho, sin ánimo de herir a nadie:

—Voy a aclarar todas las dudas.

Esperemos que lo haga.



EL PARO DE EMIL OSTERREICHER

● Las crisis del Valencia son de sobra conocidas en sus orígenes y en los aspectos que han continuado. Ciertamente, sería absurdo comentar la baja que el club le ha dado a Emil Osterreicher, aunque pudiera hacerse. Pero más novedad que eso es el hecho de que Emil esté hoy en paro forzoso después de sus muchísimos años de actividad balompédica. Y aún hay más: Osterreicher está algo en entredicho como consecuencia de algunas declaraciones en las que se dice que el Valencia pagó por Sonny Rep más de lo que valía. También hay quienes argumentan que al Ajax no acabó de ir a parar todo el dinero de la operación. Como el tema es algo complejo, quizá lo más conveniente de todo sea recoger aquí unas palabras del implicado. Emil me decía hace no mucho en el Manzanares.

—Es absurdo insinuar siquiera que nos hemos quedado con algo de dinero.

—¿Y por qué es absurdo... pensarlo?

—Pues porque las gestiones han sido claras. Nosotros solicitamos las divisas al Ministerio de Comercio. Cuando éste nos las dió, la transferencia, por el total, la hizo un Banco. O sea, que no había posibilidad alguna de truco.

La cifra que el Valencia pidió al Ministerio fue de setecientos mil florines (algo más de catorce millones de pesetas). Y esos setecientos mil florines acabaron en las arcas del club holandés.

—Yo no sé lo que habrán hecho ellos con ese dinero. Pero me parece que todo es cosa de Cos Coster, el suegro de Cruyff.

Osterreicher está de vacaciones. Va a marcharse un mes a Inglaterra y otro a Alemania Federal.

—A ver fútbol. Se necesitan muchos años para aprender.

UNO DE LOS HOMBRES DE CONFIANZA DE KUBALA

COSTAS: «QUIERO CONTINUAR EN EL NOU CAMP»



● Cuando al seleccionador nacional le dio por incorporar savia nueva a una selección que iba haciendo añejo su rendimiento, Kubala llamó a un jugador que actuaba en el Celta de Vigo y que entonces pretendía el Real Madrid. El jugador era Enrique Alvarez Costas y fue, desde la primera llamada, uno de los hombres de confianza de Kubala en aquellos comienzos del seleccionador al frente del equipo nacional. Costas jugó de central, de «líbero», de lateral de ambos lados y siempre bien. Pero su estrella remitió y la selección se apartó de su marco de cada día. Ultimamente, el azulgrana ha estado separado del equipo largo tiempo y sólo en estas últimas fechas Weisweiler se ha decidido a reincorporarlo a la plantilla de los hombres que se presumen como útiles. Costas vuelve a contar y en su ánimo no está el marcharse del equipo azulgrana.

—Quiero seguir en el Nou Camp.

—¿Tiene sitio?

—Eso es cosa del entrenador, pero yo pienso que puedo encontrar un hueco, sí.

A preguntas sobre la actual marcha de la Liga, el gallego se ha soltado su liso pelo con afirmaciones un tanto sorprendentes. Como éstas: «La Liga estará entre los dos equipos de Madrid, el Barcelona... y el Valencia.» O como ésta: «Hasta ahora me han sorprendido el Atlético en el Manzanares..., y el Racing aquí, en el Nou Camp.»

Por si no lo saben, Costas tiene contrato con el «Barça» hasta el 30 de junio del 77. Y no hay intención de moverse en absoluto para salir de la Ciudad Condal.



UN «OGRO» OLVIDADO

IGLESIAS: «HAY OTROS QUE DAN MAS "LEÑA" QUE YO»

● Ustedes deben acordarse, a no dudarlo, de Julio Iglesias, aquel montañés que jugó en el Racing de Santander y que permaneció en el Atlético durante mucho tiempo. Bien, Julio Iglesias está otra vez a punto y con unas ganas enormes de seguir siendo uno de los hombres de cierre más efectivos del fútbol español. Iglesias ha permanecido unos cuantos meses inactivo como consecuencia de una lesión de pubis, pero Szusza ya vuelve a contar con sus servicios. El santanderino se considera aún un jugador muy útil para sus años y no piensa en colgar las botas.

—Jugué los últimos partidos de Liga y Copa de la pasada temporada. Luego, vino la lesión y Sabaté se hizo con el puesto. Como lo estaba haciendo bien, no tuve ocasión de volver a la titularidad.

—Y esa ocasión ya ha vuelto o está a punto de hacerlo, ¿no?

—En efecto.

—¿No está demasiado maduro para ciertos trotes?

—¿Maduro? ¡Ni pensarlo! Tengo la fuerza de siempre y me he renovado de ilusiones. Voy a seguir todo lo que pueda y, de verdad, espero alargar la actividad unos pocos años.

—¿Ha hablado ya con el Betis?

—¿Hablar, dice? En fútbol eso se hace sobre la marcha. Si convienes continúas, si no, te vas. Pero de cualquier modo tengo decidido seguir. Si no es en el Betis será en otro equipo.

—La gente le ha olvidado ya como «ogro». ¿Es que ha cambiado?

—Nunca me comí a nadie. Soy como soy. Hay otros que dan más «leña» que yo.



OCASION PARA LOS QUE... DAN SUERTE

ALEJANDRO ORTEGA, EL «DELEGADO DE ORO» EN EL ATLETICO DE MADRID

● A veces, y cuando menos se piensa, resulta que hasta los importantes cometen actos de lo más curiosos. Actos que, sin duda, no se confirmarán si uno llama a los clubs, porque los clubs son propensos a asegurar informaciones de este tipo.

El caso es que todos los clubs tienen una especie de talismán, ya saben, el hombre que da suerte. Y el Atlético no podía ser menos. Pero no, no se lo pregunten a ellos.

Al ir mal las cosas en las primeras salidas del equipo, la directiva decidió cambiar al delegado viajero. En Los Cármenes estuvo Alejandro Ortega y en Los Cármenes se ganó. Como no se podía desaprovechar tan beneficiosa influencia, se apuntó a Alejandro Ortega para el viaje a Francfort.

Y no sólo es cuestión de buenos resultados. Me dicen que los jugadores del Atlético desean que viaje el señor Ortega, por la suerte que da al equipo y por algo más.

—En Granada les aumenté la prima en mil duros.

Así se explican algunas cosas, claro.



DEL EXITO, AL PARO

NEGRILLO: «LOS ENTRENADORES EXTRANJEROS NO ENSEÑAN NADA»

● José María Negrillo es uno de esos entrenadores españoles que pueden enseñar la tarjeta del triunfo como aval a su trabajo. El hombre salvó al Burgos y después al Tenerife, ambos en situación superdelicada cuando otros hombres de más «postín» les metieron en el hoyo. Pero como la proyección en el fútbol va muy unida a la diplomacia y, sobre todo, a ciertas relaciones intermediarias, el bueno de Negrillo no ha encontrado el trabajo que desearía después de haber evitado el descenso de los tinerfeños. El malagueño tuvo unas cuantas ofertas, pero no aceptó ninguna y, ahora, algunos de los que se ven en peligro ya empiezan a pensar en el técnico.

Por cierto, José María Negrillo no dudaba el otro día en calificar a los entrenadores extranjeros que militan en el fútbol español.

—No enseñan nada de nada..., salvo honrosas excepciones.

—¿Y entonces por qué cree que les mantienen?

—Yo me limito a los hechos. Cada temporada caen algunos de esos técnicos. Y, sin embargo, siguen llamándoles, aunque para eso hayan de olvidarse de muchos preparadores nacionales que podrían hacerlo mucho mejor. Y no lo digo sólo por mí.

La lista de entrenadores españoles en paro es larga, en efecto.

NOTICIARIO INTERNACIONAL

Por A. Ch. Butler



...Y TIENE 37 AÑOS
ALTAFINI: «YO SIGO...»

● José Mazzola Altafini, nacido en Piracicaba (Brasil), el 27 de agosto de 1938, es, junto con Amancio y Adelardo, uno de los jugadores más veteranos del fútbol europeo. Y el único en el mundo que sigue en activo a pesar de haber participado, como participó, aunque con el nombre entonces de Mazzola, en el mundial de Suecia, en 1958. Han transcurrido, por tanto, diecisiete años de ello, que el buenazo de Pepe ha dedicado íntegros al «calcio», puesto que en la temporada 1958-59 ya jugaba con el Milán. Debutó precisamente el 21 de septiembre de 1958 ante la Triestina, y tras siete temporadas en San Siro pasó al Nápoles, donde estuvo otras siete, y ahora ha comenzado su cuarta en «la» Juventus.

—¿Cuándo se retira usted, señor Altafini?

—Cuando haya cumplido la séptima temporada en el once juventino. Entonces podré decir adiós.

Altafini: «Yo sigo.» Y, además, marcando goles, que es lo grande.

Le comparan ya con Beckenbauer
OBLAK, UN FUTBOLISTA CON «OCHO OJOS»

● El internacional yugoslavo Brane Oblak, artífice de la eliminación de España del Mundial 1974 en aquel desdichado encuentro de Francfort, ha fichado por el Schalke 04 de Gelsenkirchen. Su traspaso del Hajduk Split ha costado poco más de dos millones de pesetas —¿qué estarían pensando los patrones de pesca hispanos?—, y el rendimiento, como se esperaba, comienza siendo óptimo. Max Merkel, que actualmente entrena al Schalke, ha hecho pública su alegría por el fichaje, y los aficionados del Gluckhauf Stadion ya lo comparan con Beckenbauer. Fue



tal la impresión causada por el centrocampista en un amistoso contra el Wuppertal, que un periódico le dedicó el siguiente elogio: «Oblak parece tener cuatro pares de ojos, a juzgar por su visión del juego.» ¿Y pies? Bueno, pies sólo tiene un par..., pero muy bien aprovechado.

Está «celoso» de algún nuevo fichaje en el Cosmos
PELE: «YO SOY EL UNICO ASTRO»



● Edson Arantes do Nascimento «Pelé» ha pasado unas breves vacaciones en Santos, dicen que intentando invertir adecuadamente los cinco millones de dólares (trescientos millones de pesetas) que le dio el New York Cosmos por su contrato. Pelé, además, ha tenido tiempo para pensar en su éxito en el «soccer» estadounidense y de salir al frente de los rumores de nuevos y colosales contratos. Que si Cruyff, que si Best, que si Netzer, que si Van Himst... «O Rei» es concluyente en su comentario:

—¡En el Cosmos el único astro soy yo! Y lo seguiré siendo mientras me dure el contrato. ¿Fichar gente nueva? ¡Naturalmente! Pero gente joven.

Más claro, agua: Pelé no quiere que se le haga sombra en sus propias filas. Al fin y al cabo es natural

Si Rumania pierde ante España (y él tiene la culpa), dormirá un mes atado a una tabla
RADUCANU: UNA EXTRAÑA PROMESA



● Nécula Raducanu, el gigantesco meta de la selección rumana, del que suele decirse «que tiene más nariz que cerebro», está ya concentrado con el resto de los internacionales, a 160 kilómetros de Bucarest, en espera del trascendental partido ante España. Como es un hombre original, cuyo defecto como futbolista es dejarse llevar por los nervios en los encuentros importantes —basta recordar el gol que le marcó Pelé en el Mundial de Méjico—, ahora, ante la confrontación con los españoles, ha formulado una extraña promesa: dormir sobre una tabla y atado por espacio de un mes si se pierde el encuentro por su culpa, como se perdió ante Brasil en Guadalajara. Y sus compañeros, capitaneados por Mircea Lucescu, le han tomado la promesa al pie de la letra, ajustando estas desconsoladoras palabras: «De acuerdo. Pero con la condición que no sea tu mujer la que te ate a la cama, sino nosotros. ¡No podrás moverte en todo el mes, te lo aseguramos.» Así están las cosas, en el plan anecdótico, en la concentración rumana.

Varios equipos italianos piensan en él
JOHAN Y DANNY CRUYFF, ¿EMPEZAMOS A PENSAR EN LAS LIRAS?

● Acaso la Delegación Nacional de Deportes, siguiendo su programa de salvaguardia de la selección nacional, le ponga a Johan Cruyff la solución en bandeja y no tenga que verse en junio



—o antes— en el doloroso trance de tener que negarse a la petición de renovación de contrato por el Barcelona. Entonces el as holandés habrá finalizado por su propio peso su trabajo en el Nou Camp y estará con el «libre» puesto y una carrera de muchos millones de pesetas a sus espaldas.

En Italia vuelven a insistir en la apertura de fronteras a partir de la próxima temporada y ya son varios los clubs italianos que se han dirigido con sustanciosos contratos hasta Cruyff. El Inter, por de pronto, ya le ha hecho una oferta en firme de ciento cincuenta millones de pesetas, o sea, mil quinientos millones de liras. Dinero, naturalmente, íntegro para el jugador, ya que no tiene que pagar traspaso ni pedir permiso a nadie para suscribir contrato con quien le convenga. Es de suponer que tanto Johan como Danny Cruyff, su esposa, empiecen a soñar ya en las liras y un nuevo mercado abierto a la publicidad, etc., mientras los hinchas más recalcitrantes del Barcelona empiezan a pensar que el título 1973-74 de Liga les ha salido por un ojo de la cara.



Ha vuelto al fútbol tras una grave operación
LUBANSKI: EXILIO DORADO

● Wlodzimierz Lubanski se lesionó gravemente jugando contra Inglaterra en las eliminatorias previas del Mundial germano y que, como se sabe, ganaron los polacos. El apear a los ingleses del máximo certamen balompédico costó sudor, lágrimas y la baja, por varios meses, del capitán y figura del once nacional polaco. Wlodzimierz Lubanski, nacido el 28 de febrero de 1947, en la pequeña localidad de Gliwice, graduado en la Escuela Técnica de Cerámica de Varsovia, había jugado, hasta entonces, en un solo club: el Gornik Zabrze.

Y cuando todos pensaban que Lubanski ya no volvería nunca más a vestir de corto —se le operó del tendón de Aquiles—, hete aquí que ahora aparece como extremo izquierdo titular del actual líder de la Liga belga, el Lokeren, al tiempo que vive una especie de exilio dorado. Lubanski, al despedirse de sus amigos y conocidos en Zabrze, ya lo dijo: «Del fútbol no debo esperar ahora más que dinero. Los "fans" los dejo aquí, y quiero que no me vean jugar nunca más para que siempre guarden de mí el grato recuerdo de antes de la lesión.» Lo dicho: exilio (voluntario) y además, dorado, puesto que en el Lokeren cobrará, en dos temporadas, bastante más que en las nueve que llevaba en el Gornik, incluidos los sesenta y siete partidos en la selección de su país.



Ruud Geels.

RINUS MICHELS, PROFETA EN SU TIERRA

● Tras sus apoteósicos éxitos en el Ajax de Amsterdam, Rinus Michels vino al Barcelona. «Mr. Mármol» fracasó, sin embargo, en las filas azulgranas, lo que le valió la salida por la puerta falsa del Nou Camp. Bueno, pues Rinus Michels volvió al Ajax y ahora está triunfando de nuevo por todo lo alto, lo que deja claro que es un profeta en su tierra. El Ajax vuelve a encabezar la Liga, empatado a puntos con su gran rival, el Feyenoord de Rotterdam, al que no hace mucho derrotó por ¡seis a cero! Un partido entre dos campeones de Europa (pocos países lo pueden ofrecer a escala nacional), concluido con un marcador de escándalo. El héroe del encuentro, además de Michels, que lo planteó excelentemente, fue el joven Ruud Geels, autor de cinco de los seis goles. ¿Aprendiz de Cruyff? Digamos que sí.



Rinus Michels.



Gianni Rivera (Milán).



Claudio Maccio (Ascoli).



Giovanni Masiello (Ternana).



Cesare Butti (Cagliari).

La pasada semana publicamos las fotos de los feos

HOY: LOS «GUAPOS» DEL CALCIO



Giancarlo Oddi (Lazio).

● En el número anterior dábamos la relación de «feos» del fútbol italiano, según la votación de los lectores de un semanario de Roma. Hoy llega el turno a la otra cara de la moneda, a los «guapos», elegidos por el mismo semanario con profusión de votos femeninos. Encabeza el «ranking» —¡cómo no!— el «bambino de oro», Gianni Rivera, millonario, soltero y asiduo acompañante de las más despampanantes bellezas de Italia. En la votación, Rivera ha abrumado a los otros cuatro. Ahí los tienen. Son, según refrendo popular, los futbolistas italianos más «guapos» de la actualidad. En Primera División, naturalmente.

UN AYUNTAMIENTO INGRATO

● Moenchengladbach es una pequeña ciudad de Alemania Federal que cuenta con alrededor de cien mil habitantes, y el mejor equipo, en los últimos tiempos, de la Bundesliga. El estadio de la ciudad, o de la villa, como quieran ustedes, se llama Bokelberg, y tiene capacidad para veintiocho mil espectadores, de los que tan sólo dos mil pueden sentarse. El Borussia Moenchengladbach, de donde provienen el madridista Netzer y el actual entrenador del Barcelona, Hennes Weisweiler, está en plena conmemoración de su setenta y cinco aniversario fundacional. Aprovechando la tesitura, el club se dirigió al Ayuntamiento solicitando la construcción de un nuevo estadio, de mayor capacidad y, por supuesto, más moderno. Bueno, pues el Ayuntamiento contestó a la «invitación» con un no rotundo e incluyó en la carta un donativo de ¡diecinueve mil quientas pesetas! como colaboración en las bodas de platino.

Diecinueve mil quinientas pesetas como pago a haber dado, gracias al Borussia y al fútbol, renombre mundial a la pequeña ciudad. Un Ayuntamiento ingrato, en definitiva.

NAPOLES, EL CLUB CON MAS SOCIOS DEL MUNDO

● Cuando el Nápoles fichó en verano a Savoldi por ciento setenta millones de pesetas, los italianos se subían por las paredes. La medida fue ampliamente criticada desde todos los estamentos del país, no en vano la urbe napolitana es la que mayores problemas socioeconómicos atraviesa en la actualidad, estimándose que están en paro uno de cada cinco trabajadores.

Sin embargo, una cosa es Nápoles, ciudad, y otra, muy distinta, el Nápoles Club de Fútbol, que puede presumir de ser el club con más socios del mundo. El pasado domingo se cerró la campaña de renovación de carnés y reclutamiento de nuevos socios, contabilizándose un total de setenta y tres mil para un estadio, como el Sao Paulo, donde caben ochenta mil. Y la tesorería del club, con el aporte de los hinchas, vive horas altas: tres mil millones de liras (unos doscientos cincuenta millones de pesetas) se han recaudado. Y como el dinero es muy importante en fútbol, el Nápoles comparte el liderato del «calcio» con «la» Juventus.

Su profesor es Miljan Miljanic

BOBBY CHARLTON: «APRENDIZAJE» EN MADRID



● Robert «Bobby» Charlton, nacido en la localidad inglesa de Ashington en 1938, futbolista profesional en las filas del Manchester United desde 1955 hasta 1971, récord de encuentros internacionales por Inglaterra —106 veces, una más que Billy Wrigth—, campeón del mundo en 1966 y de Europa en 1968 como jugador en activo, vive ahora una época de aprendizaje en el plano técnico. Su primera experiencia como entrenador en el Preston North End, uno de los equipos más antiguos del Reino Unido, no se vio acompañada por el éxito. Y Bobby Charlton, que por algo es inteligente, no quiere embarcarse en una nueva aventura sin haber antes puesto al día sus múltiples conocimientos. Estuvo en Madrid como «invitado especial» del Derby County... y de Miljan Miljanic. Este último, para enseñar al mejor futbolista inglés de todos los tiempos sus sistemas de entrenamiento. Los primeros, para que viviera con ellos «in tempo» la confrontación europea de Chamartín. En uno y otro caso, lo dicho. «Bobby» Charlton: aprendizaje en Madrid.»



Primera amonestación tras jugar 530 partidos

OAKES: UN «GENTLEMAN» DEL FUTBOL

● Al centrocampista del Manchester City Alan Oakes se le conocía hasta ahora como «Mister Pulmón» por su incesante y casi increíble batallar a lo largo y ancho del terreno de juego. Quizá esta fama le impedía que el público se fijara en otro detalle igualmente importante en su faceta de jugador: su buen comportamiento. Y ahora, al haber recibido su primera amonestación en su vida deportiva, cuando lleva quinientos treinta partidos oficiales con el cuadro de Maine Road, se le ha hecho justicia. ¡Una sola tarjeta en doce años de profesional! Inmediatamente se le ha cambiado el apodo de «Mister Pulmón» por el de «Gentleman», que es lo que de verdad se merece.



LA PALABRA DE UN FACULTATIVO

DOCTOR DELGADO: «¿LO MAS CASTIGADO? LOS TOBILLOS DE LOS JUGADORES»

● Directivo de la Real Federación Española de Fútbol. El doctor Teodoro Delgado es uno de esos hombres a los que no se le puede reprochar nada. Porque su puesto en el organismo nacional es gratuito. Conoce la vida y milagros de los mejores jugadores de España, ya que viaja constantemente al lado del seleccionador nacional, como médico.

—Doctor, ¿cuál es la lesión que más sufren los jugadores de fútbol?

—Creo que de los tobillos.

—¿Lo más castigado?

—Por supuesto. Y es lo que más acusa el futbolista español.

—¿Quizá los tengan frágiles?

—No. Es por los golpes.

A posteriori, el doctor Delgado nos dice que cuando los seleccionados llegan a la concentración están siendo tratados por los médicos de los respectivos clubs. Pero se nota un porcentaje muy alto de lesiones de tobillo.

—¿Y hay muchos jugadores españoles que usen lentillas?

—Hay un índice muy bajo, pero los hay.

—¿Es peligroso usar lentillas?

—Ahora, no. Porque las lentillas son blandas y no perjudican para nada.

No hay un domingo que falle en los graderíos del Manzanares o de Chamartín.

—¿Hay mucha dureza?

—No lo creo.

—¿Y mala intención?

—Tampoco. Los futbolistas son profesionales y buscan más la victoria que la brusquedad.

CORDERO: «ME HA BENEFICIADO LA MARCHA DE SOL AL MADRID»



● Siempre ha jugado de medio campo hacia atrás. En el equipo de aficionados del Valencia lo hacía de medio. Tal vez, si le hubiesen dejado elegir puesto, optaría por el de volante, aunque eso no quiera decir que sea ésa la posición que le vaya mejor. Puede estar equivocado. Lo cierto es que le han colocado de «libero» y parece que se desenvuelve bien.

Cordero, con su pelo corto y poblados bigotes, no ha perdido sus facciones de niño. De niño grande que, poco a poco, está consiguiendo subir peldaños en esto del fútbol. Actualmente, después de la marcha de Juan Cruz Sol, está siendo muy útil en la zaga del cuadro valencianista.

—¿Le benefició?

—Decir lo contrario sería una tontería. Aunque, de cualquier manera, he tenido la oportunidad de jugar junto con Sol en el Trofeo Naranja.

—¿Cómo es que no ha notado el cambio de categoría?

—Porque he entrado en el equipo poco a poco.

—¿Cómo es Sol?

—Un gran jugador. Y ya lo ha demostrado. Pienso que le dará un gran rendimiento al Real Madrid. Como persona es un fuera de serie.

—¿Está cómodo como «libero»?

—Yo, ante todo, quiero jugar. A veces tengo muchas ganas de irme al ataque, pero me contengo. Trato de cumplir con mi obligación.

—¿Milosevic o Mestre?

—Yo siempre juego a gusto. Y me entrego en el campo. Mestre, sin embargo, me conoce muy bien. Somos valencianos.



LE CONCEDIERON EL PREMIO «A LA FURIA»

MONTERO: «TODOS LOS TROFEOS AYUDAN A ESMERARSE MAS DENTRO DEL CAMPO»

● El Valencia le quiso fichar el verano pasado. Se llegó a decir incluso que ofrecía doce millones por él. Pero el Elche le declaró intransferible. Aníbal Montero, una de las piezas vitales del equipo ilicitano, y uno de los «armadores» del medio campo. No hace mucho ha sido galardonado. Con un trofeo denominado «a la furia».

—¿Sorprendido?

—Sí. No lo esperaba. Para mí ha sido una sorpresa.

—Se dice que los premios no influyen en el rendimiento.

—Bueno, se dicen muchas cosas. Lo que yo pienso es que los trofeos, todos en general, ayudan a esmerarse más en el terreno de juego. Te dan una inyección de moral. Te levantan el ánimo.

—¿Cree que es merecedor al cetro?

—Hay un jurado, y éste es el que elige a los futbolistas. De cualquier forma, pienso que en el fútbol español hay muchos jugadores que se merecen el trofeo. Para mí supone una alegría enorme.

—¿Qué ha pasado con el Elche?

—Nada. El calendario nos ha jugado una mala pasada. Eso es todo.

—¿Y el cambio de entrenador?

—Lo ha decidido la junta directiva. Pienso que Rossi era un gran entrenador. Sin embargo, los resultados no le acompañaron. Ha sido, creo, producto de las circunstancias.

—¿Y el perder en los minutos postreros?

—Quizá nos faltó algo de serenidad en los momentos decisivos. De cualquier manera, el Elche se rehabilitará.

—Más ahora que tiene un galardonado en sus filas.

—Eso es aparte, aunque yo me entregaré con todas mis fuerzas en el campo, al igual que todos mis compañeros.

RECHAZO EL CARGO DE PRESIDENTE DE LA FEDERACION

ARETA: «ME OLVIDE DE LO QUE ES EL ATLETISMO»



● Luis Felipe Areta aún conserva su récord de triple salto. Su récord nacional que nadie ha sido capaz de superarlo. ¡Y hace tres largos años que abandonó este deporte!

—¿Por qué rechazó el cargo de presidente de la Federación?

—Porque estoy muy ocupado. No tenía tiempo para dedicarme al atletismo.

—Con la marcha de Cavero, ¿no piensa que se deja un enorme vacío después de su larga actuación?

—Creo que no. Ha hecho bastantes cosas. Tuvo errores, como todos, pero ha trabajado por el atletismo. No creo que deje un gran vacío.

—Más que nada porque su equipo, que tanto le apoyó durante su mandato, se marchó con él, y habrá que formar otro y reclutar gente nueva, en lugar de buscar una continuidad.

—No lo creo. Aunque habrá que verlo más adelante.

—¿No añora su deporte predilecto?

—No.

—¿Nada de nada?

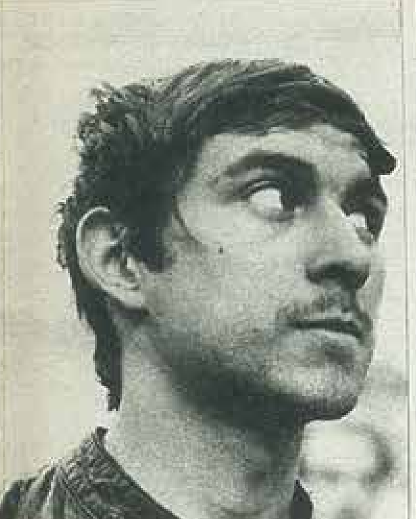
—Tanto es así que me olvidé por completo del atletismo.

—¿Sus colegios le agobian?

—Desde luego. No tengo tiempo para nada. Pongo plena dedicación en mis centros de educación.

—¿Ha sido un pasatiempo el atletismo?

—Sí.



FUE INTERVENIDO QUIRURGICAMENTE POR EL DOCTOR ALBERT

RICARDO TORMO: «PRONTO VOLVERE A CASA, PERO NO PODRE RETORNAR A LOS CIRCUITOS HASTA FEBRERO»

● Diagnóstico: fractura de la tibia y el peroné. ¿Futbolista? No. Piloto de motos de carrera. Ricardo Tormo está postrado en un lecho del Centro de Rehabilitación de Levante. Acaba de ser intervenido quirúrgicamente por el doctor Rafael Albert.

Se cayó a unos 120 km./h., hace unas semanas, en la penúltima prueba del Campeonato de España, en Guadalajara.

—Fue —dice— en la carrera de 250 centímetros cúbicos. Salí algo «mosqueado». Iba bien. A mis competidores les sacaba segundo y medio por vuelta. Y en la octava, la moto empezó a «bajar». Unas vueltas más tarde volví a apretar, y al tener que rebasar a dos rezagados en las proximidades de una curva, modifiqué el trazado. Ahí tuve el accidente.

—¿Y cómo ha sido la fractura de la tibia y el peroné?

—Yo no me acuerdo. Pienso que daría con la pierna en un bordillo.

—¿Por qué se demoró la operación?

—Bueno, porque tenía la pierna izquierda inflamada.

—¿Está aburrido?

—Bastante. Aunque debo reconocer que estoy muy bien atendido. Pero quiero volver a casa.

—¿Cuándo será?

—Pronto. Cuando se me cicatrice la herida, me escayolarán, y podré hacerlo.

—Por el momento, ¿las carreras se terminaron?

—¡Figúrese! De todas formas, dentro de tres meses estaré en los circuitos. En forma. Dispuesto a seguir en la brecha.

—¿Le ha perjudicado este accidente?

—Quizá, por los meses que permaneceré inactivo. Y esto se nota. Porque un corredor debe estar entrenándose diariamente. Iré al mundial, como tenía previsto.

UNO DE LOS VALORES DEL MADRID Y LA SELECCION NACIONAL

CAMACHO: «MI SECRETO ESTA EN LA ANTICIPACION»

● Al principio, cuando jugó los primeros partidos, se llegó a decir que su cuerda se acabaría por sus brusquedades. Y, también, por su derroche de energías en el campo. Las críticas, después, se fueron evaporando con el tiempo. Y fueron guardadas en el baúl de los recuerdos. Camacho —«Camachín»— ha dejado de ser una promesa, y ha olvidado las brusquedades. Ahora es una auténtica realidad. Se ha convertido en uno de los firmes valores del Real Madrid y de la selección nacional.

—¿Todo nervio?

—Sí; en el campo no puedo estar quieto.

—Muchos pensaron, en su momento, que sería un jugador de pocos partidos...

—Ya lo sé. Pero se ha demostrado todo lo contrario.

—¿Y cuál es el secreto que le mantiene siempre de titular?

—Aparte de mi juventud, mi forma de cortar la jugada del rival. Creo que mi secreto está en la anticipación. No le doy ventajas al contrincante.

—¿También contó con la confianza de Miljanic?

—Desde luego.

—¿No teme que le lesionen gravemente algún día?

—No le temo a nada.

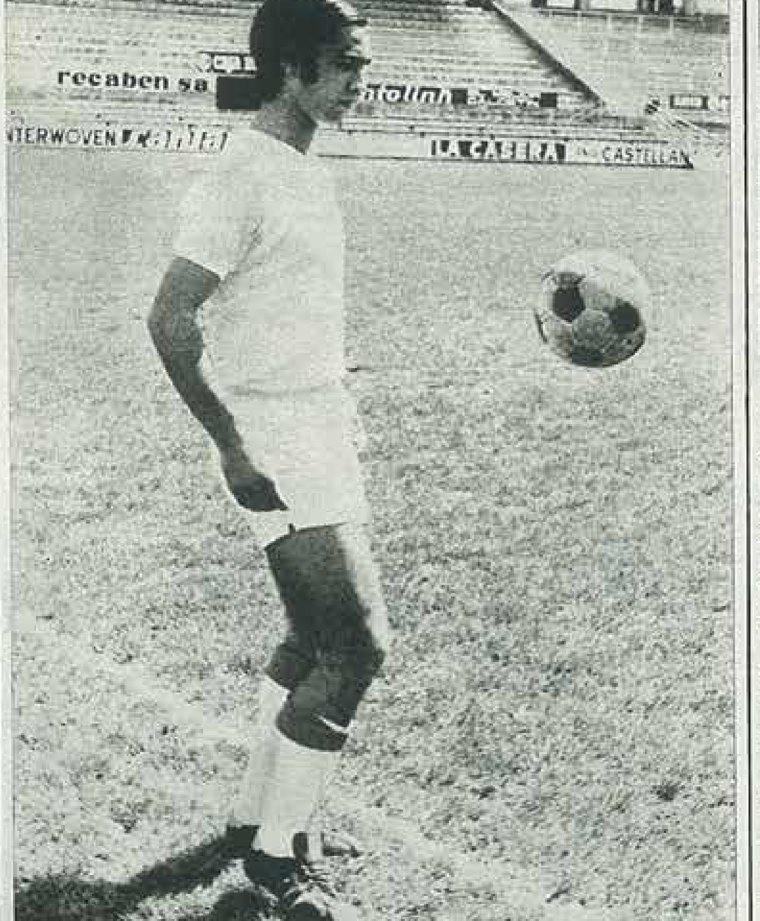
—¿En la derecha, en el centro o en el lado izquierdo de la zaga?

—Yo soy zurdo y me agrada jugar en la banda izquierda. Sin embargo, me adapto a cualquier puesto. Me es indiferente con tal de saltar al campo.

—¿Actúa mejor con el pelo corto que con el pelo largo?

—Creo que el pelo no tiene nada que ver. No soy Sansón. Soy un futbolista. De todas maneras, ahora tengo mayor experiencia. Y esto se nota... con mucho o con poco pelo.





UN DESCUBRIMIENTO DE ROQUE OLSEN

PULIDO: «DICEN QUE SOY PEQUEÑO... PERO AHI ESTOY»

● Sorprende en todos los campos donde va. Porque no parece un debutante en Primera División, sino todo lo contrario. José Mariano Pulido, el sólido y eficaz defensa central del Sevilla, está en vías de ser una de las firmes promesas españolas para los próximos Mundiales. Por sus diecinueve años y también por el aplomo sensacional que tiene en su difícil puesto.

—¿Descubrimiento de Olsen?

—Puede.

Tiene casi siempre un mechón de pelo sobre su frente. Simpático. Y sumamente amable. Jovencísimo.

—En el campo parece más alto.

—Sí; efectivamente, muchos me dicen que soy pequeño para el puesto. Pero ahí estoy. Mido un metro setenta y cuatro.

—¿No es un puesto de mucha responsabilidad?

—Para mí, no. Yo siempre he jugado ahí. Y estoy habituado.

—¿No le traicionan los nervios?

—¡Qué va! Soy muy frío en el terreno de juego. Tendría nervios si estuviera en el banquillo. Allí me pongo muy nervioso.

—¿Sevillano?

—De un pueblo de Sevilla.

—¿Cuál?

—Marchena. ¿Conoce al famoso cantaor flamenco que se llama Marchena? De ese pueblo soy.

—¿Está soñando?

—Más o menos. Sin embargo, yo tengo una confianza terrible. Lo que quiero es jugar. Nada me atemoriza.

—¿Procede de la cantera sevillista?

—Así es. Jugué en los infantiles y juveniles del Sevilla.

IDOLO COMO JUGADOR Y AHORA COMO ENTRENADOR

MESTRE: «NADIE ME OBLIGA A ALINEAR A KEITA O REP»



● Manuel Mestre está en su salsa. Después de veintiún años en el club valencianista. El ex internacional del pueblo de Oliva ha tenido la colaboración necesaria para salir del bache que padecía el club de la avenida de Suecia. Su nombre ha sido aclamado con insistencia entre los hinchas valencianos, como un grito de guerra que tenían atragantado en la garganta desde hacía mucho tiempo.

—¿Yo? ¡Qué va! Ellos... Los jugadores han sido los que ganan los partidos. Pienso lo mejor para el equipo. Y veo que está dando resultados positivos. Pero yo no gano partidos, que conste.

Manolo, el admirado y querido Manolo, todo sonrisas y ni un reproche con nada ni con nadie. Mestre, en Valencia, es algo así como el modelo de deportista. Aunque se haya metido, ahora, en una faceta en la cual no se sabe si seguirán soplando buenos vientos.

—¿Ya está confirmado como entrenador del Valencia?

—Así parece. Aunque lo mejor ha sido mi continuidad en el club.

—¿Cómo?

—¡Sí, hombre! Esta confirmación ha supuesto que siga en el cuerpo técnico del Valencia.

—¿Sigue, entonces, su inestabilidad como entrenador?

—Siempre he dicho que soy un empleado del club. Como entrenador que soy, mi futuro es incierto. Depende de los resultados. Sin embargo, en caso de que la cosa marche mal, yo sigo como técnico. ¿Me entiende ahora?

Tiene tres hijos. Manolo, el mayor, con trece años; María Amparo, de diez, que lleva el mismo nombre de su madre, y José Enrique, de cinco.

—¿Qué tal le pega al balón su primogénito?

—Pues bien. Tiene mucha afición. Integra la selección en los jesuitas, en el colegio donde estudia.

—¿Suele arriesgar?

—Poner a Basauri nada más tomar las riendas del Valencia es arriesgar. Lo cómodo hubiera sido poner a Balaguer.

—¿Le obligan a poner a Keita en la alineación? ¿Y a Rep?

—No. Tengo plena libertad. Ante el Madrid puse a Keita porque estaba en buena forma. Y tenía una ilusión enorme. No rindió a tope porque viene de una lesión, y esto influye sicológicamente en el jugador.

EL CORDOBA LE FICHO EN 1970 PARA CESARLE EN EL 72, VOLVERLE A FICHAR EN EL 74 Y DESPEDIRLE NUEVAMENTE LA PASADA SEMANA

VAVA: UN ENTRENADOR DE QUITA Y PON

SORPRENDENTE:

¡HACE DOS MESES LE AUMENTARON EL SUELDO Y LA FICHA!

Y EL TECNICO BRASILEÑO APUNTA:

● «EL CORDOBA ASCENDERA SI TOMA DECISIONES RAPIDAS» ● «EL FUTBOL ESPAÑOL ESTA DEMASIADO PROFESIONALIZADO» ● «NO ENCUENTRO EXPLICACION LOGICA A MI CESE» Por ELOY S. CASTAÑARES

En su época de jugador en el Atlético de Madrid, en 1958-59.

COMO jugador alcanzó el mayor éxito que un profesional puede obtener en su carrera balompédica: proclamarse campeón del Mundo en Suecia con la selección de su país. Sí, Vavá fue campeón del mundo con Brasil y después cruzó el charco para afincarse en el fútbol europeo. En el Atlético de Madrid, concretamente. Y al igual que antes lo había hecho en Brasil, Vavá triunfó plenamente en las filas rojiblancas, en donde rápidamente se convirtió en ídolo e importante pilar del equipo. Tras dejar el Atlético de Madrid, Vavá regresó a Brasil donde continuó jugando algún tiempo y volvió a ser campeón mundial en Chile, en 1962, y, finalmente, se hizo entrenador.

En 1970 el Córdoba –presidido por aquel entonces por Rafael Campanero Guzmán– sorprende a propios y a extraños contratando al brasileño como máximo responsable técnico del equipo. La meta a alcanzar es el ascenso a la División de Honor. Vavá se mete muy pronto a la afición cordobesa en el bolsillo por su trabajo y nuevos métodos. El equipo comienza a entrenar en la Universidad Laboral bajo la dirección de expertos en Educación Física. Dos años más tarde, Vavá es cesado por la directiva cordobesa. El técnico regresa a Brasil unos meses después; pero miren por donde el año pasado la directiva andaluza –aún presidida por Campanero Guzmán– decide entrar nuevamente en negociaciones con Vavá y vuelve a contratarle. El Córdoba –que por entonces se encontraba metido en zona de descenso– mantiene la categoría, y con vistas a la nueva campaña –la presente– se prepara para lograr el deseado reingreso en la División de los ases. A todo esto, Campanero Guzmán ha dimitido por incompatibilidad con Pérez Payá –por aquel entonces presidente de la Española– entrando una nueva directiva y nuevo máximo mandatario a dirigir los destinos del club del Arcángel.

Y estamos ya en la campaña 75-76. El comienzo del Córdoba no es tan prometedor y brillante como se esperaba. Los nuevos refuerzos no acaban de incorporarse al equipo, que, de otro lado, se encuentra un tanto debilitado por los traspasos. Total, que el pasado miércoles –jornada octava– el técnico brasileño es cesado en el Córdoba por segunda vez.

«ESTOY SORPRENDIDO»

Son las doce de la mañana del miércoles 5 de noviembre. Vavá se encuentra en su domicilio cordobés. Su señora responde al teléfono. «¿Quién le llama? ¿De Madrid, dice? Un momento...»

Un minuto después Vavá se encuentra al otro lado del hilo telefónico. Simpático. Amable. No pone ningún «pero» al diálogo, aunque aclara...

–Hasta ahora no he hablado con nadie. Es usted el primero que me llama.

–¿Qué ha pasado para que le hayan cesado?

–La verdad es que no lo sé.

–¡No me diga!

–Es la verdad. El club me acaba de comunicar su decisión. He estado meditando las causas y no encuentro ninguna explicación lógica.

–Tal vez los resultados sean los culpables, ¿no?

–Puede ser. De lo contrario no lo entiendo. Sí, es posible que deseasen unos éxitos más rápidos.

–¿Cómo se explica, Vavá, que unos meses después de que la directiva le renovase el contrato le ponga en la calle?

–Bueno, tengo que aclarar que la actual directiva del Córdoba no me renovó el contrato, pues le tenía en vigor. Lo que hizo fue mejorármelo.

–Es igual, ¿no? Con una mejora económica demostraban su confianza en usted.

–Sí, eso pienso.

–¿Entonces?



Vavá saluda a la plantilla cordobesa.

–Ya le digo que no hay explicación lógica. Son estas cosas del fútbol, que los entrenadores tenemos que aceptar.

–¿Ha arreglado ya el aspecto económico con el club?

–No he tenido tiempo. De todas formas también es mejor que pasen unos días. Se superan los nervios y vuelve la tranquilidad. No creo que existan problemas en este aspecto.

Vavá continuará en Córdoba, por el momento.

–En Navidad regresaré a Brasil para pasar las fiestas.

–¿Y después?

–Me gustaría continuar en el fútbol español.

«FALTA EXPERIENCIA»

Volvemos a hablar del Córdoba. De su plantilla y posibilidades de ascenso a la División de Honor.

–Sinceramente, ¿hay equipo para ascender?

–Si se toman decisiones rápidas, sí. Hay buenos jugadores que por lesiones no están jugando. Otros, los refuerzos, que no tienen completa su documentación para poder jugar. Así hemos tenido que recurrir a jugadores procedentes de Tercera División. Buenos valores, sí, pero faltos de experiencia y que tienen que pagar su precio para acoplarse al fútbol que se practica en Segunda División.

–¿Qué otros equipos ve con posibilidades de ascenso?

–Creo que los que más posibilidades tienen son el Celta, Tenerife, Málaga y Castellón. Luego están el Cádiz y el Rayo.

–Usted conoce sobradamente el fútbol español; ¿cuál es su mayor defecto y su mayor virtud?

–El fútbol es de los mejores del mundo. Su mayor problema es que está demasiado comercializado. Demasiado profesionalizado por lo que se refiere al jugador, mientras que luego está en manos, en muchos casos, de aficionados.

–¿Quiere decir que mientras que el jugador está superprofesionalizado, los directivos son aficionados?

–Efectivamente. Es necesario tomarse las cosas más en serio y entender un poco más del asunto.

Y luego, agrega:

–También hay buen material, pero no se sabe aprovechar. No se concede tiempo al técnico para que trabaje, para que desarrolle una labor. Los resultados están por encima del trabajo.

No le falta razón a Vavá. Desgraciadamente al fútbol juvenil e infantil se le concede una mínima importancia. Y los entrenadores, los técnicos, apenas si tienen tiempo de desarrollar su trabajo, pues sobre su cabeza está pendiente el fantasma de los resultados. Al menor tropiezo, a la calle, y nuevo entrenador a la palestra.

–Oiga, Vavá, ¿ascenderá el Córdoba esta temporada?

–Tiene muchas posibilidades si se toman decisiones rápidas.

Ya lo saben, pues, los responsables del simpático cuadro cordobés. Para lograr ese ansiado ascenso –según Vavá, que debe conocer bien los problemas y las posibilidades del equipo– es imprescindible tomar rápidas decisiones. En otro orden de cosas, y continuando con la actualidad cordobesa de estos días, según nos informó el gerente del equipo: «Ubeda se hará cargo del equipo con carácter provisional. Si los resultados son positivos, continuará. Si, por el contrario, los resultados no son todo lo buenos que se espera, entonces se buscará un nuevo entrenador.»

Tal vez –¿quién sabe?– dentro de unos meses la directiva cordobesa vuelva a contratar a Vavá. No sería la primera vez, claro.

DON RENATO, DE NEGRO Y CON SILBATO









FERMIN

(A. D. RAYO VALLECANO)

Foto: GALVEZ

NOMBRE Y APELLIDOS: José Fermín Gutiérrez Martín.
FECHA DE NACIMIENTO: 14 de marzo de 1948.
LUGAR: Madrid.
ESTADO CIVIL: Casado.
HIJOS: Uno, una niña de un año.
EQUIPOS: Carabanchel (juvenil), Real Madrid (juvenil y aficionados), Plus Ultra, Salamanca, Cádiz, Córdoba, Real Madrid (primer equipo), Castellón y Rayo Vallecano.
ACTIVIDADES AL MARGEN DEL FUTBOL: Estudia Ciencias Económicas.
AFICIONES: Deportivas, tenis e hípica; no deportiva, la lectura.

UN EX MADRIDISTA DE POSTIN, NUEVO «ARQUITECTO» RAYISTA

FERMIN, LA GRAN ESPERANZA

- «NO LE DOY LAS GRACIAS AL REAL, PERO TAMPOCO PUEDO QUEJARME DE LO QUE ME HAN HECHO»
- «PASAR POR CHAMARTIN ME RESULTO BENEFICIOSO A LA LARGA Y HASTA CIERTO PUNTO AGRADABLE»
- «JUGAR EN MADRID ES FUNDAMENTAL; POR ESO PREFERI EL RAYO A CUALQUIER OTRO SEGUNDA»
- «HOY SOY UN JUGADOR BARATO, AUNQUE ESO NO QUIERA DECIR QUE LA PROXIMA TEMPORADA NO SEA ALGO MAS CARO»



LAS buenas lenguas –las malas callan– aseguran que parte del fortalecimiento adquirido por el nuevo Rayo de Di Stéfano ha llegado de la mano de Fermín, uno de los muchos jugadores trashumantes del fútbol español. Sin entrar en más detalles que los puramente estadísticos, es bien cierto que la presencia del ex madridista activó el juego de los vallecanos ante el Tarrasa (3-0), y frente al Gimnástico de Tarragona (4-3). En esos dos partidos, y después de una serie de altibajos de los de La Saeta, el Rayo ofreció la «artillería» de más calibre de toda su temporada, y no sólo eso: también hizo las delicias del respetable en Vallehermoso y en Tarragona ante el «Nastic». Y como los datos son elocuentes, habrá que pensar que, en efecto, la presencia de este armador en medio campo se ha notado, pues cierto es que, al ser él quien arma el juego ofensivo y conseguir el equipo seis goles en dos partidos, algo debe haber sucedido. Por si alguien pensaba que el refuerzo de Fermín no iba a resultar valioso, puede que estos dos partidos hayan acallado sus temores y hayan abierto, de paso, sus esperanzas. Hoy, de cualquier modo, Fermín es uno de los hombres más brillantes del «once» y, en consecuencia, uno de los que más espera la afición, que, al ver ya destapado el tarro de sus esencias, cree haber encontrado en el rubio mediocampista aquel engarce que le faltaba al conjunto.

Fermín es un jugador más que aprovechable, como se deduce de todo ello, y eso queda fuera de toda duda. Jugador juvenil, jugador perteneciente a las plantillas del Plus Ultra, Salamanca, Cádiz, Córdoba, Real Madrid, Castellón y ahora Rayo, no puede decirse que desconozca el fútbol hispano en ninguno de sus aspectos. Experto y con sólo veintisiete años a cuestas, el caudal de su fútbol puede regar muchos campos ahora que los buenos conductores se hacen notar... por su ausencia.

–Soy uno de los jugadores de España que más veces ha cambiado de aires.

–¿Y eso cómo le hace sentirse?

–De ninguna forma especial. La cesión está estipulada.

–¿Está contra ella?

–Bueno... La cesión favorece al jugador que se ha de hacer. Es mejor jugar en cualquier parte que estar sentado en el banquillo, viendo cómo pasa el tiempo. Pero marchar por un año, regresar, volver a irte... Eso ya no beneficia tanto.

–Y eso hicieron con Fermín...

–Eso hicieron, sí.

–¿Ya no le une ninguna atadura al Madrid?

–Ninguna.

–¿Cuándo logró la libertad?

–Definitivamente a finales de la temporada pasada, cuando la compré. Pero desde el momento en que me fichó el Castellón, algunas se rompieron. Otras, no; otras, se mantuvieron. Ya le digo que hasta que no se la compré a los de Chamartín no pude sentirme libre del todo.

–¿Y ahora... cómo se siente?

–Libre, libre.

–Y sin haber jugado en el Real...

–Así es.

–¿Por qué no pudo acceder al primer equipo?

Cuando llegué había hombres delante de mi que eran insustituibles. Pero de cualquier modo hubo ocasiones como para que pudiera jugar. No me dieron oportunidades, y aquí estoy.

–¿Pudo tener esas oportunidades?

–Sí, una vez.

–¿Cuándo?

–Con ocasión de una sanción a Velázquez por cinco partidos. Yo pensé que podía jugar. Y no lo hice.

–¿Se siente agradecido hacia el Madrid?

–No voy a darles las gracias... pero tampoco puedo quejarme por lo que me han hecho.

–¿Cómo puede explicarse eso?

–Tengo un gran recuerdo con haber pasado por Chamartín. Me resultó beneficioso a la larga... y hasta cierto punto agradable.

–Pero no cuajó...

No cuajé porque no tuve ocasión de hacerlo.

–¿Y en todos los equipos por los que pasó, en el Castellón, por ejemplo, y por citar el último de ellos?

–En todos jugué y jugué bien. En el Castellón me ficharon para un puesto que no iba con mis condiciones. Así, no podía hacer otra cosa.

–¿Di Stéfano le ha colocado en su puesto?

–Ahora vuelvo a jugar como antes. En mi sitio.

–¿Y no le parece tarde y poca cosa el Rayo para demostrar su valía?

–¿Poca cosa? No; es mucho mejor estar en el Rayo que en el mejor equipo de Segunda.

–¿Y eso?

–Jugar en Madrid es fundamental. Y el Rayo estará en Primera dentro de un par de temporadas.

–¿Con Fermín en sus filas?

–Mi intención es acabar esta temporada jugando lo mejor posible. El treinta de junio finalizo mi contrato, y entonces veremos.

–Antes decía que el Rayo es preferible al mejor Segunda. ¿Pero y si la oferta llega de un Primera?

–Tenía que ser muy tentadora.

–¿Cobra mucho en el Rayo?

–Estoy jugando en el equipo con un contrato como el resto de mis compañeros. No gano más... ni, por supuesto, menos. Si las cosas se nos dan bien a todos puede que el año próximo ya resulte algo más caro.

–¿Por qué aceptó un ofrecimiento como el que se le hizo?

–Pues... No lo sé, la verdad. Yo acepté su proposición y ellos aceptaron la mía. ¿Las razones? Que sea barato hoy no quiere decir que haya de serlo mañana. Ni que vaya a ponerme por las nubes, claro.

Por ahora, su rendimiento ha empezado ya a amortizarse. Que es lo mejor que puede ocurrir con los futbolistas... y con todo.

M. DE ROBLES



DOCE AÑOS COMO RAYISTA Y LA INTENCION DE SEGUIR ALGUNOS MAS

FELINES... «PEQUEÑO GRAN FUTBOLISTA»

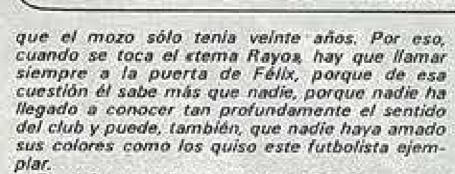
«CONTINUARE CUANTO PUEDA. Y ESO SE VE CADA TARDE DE FUTBOL»

«HAY FUTBOLISTAS EN ESPAÑA QUE JUEGAN CON MAS DE TREINTA AÑOS Y ADEMAS SON LOS MEJORES»

«¿DI STEFANO?: UN HOMBRE FENOMENAL, CON EL CARACTER QUE HA DE TENER»

«¿VOLVER A VALLECAS?: HACE TANTO QUE LO ESCUCHO, QUE YA NO ME LO CREO»

UNA gran parte de la historia del Rayo Vallecano está estrechamente ligada al nombre del que, posiblemente, es el más representativo jugador rayista de toda la historia del club: Félix Bardera. Por muchos conceptos, atravesando infinitas circunstancias, el apodo de «Felines» le va tanto al equipo de la avenida de la Albufera como podría irle el de Di Stéfano al Real Madrid, el de Zarra al Athletic o el de Puchades al Valencia, por citar tan sólo unos pocos casos. Doce años como jugador del equipo rojiblanco defienden y cimentan esa tesis. Porque durante estas doce temporadas, el nombre de Felines no dejó de sonar ni en los momentos amargos de la lesión, pues entonces lo que se añoraba era el recuerdo del menudo y gran jugador. Y salvar durante tanto tiempo una permanencia sin que en ningún momento surgiera el habitual malentendido o la suspicacia demuestra que en torno a su capacidad como futbolista se forjó la de su persona, como ésta modeló la de un carácter íntimamente unido a la barriada, sentimentalmente enlazado siempre a los mismos colores y profesionalmente continuada con el mismo club desde que el mozo sólo tenía veinte años. Por eso, cuando se toca el «tema Rayo», hay que llamar siempre a la puerta de Félix, porque de esa cuestión él sabe más que nadie, porque nadie ha llegado a conocer tan profundamente el sentido del club y puede, también, que nadie haya amado sus colores como los quiso este futbolista ejemplar.



En el Rayo soplan hoy vientos frescos, vientos de frescura. Ha nacido una nueva etapa o se está iniciando, que para el caso no hay diferencia sensible. Di Stéfano se incorporó como entrenador humilde; Fermín y Sena como refuerzos postineros; hay gente joven... Y quedan un par de veteranos: los Felines y Potele, los más pequeños y también los más queridos, porque ya se sabe que en las cosas del corazón no hay centímetros que valgan. Felines llega, pues, a estas páginas de nuevo, y no porque uno tenga preferencias —amabilidad del rayista al margen— por su figura, sino simplemente por lo que ésta representa. Y porque, ¡qué caramba!, también al periodista le agrada encontrarse, de cuando en cuando, con profesionales del balón que ni ponen mala cara ni agrian el gesto cuando se les pregunta por su rendimiento o por sus años.

Ya he dicho que Félix lleva doce temporadas como jugador vallecano. Doce años son toda una vida y, a veces, más que eso. Empezó a los veinte, y hoy, cuando las primaveras aprietan ya los hombros de otros más jóvenes, el «mozo» se siente como en sus mejores días, con ilusiones renovadas, con confianzas ganadas. ¿Es un portento? Yo creo que ni él lo sabe.

—¿Y seguirá?

—Seguiré.

—¿Hasta cuándo?

—Hasta cuando pueda.

—¿Eso quiere decir...?

—Eso quiere decir que se verá cada domingo o cada tarde. En el campo es donde uno «cava su fosa» o alarga su futuro.

Félix tuvo una grave lesión hace un par de años. Una de esas lesiones que les hacen decir a los entendidos que al futbolista le quedan cuatro días como profesional. Y, sin embargo, esta vez, como tantas otras, los pronósticos se han ido lejos, barridos por el tiempo y por la voluntad de este hombre.

—Tuve una fractura de tibia. Dijeron que no podría volver. Pero ya lo ve... Y eso que a los dos meses me la volví a fracturar de nuevo. Digo yo que no estaría muy bien, ¿eh?

—¿Cómo fue esa nueva fractura?

—En un choque. Un choque muy simple. No recuerdo con quién. Luego, empecé a cojear, y algunos dijeron que aquello era el fin.

—¿Le costó recuperarse?

—Mucho... Vamos, bastante.

El fallecido doctor Garaizábal le operó en esta segunda oportunidad. Era un 12 de mayo. Un mes más tarde el médico fallecía en un atentado en tierras africanas.

—¿Y ahora cómo se siente?

—Como nuevo.

—¿Puede hacerlo?

—El año pasado fui el único de los jugadores rayistas que disputó los treinta y ocho partidos liqueros. Este año sólo he faltado en Huelva.

—Obras son amores...

—Sí; así es. Los datos son elocuentes, desde luego.

—¿Y cuánto cree que puede durar?

—Si esto sigue así, creo que muchos años todavía.

—Eso le pondría en las cotas de los auténticos «Matusalén» de nuestro fútbol... Casi en los bordes de los cuarenta.

—¿Y qué? Hay muchos jugadores en España que tienen treinta y seis o treinta y ocho años. Y no sólo juegan..., sino que son los mejores.

—A lo que advierto, de complejos, nada.

—¿Complejos? ¡Faltaría más...! Tengo la misma ilusión de siempre. Y hasta puede que muchas más ganas.

—Pero ahora no brilla tanto...

—Puede ser.

—¿Por qué?

—Quizá porque juego más retrasado. Pero trabajo como siempre. Aunque, sí, puede que tenga razón. Ahora soy más oscuro.

—¿Y eso no le ha frustrado? Ya sabe que los veteranos son más propensos a la suspicacia.

—No tengo complejo alguno. Sólo con verme en el equipo me doy por satisfecho.

—¿Qué hay con Di Stéfano?

—Nada. Todos estamos muy contentos con él. Es un hombre fenomenal.

—¿Y su mal carácter?

—No sé... A nosotros, que digan eso nos sorprende. Tiene la personalidad que ha de tener un preparador.

—¿Y qué le parecen los nuevos, los Sena y Fermín?

—Son buenos jugadores.

—¿Mejoró el Rayo gracias a ellos?

—Antes de que llegaran ya estábamos jugando muy bien fuera de casa. Al venir hemos subido en el Vallehermoso. Fermín es una maravilla de futbolista, todo un fuera de serie. Sena mejorará en cuanto ponga al día su forma física.

—¿Qué pasará cuando el equipo vuelva a Vallecas?

—¿Volver? Lo vengo escuchando hace tanto, que ya ni me lo creo. Pero pienso terminar allí mi carrera.

—¿Como jugador activo en Primera?

—¿Quién lo sabe? Este año estamos jugando a gusto. No digo que vayamos a subir, pero podría ser, ¿por qué no? Sería un gran final para los nuestros, sin duda.

Y un gran final para este futbolista de Segunda, con talla sobrada de Primera. O más.

B. M.



Di Stéfano está moldeando un equipo donde predomina la juventud. Aquí aparece en su nueva faceta de entrenador del Rayo, un equipo al que llega con ilusión.

DI STEFANO HA «ESCULPIDO» UN EQUIPO DONDE TODOS TIENEN QUE LUCHAR AL MAXIMO

EL RAYO: UN CONJUNTO JOVEN CON ALGUNOS TOQUES DE VETERANIA

- FERMIN, EL ULTIMO REFUERZO, ES EL EJE EN TORNO AL CUAL SE MUEVEN SUS COMPAÑEROS
- SENA, EL OTRO FICHAJE DE LUJO, PUEDE COMPLETAR LA LABOR DEL EX MADRIDISTA, CUANDO ESTE EN PERFECTA FORMA FISICA

NO es nada fácil hacer un análisis, cuando se llevan tan sólo unas jornadas del Campeonato de Liga, de lo que ha sido, de lo que... o de lo que puede ser un equipo, porque eso es casi como rizar el rizo del pronóstico, y el pronóstico suele irse al garete hasta teniendo todos los pronunciamientos a favor. Pero lo que sí puede aventurarse a comentar el cronista son las posibilidades de un equipo y la capacidad de los hombres que juegan. Y aunque, repito, la Liga no ha hecho otra cosa que empezar a mostrar sus bocetos, bien puede decirse que hay ya en estos días algunas posturas claramente definidas. Una serie de posturas que han marcado una pauta y que quién sabe si son las que han de mantenerse hasta el final, aunque mantenerse hasta el final es precisamente lo que más cuesta.

«LA SAETA»

Al hablar del nuevo Rayo hay que hablar de los técnicos. Y hay que hablar, sobre todo, de un hombre, de una figura señera, como lo es la de Alfredo di Stéfano, el jugador más grande que diera la historia del balompié. Di Stéfano ha recalado en el Rayo, tras un largo peregrinaje. En principio, pudo ser la idea de permanecer en Madrid es la que más le agradaba a Alfredo; después, porque entre los pocos equipos que le ofrecieron un contrato, el Rayo significaba la mejor oferta por aquello de compensar algunos factores. El hecho de que Di Stéfano esté hoy al frente del Rayo debe analizarse a final de temporada, porque entonces es cuando se recogen los frutos. No hay motivos para censurarle hasta ahora, pero tampoco los hay para alabarle con lujo de calificativos. Sin embargo, unos cuantos problemas se palpan, aunque quizá no lleguen a manifestarse jamás.

Alfredo es un hombre de carácter. Puede que de mal genio, a menudo. El es uno de esos técnicos que viven el fútbol como lo vivía en sus tiempos de jugador. No es hombre que admita el fallo, aunque lo perdone. Es de recia personalidad y en algún momento o en determinada situación puede resultar un tanto arisco. Hasta hoy, ninguno de los jugadores de la plantilla se ha manifestado en contra del preparador. Fundamentalmente, porque no tenían razones para hacerlo. ¿Qué sucederá cuando lleguen peores resultados..., si es que llegan? La Saeta no ha sido jamás un hombre tranquilo. A veces le pueden los nervios. Pero tiene otras muchas virtudes a su favor. La principal de todas, que ama el fútbol y considera al futbolista que se deja el pellejo sobre el campo. El que trabaje a sus órdenes no tendrá pegas si se entrega; el que sea remiso puede encontrar en el argentino un serio censor de cuentas. ¿Triunfará Di Stéfano? No puedo asegurarlo. Tiene a su favor más cosas que en contra, pero a veces éstas pueden decantar la balanza de un lado. Resulte como resulte, no me parece que el Rayo se haya equivocado tan rotundamente como indican algunos.

NUEVOS Y VIEJOS

La plantilla no es larga en nombres ni amplia en cualidades. La plantilla del Rayo es modesta, y hay que hacerse a esa idea. Pero los jugadores han experimentado una mejoría sensible desde hace unas jornadas. Di Stéfano ha echado mano de la juventud y mantiene algunos toques de veteranía. Los Andrés, Anero, Alvarito, Salamanca y Benito son jugadores con porvenir. Salamanca es uno de esos arietes, «estilo Santillana», que pueden llegar si sigue por ese camino. No es hábil con el balón en los pies, pero sabe manejar la cabeza perfectamente; Alvarito apunta también muy buenas cosas, como los Benito, Anero, Artero y otros aún por confirmar definitivamente.

En el equipo no quedan muchos viejos. Felines es el de mayor peso específico, y Felines debe seguir en la brecha, porque el equipo nota su presencia inteligente, sobre todo en los partidos de casa. Normalmente, la presencia de Félix Bardera no ofrece ningún inconveniente y sí, en cambio, garantiza la experiencia de un jugador ejemplar, que sabe retener el balón cuando hace falta y que sabe darle al equipo el impulso vivaz que se precisa en los malos momentos. Felines será una buena baza para el Vallehermoso, normalmente. Tiempo al tiempo.

Dos hombres se han incorporado al Rayo hace poco. Uno, de sobra confirmado en cuanto a su valía, Fermín; el otro, desconocido, pero también con algunos avales de cierta consideración. Fermín es hoy el eje en torno al cual se mueven sus compañeros. Fermín es un hombre de gran calidad, un jugador de los que ven el fútbol, de los que lo conciben con la cabeza y lo ejecutan con los pies, como mandan los cánones. Tiene sentido del pase, tiene visión de la jugada y toca bien el balón. Es un hombre con experiencia, y creo que puede resultar el jugador que necesitaba el equipo, si sigue en el plan de sus primeros partidos, lo que quiere decir entregándose. Al Rayo le faltaba un canalizador, y ése debe ser el ex madridista.

Sena es otra cosa. Le falta forma física. Es hombre más de batalla. No posee la calidad individual y precisa del rubio mediocampista, pero puede compensarle en algunas facetas. Sabe driblar y chuta bien. Su presencia, aunque en menor tono, también se ha dejado sentir.

El equipo, pues, está más o menos conformado. El análisis es somero porque no quedan tiempo ni espacio. Pero el Rayo, con una plantilla discreta, ha mejorado sensiblemente su potencia, sobre todo con la presencia de Fermín. Los apuros que se preveían pueden quedar en nada.

¡Ojalá sea así!

M. DE ROBLES


as
color
poster
229



A. D. RAYO VALLECANO (1975-76)

De pie, y de izquierda a derecha: Anero, Ucedo, Luna, Andrés, Artero y Fermín. Agachados: Alvarito, Benito, Salamanca, Sena y Felines. (Foto Gálvez.)

PERICO FERNANDEZ CUENTA SU VIDA

CAPITULO II

«VIVIAMOS EN ZARAGOZA Y CONOCIAMOS ZARAGOZA SOLO DE OIDAS»

«ESCOGI Y APRENDI LOS OFICIOS DE PINTOR Y CARPINTERO»

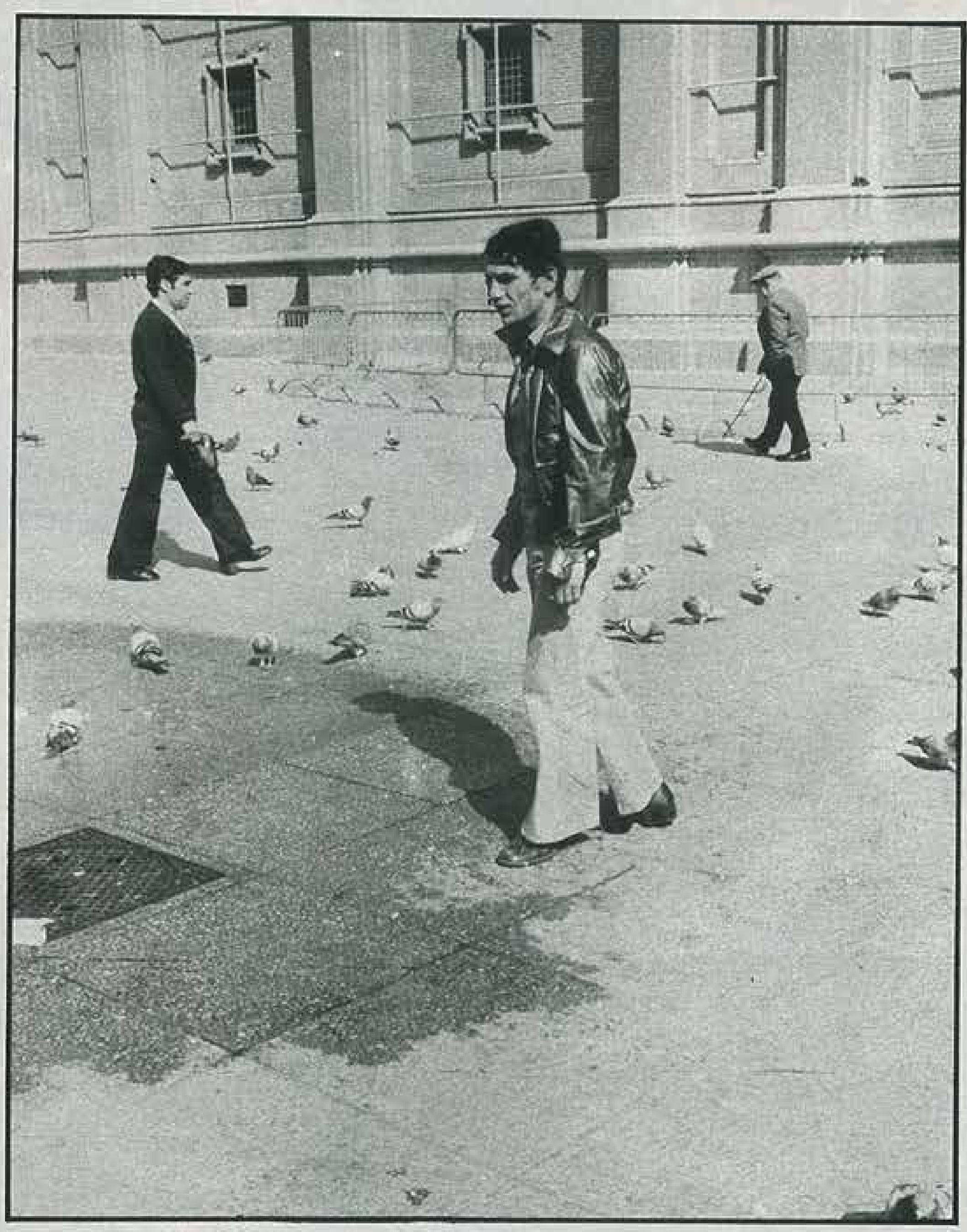
«ALGUNA VEZ NOTE COMPASION... Y DECIDI SER EL MEJOR EN ALGO»

«PODRIA HABER SIDO UN BUEN FUTBOLISTA»

«EL PRIMER COMBATE QUE VI EN MI VIDA FUE UNO DE CASSIUS CLAY POR TELEVISION. ME PASE LA NOCHE BOXEANDO SOLO»

«PORQUE, ADEMAS, NOS HABIA DICHO EL MAESTRO QUE LE PAGABAN MUCHO POR PEGARSE»

Escribe: HERAS LOBATO



Perico Fernández en la plaza del Pilar rodeado de palomas.

PERICO Fernández volvió a su Zaragoza natal. Al Hogar Pignatelli, cercano al edificio en que había nacido.

Allí pasarían siete años de su vida.

¿Recuerdos especialmente significativos? Quizá, ninguno. Sí, unas cuantas monjas con las que se llevaba bien. La superiora, la madre Milagros; las hermanas Esperanza, Pabla, Pilar...

–He vuelto allí algunas veces. Me gusta volver. Estoy agradecido.

Lo cierto es que Perico Fernández no conoció, prácticamente, Zaragoza, su ciudad, hasta casi los catorce años.

–Antes nos llevaban casi siempre en fila, casi siempre por el mismo recorrido. Pero creo que conociamos Zaragoza como si la hubiéramos andado entera cientos de veces. Por lo que nos contaban.

Hoy, Zaragoza, claro, no tiene secretos para el campeón. Que me lo digan a mí, que tuve que seguirle en coche un día que él iba en moto. Se metía por los callejones más estrechos con una confianza que a mí se me antojaba suicida. Sabía de memoria la frecuencia de los semáforos, y aprovechaba al máximo la luz de paso. Después, cuando yo me quejé, diría:

–¡Bah!, no había peligro. Sí, la calle es estrecha, pero a esta hora no pasan coches.

Pero entonces, como decía, el conocimiento sólo lo era por referencias...

PINTOR Y CARPINTERO

Aparte de la cultura general, los muchachos aprendian en el Hogar Pignatelli un oficio.

Perico escogió el de pintor y carpintero.

–No se me daba mal, la verdad. Decían los maestros que yo tenía buenas manos.

Quizá eran las horas del taller las que mejor pasaba Perico Fernández:

–Se me iba el tiempo volando. Me gustaba dar forma a las cosas.

Le gustaba la pintura, especialmente. Pienso que algún día, quizá cuando el eco de los puñetazos se haya acabado, Perico Fernández se decida a exponer. Ahora pinta. Pinta cuadros, quiero decir. Tiene un profesor de pintura y hasta se ha hecho un autorretrato. Se nota en sus cuadros falta de técnica, pero se aprecia también un buen dominio de los colores, mucho sentido del dibujo..., una gran intuición. Así como Perico ha sido rebelde a veces para los entrenamientos deportivos, nunca ha puesto pegas a su profesor de pintura.

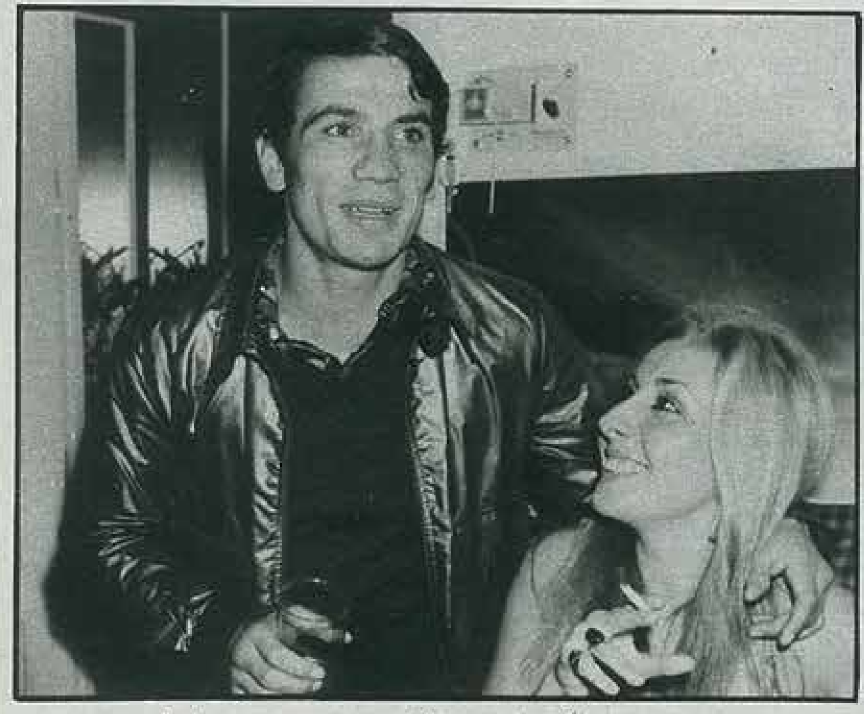
–Es que me gusta.

Quizá esa afición es la paz que no hay en el boxeo. Quizá es el reflejo del temperamento artístico que Perico tiene. Un temperamento que también ha demostrado cantando.

Allí, en un sitio privilegiado de su habitación, hay una guitarra:

–No la toco bien, pero me divierte hacerlo.

Como le divierte cantar. Es más, yo diría que Perico se transforma cuando canta. Yo le vi en televisión. El presentador tenía cierto miedo de que Perico, que a veces se atasca hablando, tartamudease y echase a perder la letra. Perico no



Junto a una guapa joven. Perico es hombre que gusta de vivir bien.



Leyendo «As».

se molestó por la advertencia. Al revés, se rió:

—No se preocupe usted, que cantando no tartamudeo.

Y no sólo no tartamudeó, sino que cantó muy bien, con mucho estilo. Algún especialista comentó:

—Puede que no tenga una voz excepcional, pero tiene mucho estilo.

Ultimamente se ha hablado de que Perico iba a torear. Se ha dicho que El Pipo estaba dispuesto a depositar no sé cuantos millones de pesetas —así como unos cincuenta— en un banco, para que Perico se vistiese de luces.

Todo era, por lo visto, una mala interpretación de una broma. Pero a mí no me sorprendería que Perico torease. Nada en absoluto. Torear es arte y valentía. Y valentía y arte le sobran a Perico.

—¿Torearía?

—¡Hombre!...

En esa exclamación había todo un «depende», pero no había, desde luego, negación.

Pero en aquellos años del Hogar Pignatelli todas estas cosas estaban, todavía, demasiado lejos.

—¿En qué pensaba por aquel entonces?

—No sé. Creo que era muy impulsivo.

—¿Introvertido?

—No, si me interesaban las cosas de que se hablaba.

—¿En qué sentido influyeron en usted los primeros contactos con el mundo exterior, por decirlo así?

—Nos trataban bien. Pero...

Hay como una sombra de tristeza en los ojos del campeón.

—Pero, ¿qué?

—Yo creo que nos miraban con un poco de compasión. Y eso me molestaba, aunque entonces no me diera demasiada cuenta. Creo que fue entonces cuando decidí que yo tenía que ser el mejor en algo. No sabía en qué, pero en algo.

—¿Practicaba algún deporte?

—Sí, sobre todo, el fútbol.

Perico era un chico fuerte. Había tenido una niñez sana y tenía una adolescencia bien dirigida. Por otra parte, su constitución era fuerte también.

—¿Y qué tal con el balón?

—No se me daba mal. Decían que tenía potencia y velocidad. Puede que en algún momento pasara por mi cabeza la idea de dedicarme al fútbol, pero mi encuentro con el boxeo acabó con todos los demás sueños.

Fue un impacto. Tanto, quizá, que muchos amigos de Perico han asegurado que fue aquel día cuando el chaval decidió ser boxeador y nada más.

Es posible que así fuese.

UN COMBATE TELEVISADO

—Recuerdo que una noche nos dijeron que fuéramos a la sala de televisión, porque iban a transmitir un combate de boxeo. Ninguno de nosotros había visto nunca una exhibición de ese deporte. Peleaba Cassius Clay. Creo que a ninguno nos sonaba.

El combate —con un Clay en su época dorada— entusiasmó a los chavales.

—Recuerdo que pegaba fuerte, que era inmenso. Pero, además, bailaba en el ring. Se movía constantemente. Parecía, a veces, que se reía de su contrario, se notaba una gran superioridad.

Perico amaga, se mueve, como tratando de imitar al rey de todos los pesos. Y asegura:

—Sí, sentí muchos deseos de ser como él.

Porque, además, el maestro les había dicho que Clay cobraba por pegarse; que cobraba mucho, además. Que con lo que él cobrara por un solo combate cualquiera podría considerarse rico.

Sí, Perico decidió ser como él. Pero quedaba un largo camino. Tenía que conseguir, incluso, sus primeros guantes.

Quizá fue a la vista de aquella primera pelea cuando empezaron a celebrarse, en el Hogar Pignatelli los primeros combates de boxeo.

—Yo me apunté de los primeros, o el primero, quizá. Era lógico. Desde que vi a Clay rara era la noche que, solo, no me dedicaba a imaginar que me pegaba con un contrario.

—¿Y qué le pagaban por ello?

—En eso creo que todavía no pensaba. Porque en aquellos tiempos creo que yo no sabía ni lo que valía el dinero.

Tiempos después hubo otro combate por televisión:

—Recuerdo que peleaba José Legrá. Para mí se convirtió en un ídolo. Su forma de boxear se parecía a la de Cassius Clay: su forma de moverse, de meter el brazo. Reconozco que, luego, en otros combates, bastante posteriores, José me decepcionó. Pero guardo un gran recuerdo de aquellos tiempos.

Luego Legrá y Perico Fernández llegaron a ser amigos. El antiguo campeón del mundo aconsejó más de una vez al nuevo campeón del mundo.

Incluso, en alguna ocasión, estuvieron a punto de enfrentarse sobre el ring.

En los campeonatos del Hogar Pignatelli, Perico Fernández se convirtió en el mejor. Tanto que su maestro de carpintería le animaba, en las clases, a que se decidiera por el camino de las doce cuerdas...

Perico es un hombre que, cuando va al gimnasio, se entrena a fondo, aunque algunos se quejen de que no va lo suficiente. Ahora sí, ahora parece que se lo ha tomado completamente en serio.



Haciendo el saque de honor, en el partido Zaragoza-Santos. Perico pudo haber sido futbolista.



Después de la victoria sobre Calvo, Perico y Miranda saltan jubilosos.

1

4



2

1. *Panorámica de una competición puntuable disputada sobre el circuito del Jarama (Madrid). Concretamente, la del pasado día 13 de abril de esta temporada.*
2. *La competencia de esta fórmula de promoción automovilística rompe con todos los moldes. La igualdad mecánica de los coches ofrece las mismas posibilidades a los pilotos.*
3. *La VII Copa Nacional Renault 8 TS también recibió su bautismo internacional. En la foto podemos ver la vuelta de reconocimiento en el circuito de Albi (Francia).*
4. *Dos pilotos luchan por la victoria. Al fondo, el mar. El circuito de Calafat también ha sido escenario de estas competidísimas carreras, que destacan por su buen hacer y enorme espectacularidad.*

3





COPA RENAULT 8 TS, SIETE AÑOS DE PROMOCION DEL AUTOMOVILISMO ESPAÑOL

Ramón Galiano, un nuevo nombre que se suma a los de Cañellas, Zapico, Villacieros, Jodar, etc.

No cabe duda que el automovilismo francés ha invadido los circuitos del mundo. Durante mucho tiempo, en los boxes de los trazados más famosos imperaba el idioma italiano. Más tarde fue reemplazado por el británico. En la actualidad, salvo en Fórmula 1, en donde sigue imperando un ambiente cosmopolita, el idioma que se escucha es el francés.

En Fórmula 2, en nueve años de campeonatos, cinco titulares han sido franceses; en Fórmula 3, hasta que esta modalidad quedó postergada, sus últimos dominadores habían sido igualmente franceses; en el Mundial de Marcas, los pilotos franceses, al volante de coches de su país o de otras marcas, dominan igualmente; lo mismo ha ocurrido en Campeonatos de Montaña, Sport dos litros, Turismos, rallies, etc. Todo esto después de un crecimiento admirable que se inició hace diez años.

Efectivamente, en aquellas fechas, la Regie Renault organizaba por primera vez la Copa R-8 Gordini. Se trataba de competiciones para pilotos noveles al volante de R-8 equipados con motor Gordini de 1.108 c.c. sin ningún tipo especial de preparación. Al volante de coches iguales, los principiantes luchaban al límite de la adherencia de sus vehículos, resultando vencedores los que mayor destreza mostraban. A lo largo de estos años, de esta Copa, que fue evolucionando sin cesar, fueron saliendo pilotos como Jabouille, Jarier, Leclere, Tambey, Mieusset, Therier, Nicolás, Lafosse, etcétera, que hoy están considerados entre los mejores en las diferentes modalidades deportivas del automóvil en las que se han ido especializando.

En España, el panorama del deporte del automóvil por la época se mostraba incluso más desértico si cabe que en el país vecino. Afortunadamente, en 1969, a poco de la presentación de la versión R-8 TS, Fasa-Renault decidía realizar también en nuestro país el mismo esfuerzo que la Regie había hecho en Francia, con la colaboración de la Federación Española de Automovilismo. Fue como una gran puerta que se abría para muchos jóvenes que deseaban introducirse en el campo del automóvil y que de esta forma se les ofrecía la gran oportunidad de hacerlo. Basta con mirar al palmarés para encontrar en él los nombres de los pilotos más prometedores de nuestro deporte. Es muy probable que sin la Copa R-8 TS hombres como Cañellas, Zapico, los hermanos Villacieros, Jodar, Escavias, Arias, Canomanuel, Peñacoba, Cerveto, etc., no estarían en el nivel que se encuentran o, a lo peor, ni nos sonarían sus nombres.

COMPETICION EN IGUALDAD DE CONDICIONES

Las grandes cualidades de la Copa R-8 TS son, en primer lugar, su asequibilidad, pues, aparte de comprarse el coche, que no vamos a decir que sea cosa fácil, pero que con las facilidades que se pueden obtener tampoco es imposible, no hay que gastar demasiado dinero en preparaciones. Bastan unas barras antivuelco y el colocar la suspensión rallye (muelles más cortos) para que el coche quede virtualmente a punto para correr. Luego, sobre la pista, el ganador será el más hábil, que, además, verá premiada su clasificación con premios relativamente elevados. Fasa-Renault distribuye entre los once primeros clasificados 60.000 pesetas por carrera, que oscilan entre las 12.000 y las 3.000 pesetas. Pero no sólo se queda ahí la cosa, pues, siguiendo el ejemplo de Fasa, un grupo de empresas colabora también en la Copa no tan sólo dando más premios —hasta un total de más de 4.000.000 pesetas—, sino prestando asistencia técnica a los pilotos. Esto es particularmente importante, pues un buen consejo de los técnicos de Michelín sobre neumáticos o las presiones de inflado; Champion, sobre bujías y carburación; Repsol y sus aceites; Cibie, etc., puede, además, colaborar en un principio de formación técnica imprescindible para cualquier piloto. Además, esto les permite saber que cuentan con una asistencia desinteresada sobre los circuitos para sacarles de cualquier tipo de problemas que se les presenten.

Como se ve, todo está enfocado para la formación de nuevos pilotos, razón por la cual se es muy estricto con la verificación técnica de los coches. Después de cada carrera, los primeros clasificados y otros elegidos por sorteo o por indicación de los comisarios, son revisados a fin de comprobar su legalidad con respecto al reglamento técnico. Concretamente, este año, un par de pilotos fueron excluidos de la Copa por haber sido sus coches considerados no conformes.

GALIANO SUPERO A VILLENA

En cuanto a la historia de la séptima edición de la Copa, ha tenido un final hasta cierto punto inesperado, si tenemos en cuenta sus comienzos. Carlos Villena había tenido un clamoroso principio de temporada adjudicándose las tres primeras carreras. Con su experiencia de años anteriores, se le señaló rápidamente como el dominador de la Copa 75, sin fijarse que tras él regularmente se había ido clasificando Ramón García Galiano.

El verano impuso una pausa, tras la cual, en Alcañiz, Luis Verdú se adjudicó la cuarta carrera. Aquel día Villena, con un coche «tocado» en un accidente de carretera, sólo fue sexto, mientras que Galiano había abandonado.

De Alcañiz los participantes se desplazaron a Albi, en Francia, en donde sobre este rápido circuito Galiano conseguía su primera victoria, mientras que Villena se salía de la pista.

Las tres últimas carreras se disputaron en el Jarama, terminando todas ellas con el triunfo de Galiano, que las dominó de principio a fin, mientras que Villena se veía retrasado y mezclado en el centro de un pelotón del que no podía surgir. De todas formas, lograba salvar un segundo puesto absoluto en la Copa, que distaba mucho de lo que se prometía a principio de temporada.

Tercero ha sido el castellonense Mario Escat, muy pulido en su conducción, que podría aspirar al triunfo en la octava Copa si los organizadores no le incluyen en la lista de notoriedad después de esta clasificación en su primer año de participación.

Entre los peores clasificados hay que resaltar a Sasiambarrena, Pareja y Sanz, de Madrid, también muy dignos de ser tenidos en cuenta en 1976.

SEIS VICTORIAS DE ARTURO DE ONIS EN LA COPA DE INICIACION

Para ayudar a facilitar al máximo el primer paso, el año pasado se organizó también por primera vez una Copa R-8 TS para aquellos jóvenes de menos de veinticuatro años que carecieran de experiencia en la competición. De esta forma, en sus primeras carreras no tendrían que enfrentarse con gente experimentada, teniendo tiempo de foguearse.

La segunda edición de esta Copa de Iniciación ha estado marcada por el dominio del madrileño Arturo de Onís, que ha ganado las seis carreras disputadas, dando muestras de una gran facilidad, de una conducción muy pulida. Su principal rival ha sido Castro, también muy rápido, pero algo más irregular, cometiendo algunos errores que le han hecho perder buenas clasificaciones. Otros pilotos que han destacado también son Galera, Hernández y Cuena. Los demás han acusado la falta de experiencia. De todas formas, nadie puede decir si con el tiempo no llegarán a la primera fila entre los pilotos nacionales. De momento, han elegido la mejor forma de conseguirlo.

Sergio PICCIONE



Ramón Rivas, Jaime Villacieros y Rafael Secades, segundo, primero y tercero, respectivamente, de la VI Copa Nacional Renault 8 TS, muestran orgullosos los trofeos Champion. Junto a ellos, Fernando Villamil «padre» de esta fórmula de promoción, y el presidente de la Federación Nacional.

CLASIFICACIONES FINALES:

VII Copa Nacional:

1. R. G.ª Galiano (Centro): 118 puntos.
2. C. Villena (Centro): 67.
3. M. Escat (Levante): 43.
4. L. Verdú (Centro): 42.
5. J. A. Sasiambarrena (Centro) y J. M. Blanco (Cataluña): 40.
7. C. de San Antonio (Centro): 37.
8. J. A. Pareja (Centro): 34.
9. J. Sanz de Madrid (Centro): 27.
10. Bernaldi (Centro): 26.

II Copa de Iniciación:

1. A. de Onís (Centro): 99 puntos.
2. A. de Castro (Centro): 58.
3. A. Cuena (Centro): 45.
4. J. L. Botas (Centro): 38.
5. P. Galera (Cataluña): 37.
6. C. Hernández (Centro): 32.
7. S. L. Moreno (Centro): 31.
8. G. Bernal (Centro): 26.
9. C. Comelles (Cataluña) y A. Trapero (Centro): 15.

PALMARES DE LAS COPAS R-8 TS:

Nacional:

1969: 1.º, S. Cañellas (Cataluña); 2.º, G. van Dulken (Andalucía), y 3.º, E. R. Zapico (Centro).

1970: 1.º, G. van Dulken (Andalucía); 2.º, E. Villacieros (Centro), y 3.º, Fafeche (Centro).

1971: 1.º, J. Rasilla (Cataluña); 2.º, F. Anet (Cataluña), y 3.º, Aldomo (Centro).

1972: 1.º, J. I. Villacieros (Centro); 2.º, C. Jodar (Centro), y 3.º, Correcaminos (Centro).

1973: 1.º, J. Escavias (Centro); 2.º, L. M. Arias (Centro), y 3.º, J. A. de Celada (Centro).

1974: 1.º, J. Villacieros (Centro); 2.º, R. Rivas (Centro), y 3.º, A. G. Espinosa (Centro).

Iniciación:

1974: 1.º, R. de Juan (Centro); 2.º, F. Gatius (Cataluña), y 3.º, R. Iribarne (Andalucía).

De campeona olímpica... a nada

LOS ERRORES DE COLETTE BESSON



● Colette Besson, muchos de ustedes la recordarán, es aquella graciosa morenita que conquistó la medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Méjico, en los 400 metros lisos. Su victoria fue la mayor sorpresa del atletismo en la capital azteca. Para ella, como un cuento de hadas hecho realidad; para los demás, un triunfo de la juventud y del encanto. Hace siete años, la imagen de Colette dio la vuelta al mundo, reproducida en miles de periódicos y revistas, y de ella casi se podía afirmar lo que el poeta dijo de una compatriota suya: «Quien la vio no la pudo jamás olvidar...»

Pero las cosas no siguieron como podía esperarse. Hace unos días, el diario «L'Equipe» enumeraba los que titulaba «Errores de Besson», que podríamos resumir en estos cinco:

– Haberse casado con uno de esos cantantes «mixtos».

– Buscar el olvido de su matrimonio inventándose una pasión por las carreras automovilísticas.

– Divorciarse de su cantante para volver a casarse con otro tan «raro» como él, pero más de moda.

– Haber posado desnuda para una revista «sólo para hombres».

– Haber escrito un libro de confidencias escandalosas, donde lo cuenta todo, desde sus innumerables y célebres amantes hasta los productos con los que se había dopado.

Y algún etcétera que otro, por si con lo dicho no hubiera ya bastante.

En el Torneo Europeo de Selecciones Junior

Se ensayarán este año dos variaciones en las reglas del fútbol



● Se va a disputar en el estadio Luis II de Mónaco el Torneo Europeo de Selecciones Junior de fútbol, que contará con la participación de los equipos representativos de Bélgica, Francia, Italia, Finlandia, Polonia, Rumania, Yugoslavia y España. Bajo el patrocinio del príncipe Raniero, esta competición viene sirviendo de banco de pruebas para la experimentación de posibles variaciones en las reglas del fútbol. Las dos innovaciones principales que se ensayarán este año son:

1.ª La tarjeta amarilla llevará aparejada una expulsión temporal por un período de diez minutos.

2.ª Habrá dos saques de esquina: el normal y otro botado desde 16,50 metros de la portería. Este se lanzará cuando el balón salga por la línea de meta más cerca de ésta que del banderín de córner, concretamente por dentro del área.

Así, a lo mejor un día la FIFA se decide a dejar variar algo. Hasta ahora, cada vez que se propone una modificación a las reglas de juego, la respuesta es siempre la misma: no se pueden considerar las variaciones que no estén lo bastante ensayadas, y no se pueden ensayar las modificaciones que no hayan sido suficientemente consideradas.

Aunque Miljanic parece que no cuenta con él...

MACANAS: «SOY JOVEN Y ESPERO MI OPORTUNIDAD»

«Mi lesión está ya totalmente olvidada»

«Estoy en condiciones de reaparecer en cuanto el "mister" lo crea conveniente»

SU fichaje por el cuadro blanco –aunque ya queda un poco atrás– fue un tanto espectacular. Pepe Macanás era por aquel entonces la figura de la selección nacional de juveniles y el ídolo del Real Murcia. El que más y el que menos le comparaba –de cara al futuro– con Paco Gento. Parecía como si los técnicos blancos hubiesen encontrado, al fin, el jugador que tanto buscaban. El extremo zurdo que hiciese recordar a la añorada «Galerna del Cantábrico». Pero su triunfo –su éxito– no iba a ser tan fácil ni tan sencillo.

Desde entonces a estas fechas, Pepe Macanás ha demostrado que es un jugador muy aprovechable. Con Miguel Muñoz jugó en diversas ocasiones. Con Molowny –cuando cesó Muñoz– fue poco menos que indiscutible. Dicen que Molowny es uno de los más firmes defensores del murciano. Ya en la época Miljanic el «pimentonero» comenzó con buen pie. Don Miljan creía y confiaba en él, pero la suerte, una vez más, iba a dar la espalda a Macanás. En Belgrado, en partido correspondiente a la Recopa europea, el jugador cayó gravemente lesionado. Fue necesaria una intervención quirúrgica y una larga recuperación. En julio, Pepe Macanás marchó a Navacerrada con los «elegidos» por el montenegrino para preparar la pretemporada.

–El «mister» –confesaba Macanás por aquel entonces– me ha dicho que cuenta conmigo. Que no me preocupe.

Y, como siempre, se preparó con fe. Con entusiasmo e ilusión, pero las cosas no le están rodando, hasta la fecha, demasiado bien. Parece como si no entrase en los planes de los técnicos blancos.

–No estoy desilusionado –dice–, soy joven y puedo esperar mi oportunidad.

Mientras tanto, desde distintos puntos de la geografía llegaron a la gerencia madridista ofertas por el jugador. Primero fue el Málaga quien se interesó por sus servicios. Después, el Cádiz. Mientras, Macanás espera y confía, porque ahora ya no puede actuar en Segunda División, ya que actuó en Oviedo.

–¿Confías en jugar en el Real Madrid?

–Por supuesto, ésa continúa siendo mi gran ilusión y aspiración.

En la Liga ha jugado un solo partido: en Oviedo, pero se entrena a diario. Con fuerza y con ganas de convencer al entrenador de su puesta a punto.

–Físicamente, ¿cómo estás?

–Muy bien.

–¿Olvidada la lesión de Belgrado?

–Por completo. Aquello ya está totalmente olvidado. Pertenece, digamos, al pasado.

–¿No te has vuelto a resentir?

–En absoluto.

Pepe Macanás espera, confiado, en que llegue su oportunidad y se prepara al máximo para, cuando ésta llegue, no defraudar al «mister» y continuar así en el once titular.

A todo esto, la Liga continúa. El Real Madrid camina al mando de la clasificación, levemente distanciado del «Barça» de Cruyff, Neeskens y Sotil.

–Pepe, ¿cómo ves al Real Madrid actual?

–Muy bien.

–¿Como para revalidar el título?

–Esa es la aspiración de todos nosotros. El Real Madrid siempre tiene que aspirar a ganar el título. Nunca se puede conformar, a priori, con otro puesto. Lógicamente, revalidar el título no será nada fácil, pues tanto el Barcelona como el Atlético de Madrid tienen idénticas aspiraciones a las nuestras y harán todo lo posible por conquistarlo.

–¿A quién ves más enemigo, al Barcelona o al Atlético?

–Los dos –responde rápidamente.

Y luego, aclara:

–Pero tampoco conviene olvidarse de otros, como el Español, Valencia o el equipo revelación de todas las temporadas. El año pasado fue el Zaragoza. Ahora parece que va a ser el Hércules.

–Una última pregunta: ¿cuándo veremos a Pepe Macanás en el once titular del Real Madrid?

–En el momento que el «mister» lo crea conveniente.

¡Que haya suerte!

E. S. C.

2.500 pesetas de recompensa por denunciar a los gamberros

NUEVO SISTEMA PARA EVITAR LA VIOLENCIA DE LOS ESPECTADORES EN EL FUTBOL

● En más de un estadio europeo, una serie de cámaras de televisión, equipadas con teleobjetivo, recorren constantemente las gradas, deteniéndose sobre cualquier espectador que sea sorprendido lanzando algún objeto al campo o agrediendo a sus vecinos. Las imágenes pasan por circuito cerrado a una sala inmediata, donde se sitúa un centro coordinador de la policía y, desde allí, se avisa por los «walky-talky» a los agentes que rodean el campo, para que detengan a los revoltosos.

El Borussia de Dortmund ha dado un paso adelante más: cada espectador que señale a uno de estos gamberros recibe ipso facto del club una recompensa de cien marcos, unas 2.500 pesetas.

VEINTIUN AÑOS, PARAGUAYO Y DISPUESTO A TRIUNFAR

VILLALBA, EN LA FRONTERA DE LA FAMA

APENAS un par de actuaciones, ante las palmas, el salero y la gracia de la afición sevillana, le han puesto a un paso de la frontera de la fama. Aquella tarde, la de su debut, pensaría que habría que superar el «examen» ante la «cátedra» del Sánchez Pizjuán. El muchacho, de tez morena, ojos vivarachos, larga cabellera y de abierta sonrisa, se ajustó el atuendo de los colores del Sevilla con avidez. Más tarde, en esos prolegómenos habituales de todo encuentro, el clamor de los seguidores infundiría respeto y superación.

—Tengo que reconocer que salí algo nervioso, pero quedé más satisfecho frente al Valencia que de mi actuación en Granada. Poco a poco me tengo que adaptar totalmente al fútbol español.

Habla pausado Jerónimo Rodríguez Villalba. Este muchacho de veintiún años, que, antes de estampar su firma por el Sevilla, corrió una pequeña aventura por tierras levantinas.

—La verdad es que yo venía dispuesto a jugar en el Valencia. Allá me hicieron unas pruebas, pero no debí gustar a sus dirigentes.

—¿No se desmoralizó?

—No. Porque yo le dije al señor Buqué que si no me quedaba en ese club me iría rápidamente al Sevilla. Mi máxima ilusión se veía cumplida: firmar por un equipo español.

Años que no se olvidan. Esos comienzos, como el andar de un niño, indecisos. Aquella adolescencia, en su tierra natal, que recuerda. Ahora, Villalba busca su consagración. Demos marcha atrás al túnel del tiempo. A esa etapa ya recorrida. A veces, gusta recordar el pasado.

—Nací el 20 de junio de 1954, en Asunción, capital de Paraguay. En el barrio, de pequeño, organizábamos los clásicos partidos. Pero donde verdaderamente me inicié, donde empecé a jugar en «serio», fue en los infantiles del Presidente Hayes. Después, con la misma camiseta, defendí al cuadro juvenil, y, hace dos temporadas, con este club logramos el ascenso a la Primera División paraguaya. Es algo inolvidable.

—¿Acaso nostalgia?

—No es fácil olvidarse de la tierra en la que uno nació. De lo que fue quedando atrás. Pero también le puedo decir que soy realista, y que, junto a mis compañeros del plantel sevillista, que sólo puedo tener palabras de elogios para ellos, lograré llegar lejos en el fútbol hispano. Además, comparto la pensión con mi compatriota Do Santos, Rubio y Gordillo. Es maravilloso. Hay unión en todos y unas grandes ambiciones por llevar al Sevilla lo más lejos posible.

Tardes de incertidumbre. Mañanas en las que, tras el entrenamiento, sacaría sus propias conclusiones. Al acabar el día, una nueva ilusión para el siguiente nacería en su ser. Porque Jerónimo Rodríguez Villalba empezó a jugar en los conceptuados reservas. En ese campeonato andaluz que sirve para medir fuerzas entre unos hombres que buscan su reivindicación.

—Nunca me desesperé. Es lógico que siempre se tenga en la mente el querer triunfar. El estar entre los hombres que elige el técnico para los compromisos de la Liga. No obstante, soy una persona comprensiva. Sabía de antemano que no sería fácil actuar al principio de temporada. Noté mucho el cambio. Acá se corre más y se marca más de cerca. Todos los consejos que me daba el técnico me preocupaban. Daba vueltas a la cabeza para no defraudarle. Para asimilar sus teorías. Tengo que estarle muy agradecido a Olsen. Desde que me incorporé a la institución me prestó mucha atención.

Una fecha que habrá grabado en su mente. Los Cármenes vibraba. En el vestuario, este paraguayo que, a su modestia, une una exquisita sencillez. «Vayan vistiéndose...» Al oír su nombre, no pudo evitar la alegría y, a la vez, el afrontar la realidad de los hechos.

—No esperaba que tan pronto llegara mi oportunidad. Me temblaron las piernas al saltar al terreno de juego. Luego, me sobrepuse y creo que salí airoso, aunque me retiré a las casetas pensando que tenía que superar con mucho esa actuación. Pero mi satisfacción era inmensa: había jugado en la Primera División española.



—Y ya casi es un ídolo en Sevilla.

—Por favor, no diga eso.

—Olsen cuenta con Villalba.

—Estoy sumamente agradecido a la directiva, al técnico, a los compañeros y a la afición. Yo sigo sacrificándome. Todavía no han visto al auténtico Villalba. Puedo rendir mucho más. Cuando me habla el «míster» sobre la preparación, me dice que la tengo que completar más. Y eso es lo que tengo que conseguir.

«TENGO AUN QUE ADAPTARME AL FUTBOL ESPAÑOL»

«ANTES DE FIRMAR POR EL SEVILLA REALICE UNA PRUEBA CON EL VALENCIA»

«MIS MAXIMAS ASPIRACIONES SON LLEGAR LEJOS EN EL FUTBOL HISPANO»

—¿Lo ve difícil?

—Yo pongo el máximo interés en lograrlo.

—¿Se cotizó alto?

—A veces, más que la «plata», interesa saber que estás en un gran club. Y el Sevilla lo es en todos los sentidos. El trato que recibimos, sus seguidores... Ya me habló Do Santos de todo ello. Además, la ciudad es linda.

—¿Qué es lo que busca en el fútbol español?

—Triunfar.

—¿No pretende llegar a figurar en uno de los equipos conceptuados de altura?

—De momento, me preocupa serle útil al Sevilla.

—¿No es ambicioso?

—Por ahora, no. Quizá, al paso de los años, las personas cambien. Soy joven y creo que en España puedo lograr mi objetivo.

—¿Cuál es, Villalba?

—El consagrarme como un buen futbolista.

Números, cifras... Positivos, negativos... Puntos reales, que, a fin de cuentas, son los que marcan la pauta. Ese tictac de la Liga. Esas jornadas que, según van pasando, aumentan posibilidades de alcanzar metas deseadas o, por el contrario, destrozan proyectos. Los resultados equilibran e inclinan balanzas.

—¿Pasarán apuros?

—Yo creo que no. Es más, apostaría que quedaremos entre los diez primeros. Hay moral, un excelente preparador y ganas de trabajar.

—¿Con Villalba como pieza importante en el equipo?

—¡Ojalá consiga la titularidad! De momento, soy un peón del Sevilla.

Jerónimo Rodríguez Villalba, en la frontera de la fama sevillana.

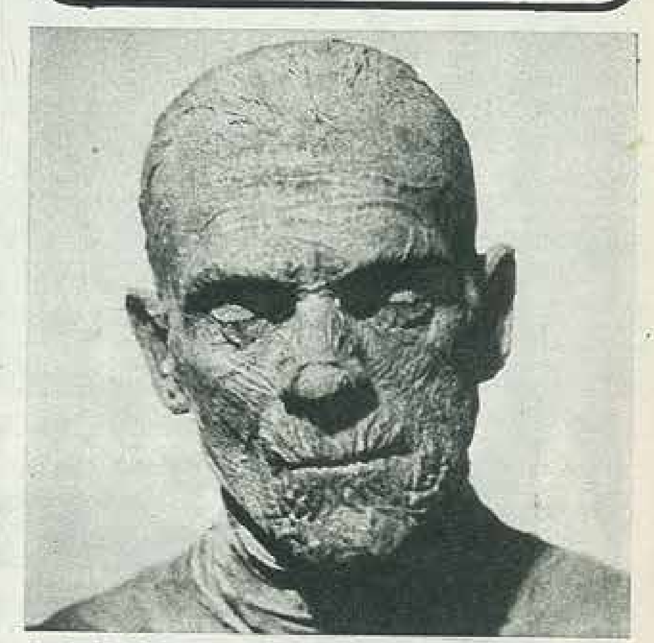
L. MORENO

Para lograr «variantes» en las quinielas

DENUNCIAS POR SOBORNO MUY GRAVES EN EL FUTBOL BRASILEÑO

● El portero Valduque y el medio derecho Orlando, ambos del Madureira, de Río de Janeiro, han denunciado que el árbitro Neri José Proenza (de la Liga de Río) les ofreció 20.000 cruceiros (ciento cincuenta mil pesetas, poco más o menos) si «favorecían» la derrota de su equipo contra el São Cristovao, partido que terminó con empate a uno y, tras el cual, los citados jugadores hicieron su acusación formal.

Y este feo asunto le ha estallado en la cara al fútbol brasileño en el momento más inoportuno, pues actualmente la «Lotería Esportiva» (equivalente a nuestras quinielas) está investigando una sensacional denuncia, según la cual un grupo poderoso —del que se dice que ha alcanzado aciertos caros y repetidos— habría pagado sumas importantes a ciertos jugadores para producir variantes bien pagadas.



PELICULA DE TERROR, PARTIDO ASEGURADO

● Por segunda vez consecutiva el equipo nacional de Austria ha conseguido una victoria después de que sus componentes asistieran a la proyección de una película de terror. Los futbolistas austriacos fueron a ver «Los hijos de Frankenstein» y al día siguiente batieron a Luxemburgo por 6-2.

El 19 de noviembre se juegan contra Gales, a domicilio, el pase a la siguiente eliminatoria de la Eurocopa. Y han pedido a su federación que se las arregle para llevar a Wrexham, lugar de su concentración, el filme de más miedo que se pueda encontrar.

LLEVE A UN HINCHA EN SU MALETERO

● Once de la noche de un domingo italiano. La policía de Siena se pone a perseguir a un coche, matrícula de Nápoles, que lleva más velocidad de la permitida y parece ocupado por un número de pasajeros también superior al máximo autorizado. El automóvil se dirige como un rayo hacia la autopista del Sol y allá por Montepulciano consiguen, por fin, hacerlo parar.

Todos abajo, todos a contarse y aparecen siete personas en vez de las cinco que podían ir. Cuando ya estaban los «carabinieri» extendiendo la multa, hete aquí que oyen ruidos extraños, obligan a abrir el maletero y aparece en él un chico de dieciséis años, que ya había ido así desde la ciudad del Vesubio hasta Florencia, para asistir al partido Fiorentina-Nápoles, y del mismo modo estaba regresando a casa.

Camino del estrellato

FORTES, UN EXTREMO CON HECHURAS

● «Aún me queda mucho que aprender» ● «Mi máxima ambición es lograr el título de Liga con el Barcelona»

AQUEL día, algo lejano, le serviría para meditar sobre su futuro. La notificación del club le abrió las puertas de la esperanza. «Voy a entrenar con el primer equipo. No puedo desaprovechar la oportunidad.» A la mañana siguiente, sus ojos estarían más abiertos y echaría una mirada, con sumo respeto, a las figuras consagradas.

Francisco Fortes, un extremo con hechuras.

–De verdad, aún no me lo creo.

Veinte años y un sinfín de proyectos. Una punta de lanza por el lado izquierdo de la vanguardia azulgrana. Correoso, con velocidad y con un fácil regate. Virtudes que espera superar.

–Todavía me queda mucho que aprender.

Frases cortas, algunas veces, en sus respuestas. En otras ocasiones, a lo largo del diálogo, se despoja de su timidez. Sabe, porque tampoco lo puede disimular, que en apenas una teporada pasó del anonimato a la fama. Ya en su época de juvenil, los buenos catadores del fútbol anticiparon: «Este chico puede llegar lejos.»

–Fueron mis primeras satisfacciones con los colores del Barcelona. Ganar la Copa de S. E. el Generalísimo siendo juvenil. Fue una alegría inmensa. Después, cuando pasé al Barcelona Atlético me hice el firme propósito de no defraudar al técnico en ningún encuentro y, por supuesto, de ir cada domingo a más. Le tengo que estar muy agradecido a Luis Aloy. Sus consejos, el ánimo que me infundía, eran más que suficientes para luchar a tope.

En tierras griegas, los nervios en tensión. El preparador del primer equipo azulgrana le anunciaba su debut.

–Es lógico que no pueda olvidar aquel encuentro. Fue ante el PAOK, en la Copa de la UEFA. Más tarde actué frente al Granada. Luego, en los otros choques, fui cogiendo más confianza. La verdad es que cuando el señor Weisweiler dijo que se fijaría en los jóvenes, tuve muchas esperanzas.

–¿Qué les pasó en el Manzanares, Fortes?

Por primera vez esboza una sonrisa irónica. Apenas unos segundos para volver a su habitual seriedad.

–A ese tropiezo se le dio mucho bombo y platillo. Ha sido un partido más de la Liga. Nos sorprendió el Atlético. A los rojiblancos les salió un encuentro redondo.

–¿No existe un pequeño «bache» en el conjunto?

–En mi opinión, no. El Barcelona es un firme candidato al título. Eso que nadie lo dude.

–¿Con Fortes como extremo izquierdo toda la temporada?

–¡Ojalá!

–¿Tiene dudas?

–Hombre, hay que pensar que en la plantilla del Barcelona hay excelentes jugadores. Con una gran experiencia. Yo, desde luego, me sacrifico al máximo.

Otro momento inolvidable en su corto caminar deportivo. El seleccionador le apuntó en su lista.

–Lo que más me preocupa en estos momentos es triunfar en el Barcelona. No defraudar a mis dirigentes, aunque la verdad es que si juego con la selección me «partiría el pecho». Es algo muy importante el defender los colores de España.

–Su carrera es meteórica...

–Hasta ahora estoy teniendo suerte. Desde luego, no es fácil con veinte años estar en la plantilla del «Barça» y haber sido llamado por Kubala.

–¿Fue por méritos propios?

–Ya le dije que me sacrifiqué al máximo y que lo sigo haciendo. No es cuestión de detenerse por lo que hasta el momento logré. Espero obtener cotas más altas.

–¿Por ejemplo?

–El conseguir el campeonato de Liga con mi actual equipo.

–¿Lo ve fácil?

–Fácil, no, porque hay otros serios equipos que nos pueden inquietar, e incluso darnos un disgusto.

–¿Los nombres de esos equipos, Fortes?

No duda un ápice. Le brotan rápidamente las palabras.

–Real Madrid, Español, Atlético de Madrid...

–¿Es el más serio rival el cuadro de Chamartín?

–Yo creo que sí.

Una camiseta, con el «11» a la espalda, es un símbolo para Francisco Fortes en el terreno de juego. La banda izquierda es el objetivo, partido tras partido, del que tiene que salir airoso.

–¿Le infunde responsabilidad?

–Hay que ser responsable de las acciones de cada uno. En este caso, como jugador, hay que procurar no tener fallos, a pesar de que no todos los días le salen a uno las cosas como quisiera.

–¿Se cree ya una figura del fútbol español?

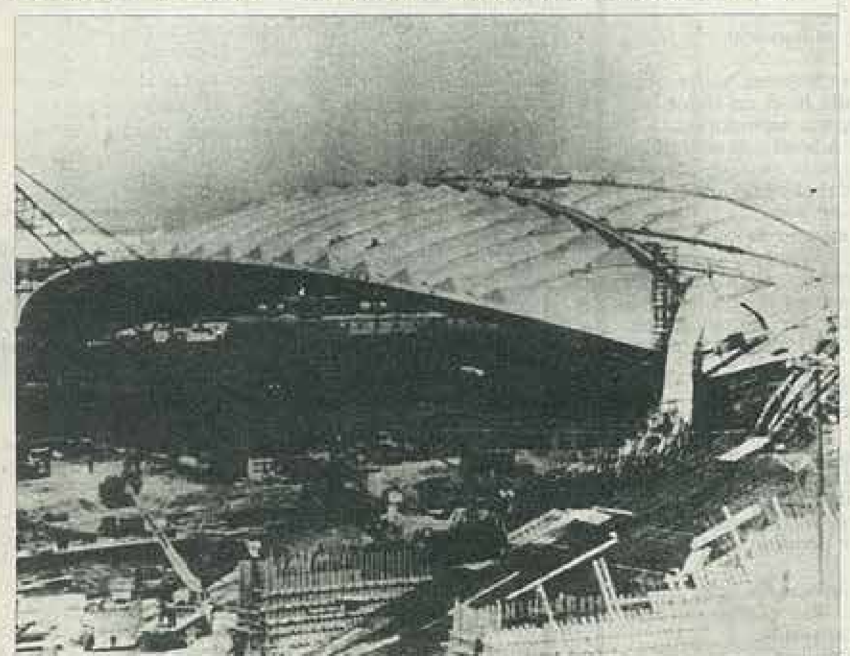
–No, hombre. En absoluto. Soy el mismo que cuando empecé. ¡Pues no me queda camino por recorrer...!

A su juventud une modestia. Francisco Fortes se asentó en el umbral de la popularidad. Y es que, como extremo, tiene hechuras para llegar a la cúspide.

Luis Miguel GONZALEZ

POR CULPA DE LA OLIMPIADA

MONTREAL, ENDEUDADA HASTA EL AÑO 2004



● Los gastos de las intalaciones para los Juegos Olímpicos de Montreal, a celebrar el año que viene, suben y suben, desbordando todos los presupuestos. Mike Nash, de la agencia Isk, ha calculado que cada plaza del estadio olímpico va a salir por unas 500.000 pesetas: un millón cada dos puestos.

Un diputado del Parlamento de Quebec ha manifestado que la Municipalidad de Montreal está endeudada hasta el año 2004.

EL TOUR DE FRANCIA, A LOS ESTADOS UNIDOS



● El año 1976 será histórico para los Estados Unidos, que festejarán en él por todo lo alto el segundo centenario de su Independencia, sancionada por el Congreso de Filadelfia y solemnemente proclamada el 4 de julio de 1776, como ninguno recordamos.

En 1876 montaron la asombrosa Exposición de Filadelfia, pero el año que viene van a echar la casa por la ventana. Cuando el presidente francés Giscard d'Estaing les visite, ¿saben qué quieren que les lleve como presente? El Tour de Francia; sí, señores.

El 16 de mayo, Nueva York-Filadelfia. El 17, Filadelfia-Washington. Y el día 18, contra reloj en la capital USA, justo en el parque situado frente a la Casa Blanca, donde el presidente Ford saludará personalmente a los ciclistas.

La «serpiente multicolor» se reproducirá con todo detalle, desplazándose a América toda la caravana de coches habitual, hasta el último hombre y el último vehículo.

F. DE MATEO

Y sigue el baile...

NESTOR ROSSI, OTRO ENTRENADOR CESANTE

● «TENGO LA CONCIENCIA TRANQUILA»
● «LO UNICO QUE LAMENTO ES HABER DEJADO AL ELCHE CON NEGATIVOS»

HACE una mueca, primero; después, sonríe. E irónicamente dice:

–El fútbol tiene estos reveses. Y hay que aceptarlos. Lo único que lamento es tener que dejar al Elche en un momento que no era muy boyante. Con negativos.

El que habla, con voz aguda y fuerte, es Néstor «Pipo» Rossi, que pasa unos días en Madrid, antes de regresar a Buenos Aires.

–Se dice que no tenía autoridad. ¿Es cierto?

–La gente especula. Se habla, sí. Pero es una forma de justificar algo. ¡Qué sé yo! Yo me encontraba muy a gusto en el Elche. Y tenía unos jugadores que sabían de antemano las dificultades que iban a tener en la presente Liga. Se trabajaba con conciencia. No he tenido ningún roce con ningún jugador.

–Quizá lo de Oblitas...

–No creo. Aquello ya se había olvidado. Pienso que habría que tener mucha imaginación para relacionar una cosa con la otra.

–Pero también Oblitas declaró algo parecido.

–Si lo dijo ha sido para justificarse. La mayoría de las veces se dicen cosas para salir del paso. Para ocultar errores. A mí siempre me ha gustado llamarle al pan, pan, y al vino, vino. Tengo la conciencia tranquila. Los rumores no me preocupan.

Rossi es otro de los entrenadores que cayeron antes de finalizar la primera vuelta del Campeonato de Liga. La directiva ilicitana decidió cesarle después de la derrota del Elche frente al Betis, en Altabix.

–¿Cómo explica esos tropiezos en los últimos minutos?

–En el fútbol hay muchas cosas incomprensibles, que no tienen lógica, pero que ocurren. A veces, con frecuencia. Los partidos los ganan y los pierden los jugadores. Y en cuestión de segundos se puede pasar de la alegría a la tristeza. Una lesión, un fallo, un rebote...

UN SOLO IDIOMA FUTBOLISTICO

–Tal vez sus métodos no eran muy convincentes, ¿no?

–Yo conozco un solo idioma futbolístico. Y es el fútbol-espectáculo. Alegre, con vivacidad y con juego ofensivo...

–¿No tomaba precauciones?

–¿Defensivas? Claro que sí. Pero el Elche no posee una plantilla muy numerosa que digamos. Y tenía que arreglarme con los hombres que tenía. No olvide tampoco que hubo varios lesionados, y esto se nota enormemente en una plantilla pequeña.

–¿No le quisieron imponer algún jugador?

–No, no. Siempre he tenido plena libertad de acción. Además, soy una persona muy recta. Si hubiera habido alguna intromisión en mi labor habría renunciado al cargo.

–¿Algún roce con el presidente?

–Ninguno. A pesar de lo que se diga, conmigo se ha portado muy bien. No tengo queja.

–Entonces, ¿le echamos la culpa a los resultados?

–A los resultados y al ambiente que se había creado en la ciudad. Cuando se pierden dos partidos seguidos, la gente comienza a ponerse nerviosa e incluso hablan de descenso en la tercera jornada del torneo. Pero el fútbol es así y así hay que aceptarlo.

–¿Qué eliminaría del fútbol español actual?

–Nada...

–¿El fútbol-resultado, tampoco?

–Quitaría un poco del conservadurismo de muchos equipos. Iría limando el «miedo» a perder por goleada, dándole mayor espectáculo a la afición. Mas alegría. Más juego ofensivo.

–Los resultados ya se parecen a los italianos.

–Exacto. Muchos piensan que perder por la mínima es un buen resultado, y están en un error. Porque siempre son dos puntos los que hay en juego.

–¿Qué piensa hacer ahora?

–Regresar a la Argentina. Y seguir viendo fútbol. Me gustaría quedarme en España.

Rossi dice que el fútbol hispano debería estar a la cabeza de Europa. Porque tiene todo. Cuenta con grandes figuras, grandes estadios y una gran afición.

–Ya que nos habla de los futbolistas españoles, ¿no cree que uno de los errores suyos ha sido el de contratar a sudamericanos, olvidándose de la cantera ilicitana?

–No pienso de esa forma. Se buscaron los refuerzos mirando la parte económica. Y en Sudamérica se pueden contratar buenos futbolistas por precios asequibles. Esta es la pura verdad. De la cantera se sacan jugadores para formar con vistas al futuro. El Elche necesita jugadores ya hechos y con experiencia. ¿Me entiende?

–¿Si le ofrecieran un contrato como secretario técnico en otro club español, aceptaría?

–No. Mi idea es seguir en mi profesión. Además, no sería ético.

M.



CASSIUS CLAY, MILLONARIO TAMBIEN POR SUS MEMORIAS

● Hay un descendiente de esclavos, llamado Cassius Marcellus Clay por nacimiento, y Muhammad Alí por su voluntad, actor frustrado por vocación, «musulmán negro» por fe y campeón del mundo de boxeo de todas las categorías por coraje y por dinero... Sus manos, enbutidas en los guantes de reglamento, le han hecho ya millonario de dólares sobre todos los rings del mundo.

Y esas mismas manos, manejando ahora la máquina de escribir –como antaño el monje guerrero alternaba la espada con la pluma–, han vuelto a hacerle millonario escribiendo sus memorias. El libro que Random House publicó este año en los Estados Unidos, con un éxito loco, ha sido el gran triunfador de la Feria del Libro de Francfort, que se acaba de celebrar.

Por las «Memorias» de Clay pagó trece millones de pesetas el editor alemán Drömer, cuatro el inglés Collins y sólo un poco menos Gallimard, para su publicación en francés, y una casa editorial italiana para su versión a la lengua del Dante (y de Primo Carnera).

F. DE M.

ALREDEDOR DEL RING

Por VICENTE CARREÑO



Con Alfonso Fernández

DAGGE, DISPUESTO A BOXEAR EN ESPAÑA

● HA HABIDO CONVERSACIONES ENTRE ROBERTO PRIETO Y LOS REPRESENTANTES DEL ALEMAN

● Hace algunos meses el nombre de un boxeador asturiano, Alfonso Fernández, saltó al primer plano de la actualidad boxística. Se dijo que iba a disputar el título de Europa de los pesos superwelters a Dagge, el germano que destronó a José Durán. Al final, hubo complicaciones y el combate no se llevó a efecto. Alfonso, desilusionado, continuó entrenando. Ahora parece que de nuevo las conversaciones se han reanudado. Con motivo del combate de Gómez Fouz en Colonia, Roberto Prieto –preparador de Fouz y Alfonso– estuvo hablando con el germano y sus representantes.

–Me dijeron que no tenían ningún inconveniente en venir a pelear a España, que estaban dispuestos a hacer la pelea con Alfonso Fernández –nos cuenta Prieto.

–¿Y se hará?

–Es pronto para decir nada. Habrá que esperar a ver cómo responde Alfonso Fernández en los próximos combates que dispute, pero lo que puedo asegurarle es que Dagge no tiene inconveniente en defender su título en nuestro país. El mismo me lo ha dicho.

Alfonso Fernández ha vuelto a soñar con su oportunidad. El asturiano fue un destacado boxeador aficionado, indiscutible en la selección española de aficionados, medalla de plata en los Juegos del Mediterráneo. Participó en la Olimpiada de Munich. Ganó por puntos el primer combate, pero sufrió una herida en la ceja. La herida le impidió salir a combatir en la segunda pelea. El médico le prohibió subir al ring, y Alfonso quedó eliminado de aquella manera. Como profesional no le han rodado las cosas demasiado bien a Alfonso Fernández. Pese a todo, hace unos meses se habló de su pelea con Dagge. Ahora, Prieto ha vuelto de Alemania con buenas noticias para su pupilo. Dagge, que acaba de retener su corona ante Csandal, acepta la pelea con el asturiano en Oviedo. Sólo hace falta que Alfonso Fernández responda en sus próximos combates y que los promotores se decidan a organizar el campeonato.



«Me siento capaz de ganar a Muangsurin»

MIGUEL VELAZQUEZ Y EL TITULO MUNDIAL

● CASI SEGURO: EL TINERFEÑO SUSTITUIRA A GOMEZ FOUZ EN BANGKOK

● Un día Pedro y Miguel se encerraron en un cuadrilátero. Fue una «pelea histórica». De las que quedan en el recuerdo de los buenos aficionados. Aquel día Carrasco era el campeón y al sonar la campana para señalar el final de la batalla seguía con su corona. Velázquez, más triste que nunca, recibía las ovaciones de los espectadores, pero tenía que volverse a los vestuarios con las manos vacías y con su primera derrota. Aquel día, Pedro y Miguel merecieron ser los dos campeones de Europa. Con el tiempo, los dos lucirían la corona, porque Pedro Carrasco dejó el título vacante y Velázquez lo conquistaría. Fue una pelea magistral. El tinerfeño fue un «catedrático». Y enfrente tenía a un hombre de la talla de Ken Buchanan, que meses más tarde se proclamaría campeón del mundo. Pero aquella noche tuvo que inclinarse ante Miguel Velázquez.

–He pasado períodos muy diversos en mi carrera boxística –nos explica Velázquez–. Aquellas peleas con Carrasco y Buchanan, no cabe duda, fueron importantes. Pero he realizado combates tan buenos como aquéllos, aunque no con tanta trascendencia. Un día perdí la corona en Italia ante Puddu. Y colgué los guantes. Estaba cansado del boxeo.

Pero Miguel volvió. Y hoy, ahora, espera una respuesta de Bangkok. Casi seguro, disputará la corona mundial de los superligeros a Sansak Muangsurin en la capital tailandesa. La oportunidad que nunca quisieron concederle le va a llegar ahora cuando parece estar un poco de vuelta.

–En realidad he ganado en experiencia. Me encuentro bien, fuerte, con ganas. En los últimos combates me he sentido como en mi mejor época. Ahora pienso aprovechar esta oportunidad de proclamarme campeón mundial.

–Sansak Muangsurin...

–Pienso que no debe ser un fenómeno.

–Pero ganó a Perico.

–Tengo entendido que Perico abandonó por culpa del calor. Al parecer los cincuenta grados de temperatura tuvieron más influencia en el abandono del aragonés que los puños del thailandés.

–A usted podría ocurrirle lo mismo.

–Espero que no sea así. Si tengo la oportunidad, trataré de aprovecharla. La experiencia de Perico me servirá a mí. Procuraré acudir a Bangkok con el tiempo suficiente para ser campeón mundial de los superligeros.

–Le llega un poco tarde la oportunidad...

–A los treinta años me siento en plenitud. No soy «viejo» para el boxeo.

Miguel Velázquez espera que los promotores thailandeses le den la respuesta. Las gestiones van muy avanzadas y la pelea se celebraría en el próximo mes de diciembre. El vencedor de Buchanan, el de la «dramática peleá con Carrasco», puede ser campeón mundial. Sansak Muangsurin, en Bangkok, se ha convertido en su gran enemigo.

CROCHETS

● De repente, «Gitano» Jiménez se presentó en Madrid, se puso a las órdenes de Enrique Soria y se convirtió en asiduo del gimnasio del Palacio de Deportes madrileño. Con el gesto, Gitano ha querido iniciar una nueva etapa que le lleve de nuevo hacia el título europeo de los plumas, que se dejara en Italia frente a Elio Cotena. Gitano ha vuelto y su primer combate, en León, finalizó con una victoria sobre Osés. El asturiano parece haberse tomado en serio esta vez la preparación. Veremos cuánto le duran sus buenos propósitos.

● Otro hombre que ha reaparecido por el gimnasio es Tony «Martillo» Ortiz. El «león de Fuenteovejuna» se ha traído a su mujer y a sus cuatro hijos de Ronda. En estos últimos meses, el ex campeón de Europa ha tenido mucho tiempo para pensar y se ha dado cuenta de que todavía se siente con fuerzas para boxear, para intentar recuperar la corona europea de los superligeros, que en estos momentos luce Cemal Kamaci, precisamente el mismo a quien Tony derrotase en Estambul. Ahora, «Martillo» Ortiz quiere recuperar la «vieja» forma, para luego solicitar la licencia y pasar el reconocimiento médico al que deberá someterse. Los «veteranos» no se resignan al anonimato.

● «Dum Dum» Pacheco es uno de esos boxeadores que se lo ha ganado todo a pulso, sin rehuir rivales, enfrentándose con los mejores, con los campeones. Hoy luce sobre sus sienes la corona española de los superwelters. Ahora parece que aspira al cetro europeo de los welters y de los superwelters. Y la Federación Española va a presentarle como candidato al aspirantazgo en los dos pesos. No sería extraño que la EBU le eligiese como aspirante de Stracey o de Dagge.

Tras la derrota de Gómez Fouz en Colonia

EL BOXEO ESPAÑOL, SIN CAMPEONES DE EUROPA

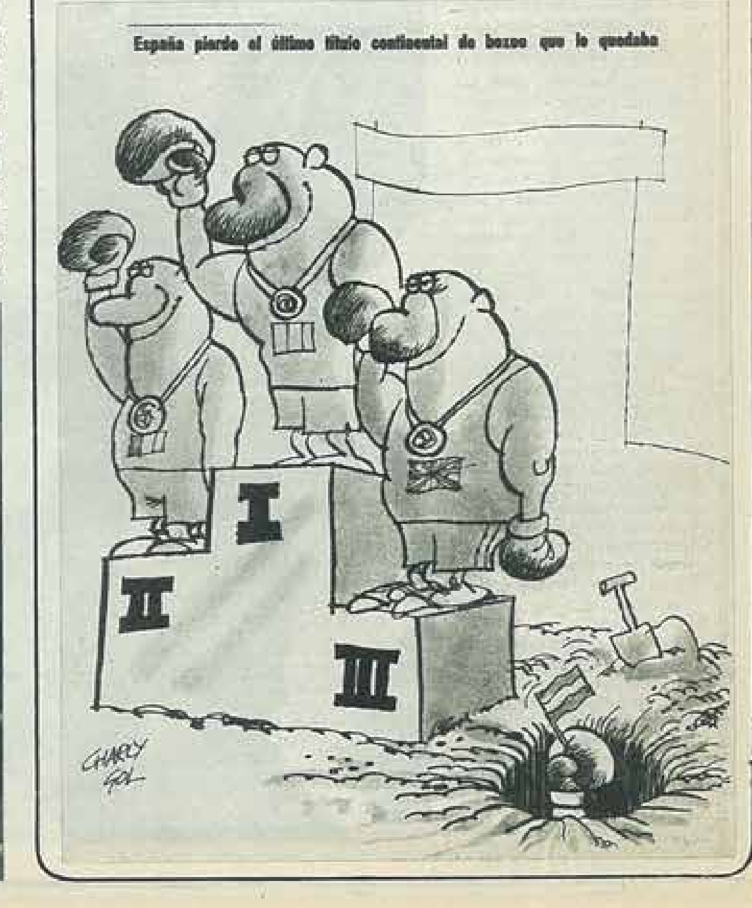
● El boxeo español acaba de tocar fondo. En Colonia se produjo «la última noche triste». Gómez Fouz no fue capaz de hacer honor a su título de campeón de Europa, no se sintió capaz de levantar sus brazos para defenderse. Era el único titular continental que le quedaba al deporte de las doce cuerdas en nuestro país. El panorama no puede ser más desolador en estos momentos. Habría que mirar atrás, ver los errores y tratar de buscar soluciones, si es que existen. Porque los promotores no parecen muy decididos a arriesgar su dinero. Ya, desde hace tiempo, se vienen dedicando a trabajar sobre seguro. Y, claro, el vacío total se ha producido. Antes del verano, Durán levantaba la mano del abandono; en el verano, Perico Fernández seguía su ejemplo, y ahora, en otoño, Gómez Fouz no ha podido seguir siendo campeón.

Pero lo malo no son las tres derrotas, sino que no se ve a nadie capaz de reconquistar lo perdido. El balance no puede ser peor. Gómez Fouz ha decepcionado totalmente. José Durán, en su reaparición, sólo pudo hacer nulo ante un francés que no era precisamente una «estrella del ring». Perico Fernández es una incógnita, capaz de lo mejor y de lo peor. Esperando una oportunidad, tres hombres campeones de España: «Dun Dum» Pacheco, Nino Jiménez y Quintana Trujillo. Dejamos a un lado a José «Urtain», que, con todos sus defectos, es quien está más cerca de la corona europea de su categoría, y a Miguel Velázquez, que también espera una respuesta de Bangkok. Pero lo paradójico es que precisamente los dos hombres que están más cerca de los títulos son «dos veretanos», dos hombres que tuvieron su mejor época hace algunos años, y que hoy, ante el bajo nivel del boxeo –en España y en Europa–, pueden seguir manteniéndose en los primeros puestos de sus respectivos pesos.

Pese a todo, la crisis del boxeo español parece total. ¿Dónde está el relevo? ¿Dónde se encuentran las nuevas figuras? Las preguntas, de momento, no tienen respuesta. Porque detrás de las pocas figuras con que cuenta el boxeo español sólo existe el vacío. Habría que volver la vista a la selección española de aficionados, a los Rodríguez de las medallas. Va sonando la hora de darles el paso al profesionalismo. Es una necesidad. Tras la Olimpiada de Montreal –el próximo año–, los «niños de las medallas» debían empezar a pensar en despojarse de la camiseta que distingue a los amateurs. Claro que si se les continúa pagando como a profesionales...



SONRISA-SPORT



MADRILEÑO, 25 AÑOS Y SOLTERO... HASTA DESPUES DE MONTREAL

Gonzalo Sagi-Vela, «EL DUENDE DEL RAMIRO»

● «UN CUARTO PUESTO PARA ESTUDIANTES EN LA LIGA, Y UNA PLAZA EN LA SELECCION OLIMPICA SON MIS GRANDES OBJETIVOS»

HAY unos mejores y, naturalmente, otros peores que él. Ahora bien, Gonzalo Sagi-Vela puede presumir de algo muy concreto en el baloncesto español: hay ciertas jugadas que sólo consigue él. Algo así como Amancio en fútbol: determinadas acciones llevan su sello inconfundible, su patente.

Por eso a Gonzalo Sagi-Vela se le llama «el duende del Ramiro». Ante una cerradísima defensa, se filtra como un espíritu, parece caminar en el aire como un saltador de altura y esconde o muestra el balón como un malabarista.

A sus veinticinco años, Gonzalo Sagi-Vela ha sido 55 veces internacional. Sin embargo, desde octubre de 1973 (Eurobasket de Barcelona) no viste la camiseta nacional. No ha estado en los Campeonatos de Europa de Belgrado, el verano pasado, ni en las últimas actuaciones de la selección.

—¿Te sorprendió quedar fuera del último Europeo?

—Sólo relativamente. Como recordarás, sufrí una operación en septiembre del año pasado y estuve media Liga sin jugar. Comprendí, entonces, que había otros jugadores más seguros para la selección, compañeros que habían realizado un año más completo. En el equipo nacional suele ocurrir eso. Hay algunos puestos prácticamente fijos, y otros que pueden ocuparlos distintos jugadores. Por fortuna para nuestro baloncesto, la competencia es cada vez mayor en tal sentido.

—Ahora están en perspectiva los Juegos Olímpicos de Montreal. ¿Es tu gran objetivo?

—En cierto modo, sí. Lo primordial ahora es jugar bien con mi equipo, con el Estudiantes, con lo cual el seleccionador se fijará en mí.

—¿Mantienes plena confianza?

—Sí: continúo confiando bastante en mis posibilidades, en la fuerza, en la habilidad. Pero sé también mis limitaciones, lo que puedo y lo que no puedo hacer.

—¿No ha sido un golpe moral tu alejamiento de la selección?

—Al contrario. Me he dado cuenta de que es preciso superarse cada vez más para lograr un puesto.

—Tu labor actual en el Estudiantes es diferente a la de otros años. Menos brillantez, menos puntos en cada partido. ¿Lo comprenderá el seleccionador?

—Supongo que sí, porque mi tarea actual en el club es la misma que realizaba en la selección: segundo base. La coincidencia puede favorecerme, porque me estoy habituando con rapidez. Antes, en el Estudiantes, jugaba como alero nato. Ahora es distinto.

—¿Y no te molesta perder espectacularidad?

—En contra de lo que muchos piensan, no me preocupa el lucimiento. He comprendido que otros en mi club pueden cumplir la misión de sumar muchos puntos. Meister, Gil, mi hermano José Luis... A mí me toca concentrarme más en defensa, y estoy satisfecho porque eso siempre me ha gustado. Creo que la trayectoria del equipo, y la mía, son positivas hasta ahora, y nos vamos superando cada domingo.

Gonzalo nació en Madrid y, como es bien sabido, forma parte de una relevante dinastía. Como sus hermanos, es hombre del Estudiantes, un internacional más de los muchos que se han forjado en los patios y equipos del conocido instituto Ramiro de Maeztu.

—¿Cómo es el Gonzalo Sagi-Vela no deportista?

—Ahora mismo soy un estudiante de tercero de Químicas, que, como casi todo universitario, está preocupado con la carrera. Aparte de eso, comienzo a preparar mi cambio de estado. Si hay suerte, me casaré después de la Olimpiada.

—¿Algún «hobby» en especial?

—Uno que no puedo practicar, porque no dispongo de tiempo: la caza. Es algo que me apasiona, pero la temporada coincide prácticamente con la de baloncesto.

—Un pronóstico para terminar: ¿qué puesto esperas para el Estudiantes en la actual Liga?

—Aspiramos, al menos, a ser cuartos, que es la única posibilidad de jugar esta vez la Copa. Si nos dan oportunidad, lucharemos por mejorar aún más el puesto, pero resultará verdaderamente difícil.

Un lugar entre los cuatro primeros de la Liga, otro en la final de Copa y otro también —ya de carácter personal— en la selección olímpica. Después de eso, boda. Es indudable que es un año cargado de ambiciones y responsabilidades para Gonzalo Sagi-Vela.

Entre dos «torres», Estrada y Santillana, del Juventud, Gonzalo Sagi-Vela comienza su «filtración». Es seguro que el balón acabará en la canasta

INFORME: Los equipos en la División de Honor

SE disputa en estos momentos la vigésima edición de la Liga Nacional de baloncesto, que está batiendo todas las marcas de interés, emoción e incertidumbre de su historia. Y en esta vigésima temporada, con estreno de nueva fórmula, que ya tuvimos ocasión de analizar en estas páginas, doce equipos en liza, todos los cuales habían ya jugado en la categoría.

● Hasta ahora, 35 equipos distintos, de diez provincias españolas, han actuado en Primera División, según este reparto: BARCELONA, 16 equipos; MADRID, siete; ZARAGOZA, cuatro; ALAVA y VIZCAYA, dos; SEVILLA, TENERIFE, GUIPUZCOA, LA CORUÑA y LUGO, un equipo cada una.

Si se molestan en sumar, observarán que no cuadran los números, pero no hay error. Sucede que un club (el Kas) empezó como vitoriano y pasó a ser bilbaíno, antes de marcharse, y por la puerta falsa.

● De los 35 equipos participantes, sólo tres han llegado a ganar algún título de Liga: el REAL MADRID, con 17 victorias, es líder indiscutible, y luego, BARCELONA F. C. y JUVENTUD, de Badalona, han obtenido una victoria cada uno de ellos.

● Sólo tres equipos han actuado en todas las ediciones de la Liga. Pudo haber un cuarto, el Barcelona, pero uno de sus presidentes, Llaudet, parece que tenía dinero para pagar un «chofer» negro, como el famoso Silva, pero no le alcanzaba la «calderilla» para soportar los gastos de una modesta sección de baloncesto.

En fin, de acuerdo con sus años de permanencia en Primera, hemos establecido este «ranking», en el que figuran entre paréntesis, tras el nombre del club, los puestos mejor y peor obtenido a lo largo de sus actuaciones.

Hay que hacer la salvedad de que en dos temporadas (1962-63 y siguiente) la Liga tuvo dos fases, con una ronda final a la que pasaba un reducido número de equipos, y los no clasificados quedaban sin un orden exacto.

20 actuaciones

1. REAL MADRID (1.º-2.º).
2. JUVENTUD, de Badalona (1.º-6.º).
3. ESTUDIANTES, de Madrid (2.º-10.º).

18 actuaciones

4. BARCELONA F. C. (1.º-8.º).

14 actuaciones

5. AGUILAS, de Bilbao (6.º-16.º).

12 actuaciones

6. PICADERO, de Barcelona (2.º-6.º).

11 actuaciones

7. MATARO (3.º-13.º).

9 actuaciones

8. R. C. NAUTICO, de Tenerife (7.º-14.º).

8 actuaciones

9. AISMALIBAR, de Barcelona (3.º-7.º).
10. KAS, de Vitoria y Bilbao (4.º-6.º).
11. CANOE, de Madrid (8.º-12.º).

7 actuaciones

12. C. D. MANRESA (4.º-11.º).

6 actuaciones

13. R. C. D. ESPAÑOL, de Barcelona (5.º-12.º).
14. SAN JOSE, de Badalona (7.º-12.º).

5 actuaciones

15. ORILLO VERDE, de Barcelona (2.º-4.º).
16. HELIOS, de Zaragoza (6.º-11.º).
17. U. D. R. PINEDA DEL MAR (7.º-11.º).
18. BREOGAN, de Lugo (9.º-15.º).

4 actuaciones

19. IBERIA, de Zaragoza (7.º-10.º).
20. VASCONIA, de Vitoria (8.º-10.º).
21. HOSPITALET (8.º-10.º).
22. MONGAT (8.º-12.º).
23. VALLEHERMOSO, de Madrid (9.º-14.º).

3 actuaciones

24. HESPERIA, de Madrid (5.º-8.º).
25. ATLETICO, de San Sebastián (5.º-11.º).
26. CIRCULO CATOLICO, de Badalona (6.º-10.º).
27. AGROMAN, de Madrid (8.º).
28. LAYETANO, de Barcelona (9.º).

2 actuaciones

29. YMCA, de Madrid (4.º-11.º).
30. SEVILLA C. F. (9.º).

1 actuación

31. LA SALLE, de Barcelona (10.º).
32. R. ZARAGOZA (11.º).
33. BOSCO, de La Coruña (12.º).
34. C. B. MANRESA (15.º).
35. TRITONES, de Zaragoza (no clasificado).

Una prueba de lo efímeros que pueden ser algunos clubs, señalemos que de esos 35 equipos que han jugado en la máxima categoría:

12 se mantienen.
6 están en Segunda.
3 compiten en Tercera.
1 mantiene equipos en categorías inferiores.
13, han desaparecido, o no poseen sección de baloncesto federada.



El Real Madrid, campeón «eterno». Con Estudiantes y Juventud es el único que ha participado en todas las Ligas españolas.



- Fútbol. Miljanic lo sabe muy bien, pero ¿usted conoce el apellido del entrenador del Derby?

  A. McKay. ☐
  B. McFarland. ☐
  C. Mec Mec. ☐
  D. Hinton. ☐
  E. Powell. ☐

- Tenis. Higueras fue eliminado en el open de Tokio por Solomón. ¿Nacionalidad de este jugador?

  A. Hebraica. ☐
  B. Australiana. ☐
  C. Estadounidense. ☐
  D. Canadiense. ☐
  E. Inglesa. ☐

- Hípica. ¿Qué jinete se ha proclamado campeón de España de saltos de obstáculos?

  A. Fernando Lezcano. ☐
  B. García Barona. ☐
  C. Duque de Alburquerque. ☐
  D. Duque de Aveyro. ☐
  E. Barón de Alvarado. ☐

- Boxeo. Parece que Miguel Velázquez disputará el título mundial al tailandés Muangsurin. Por cierto, ¿cuántos años cree que tiene el gran púgil canario?

  A. Veintiséis. ☐
  B. Veintiocho. ☐
  C. Treinta. ☐
  D. Treinta y dos. ☐
  E. Dieciocho. ☐

- Boxeo. Muangsurin le ganó a Perico Fernández el título mundial de los superligeros. ¿En qué ciudad?

  A. Hong-Kong. ☐
  B. Bangkok. ☐
  C. Shangai. ☐
  D. Tai-Peh. ☐
  E. Ecija. ☐

- Motociclismo. ¿Quién se ha proclamado campeón de España de trial?

  A. M. Terra (Bultaco). ☐
  B. Cucurella (Bultaco). ☐
  C. M. Soler (Bultaco). ☐
  D. Subi (Montesa). ☐
  E. J. C. Iglesias (Vespino). ☐

- Fútbol. ¿Usted lleva bien la cuenta del número de equipos que participan en Segunda División?

  A. 16. ☐
  B. 18. ☐
  C. 20. ☐
  D. 22. ☐
  E. 101. ☐

- Fútbol. Tras la octava jornada de Primera División, sólo un jugador había alcanzado la cota de siete goles. ¿Quién?

  A. Quini. ☐
  B. Aitor Aguirre. ☐
  C. Leivinha. ☐
  D. Dani. ☐
  E. Gento. ☐

- Fútbol. En Segunda División, el argentino Cioffi llevaba mejor media: ocho goles en ocho jornadas. ¿Su equipo?

  A. Castellón. ☐
  B. Huelva. ☐
  C. Córdoba. ☐
  D. Coruña. ☐
  E. Barcelona. ☐

- Baloncesto. Hay dos pivots internacionales, hermanos, que se apellidan Estrada. ¿Nombre del que juega en el Juventud de Badalona?

  A. Jesús. ☐
  B. Gregorio. ☐
  C. Víctor. ☐
  D. Miguel Angel. ☐
  E. Buonarotti. ☐

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Por TORRIJOS

HORIZONTALES. 1: Juego de pelota a caballo. Pieza hueca hecha de madera, metal, cartón, etc., que sirve para meter algo y que suele cerrarse con una tapa. 2: Preposición propia. Baile popular de las islas Canarias. Terminación verbal. 3: Labráis la tierra. 4: Lengua francesa antigua que se hablaba al norte del Loira. Río español que nace en la provincia de Alava y desagua en el Ebro, en la de Navarra. 5: Futbolista que defiende la portería. 6: Hermana. Flanco de un ejército. 7: Fácilmente, por poco. 8: Nota musical. Establecimiento donde se sirven bebidas. Nombre de consonante. 9: Planta de las ericáceas que tiene por frutos bayas negruzcas o azuladas, dulces y comestibles. Sustancia oscura de propiedades narcóticas.

VERTICALES. 1: Armadura del pecho. Concavidad grande y muy profunda en la tierra. 2: Municipio de Bélgica en la provincia de Luxemburgo a orillas del Wamme. Veneno que destilan ciertos árboles de la India. En Méjico, fríjol pequeño. 3: Pueblo de la provincia de Málaga. 4: Percibí sonidos. Marchaba. 5: Jugador de tenis, considerado como el mejor de los españoles, ya retirado. 6: Descendí bruscamente. Pieza metálica circular que sujeta la red en baloncesto. 7: Espuertas grandes, generalmente sin asas. 8: Trompeta china. Suerte de entrar el balón de fútbol en la portería. Letra del alfabeto griego. 9: Futbolísticamente, zona de peligro. Limpieza, esmero, cuidado.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

del 11 al 17 de noviembre de 1975

Por MARCO ALFA

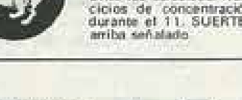


ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Aceptable, si no castiga a su hígado y riñones. Evite los esfuerzos. REFLEJOS: Normales. Procure hacer ejercicios de concentración. PELIGROS: Cuídese especialmente durante el 11. SUERTE: Buena en general, excepto en el día arriba señalado.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Nada le perturbará en estos días. Su salud es aceptable. REFLEJOS: Buenos, si descansa mejor durante los primeros días. PELIGROS: Tiene a los astros de su parte. Nada ha de temer. SUERTE: Mantenga su ilusión. Puede lograr bastantes cosas.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Buena, si mantiene la regularidad en su descanso. REFLEJOS: Muy precisos, pero no pierda la calma ante ciertas situaciones imprevistas. PELIGROS: Será más propenso a los accidentes por caídas. SUERTE: Tendrá pocas oportunidades para llevar a cabo sus proyectos.





ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Administre mejor su esfuerzo. Es posible un debilitamiento general. REFLEJOS: Normal nivel de reacción ante cualquier imprevisto. PELIGROS: No se exponga durante el 14. Le amenazan lesiones por caídas. SUERTE: La tendrá ahora poco de su parte.



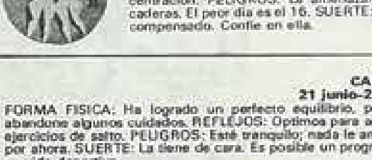


GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Su estado físico estará en una línea de inestabilidad. REFLEJOS: Le convienen mayores ejercicios de concentración. PELIGROS: Le amenazan golpes en los muslos y caderas. El peor día es el 16. SUERTE: Su esfuerzo se verá mejor compensado. Confíe en ella.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Tenderán a mermar sus facultades. Procure cuidarse más. REFLEJOS: Lentos, sobre todo en deportes potentes. PELIGROS: Proteja mejor sus brazos de golpes y caídas. SUERTE: Las cosas llegarán a resolverse mejor en esta semana.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Ha logrado un perfecto equilibrio, pero no abandone algunos cuidados. REFLEJOS: Optimos para aquellos ejercicios de salto. PELIGROS: Esté tranquilo; nada le amenaza por ahora. SUERTE: La tiene de cara. Es posible un progreso en su vida deportiva.





CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Se encuentra en un momento excelente. Puede rendir más de lo normal. REFLEJOS: Buenos, en general, y óptimos para deportes de precisión. PELIGROS: Período de tiempo tranquilo. Nada le afectará. SUERTE: El mejor día para realizar lo que desee es el 12.





LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Posible malestar general durante los primeros días. REFLEJOS: Concéntrese más y evitará importantes fallos. PELIGROS: Cierta inestabilidad en este terreno. SUERTE: El 13 y el 5 son buenas fechas para sus proyectos.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Ha entrado en un período de tiempo favorable. REFLEJOS: Ningún cambio con respecto a la semana pasada. PELIGROS: Nada que requiera excesivas precauciones. SUERTE: Normal. Mantenga su espíritu de lucha, y todo le irá bien.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: No descuide los ejercicios preparatorios. Mejorarán mucho su rendimiento. REFLEJOS: Buenos. Puede confiar en la eficacia de ellos. PELIGROS: Ninguno que ponga en juego su integridad. SUERTE: No se confíe demasiado; algunas cosas pueden complicársele.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Puede llegar fácilmente a una situación de agotamiento. REFLEJOS: Mayor tendencia a los fallos. Interésese por los ejercicios de recuperación. PELIGROS: Período de tiempo bastante tranquilo. SUERTE: Durante el 17 tendrá mayores oportunidades de éxito.





¿Alguien más desafortunado que él?

CHRIS AMON: REAPARICION EN FORMULA 1



● Durante cierto tiempo, Chris Amon, el piloto neozelandés, fue considerado como uno de los mejores en Fórmula 1. Se le comparaba conjuntamente con Jackie Stewart y Jacky Ickx. Eran los años 1968-1969. Entonces, pese a su juventud –tenía veintiséis años–, poseía ya una amplia experiencia en Fórmula 1.

Había debutado a los diecinueve años con un viejo Maserati 250 F, y dos más tarde, en 1963, era llamado a Europa por Regg Parnell para correr en la fórmula reina.

Muy versátil, se distinguió rápidamente en la conducción de lo que tuviera cuatro ruedas y un volante.

Comenzó a destacar bien en Fórmula 2, con Lola; en Can-Am, con los primeros McLaren; en Fórmula 1, con los Lotus BRM, y en Sport, con Ford. Con esta última marca, y formando equipo con su compatriota Bruce McLaren, fue el artífice de la primera victoria del equipo americano en Le Mans, imponiéndose al hasta entonces imbatible equipo Ferrari.

La marca italiana tomó nota y a la temporada siguiente, Chris pasaba a formar parte de la escudería.

A partir de entonces, una negra suerte le ha perseguido.

Con los Ferrari Fórmula 1 pronto comenzó a mostrarse como el más rápido. Sólo en la temporada 1968 tuvo que abandonar en cuatro ocasiones, cuando la victoria era suya. Esto sin contar con otros incidentes que le hicieron perder clasificaciones buenas, aunque menos relevantes.

Tras dos años de mala racha, decidió dejar el equipo Ferrari en 1970, año en que Ickx y Regazzoni se mostraron incontenibles, mientras que Amon se veía obligado a batallar con los March, relativamente poco competitivos. Igualmente, harto de March, firmó en 1971 con Matra, equipo que, después de una temporada prometedora, entró en crisis, terminando por abandonar la Fórmula 1.

De Matra pasó a Tecno, pero este equipo nunca llegó a funcionar, desapareciendo igualmente.

En 1974 decidió construir su propio coche, pero a la mitad de temporada, cuando el coche estaba lejos de alcanzar su puesta a punto, se quedó sin dinero.

Finalmente, en 1975, en la antepenúltima prueba de la temporada, Morris Nunn, el constructor de los Ensing, le ofreció un contrato. Con la experiencia de Chris, los coches han progresado rápidamente, con gran satisfacción de Nunn. Pero cuando todo parecía de color de rosa para nuestro hombre, a punto de cumplir los treinta y tres años, he aquí que al dirigirse a Watkins Glen, en Estados Unidos, donde se iba a disputar el último Gran Premio de la temporada, en un semáforo fue embestido por otro coche a gran velocidad, resultando con la doble fractura de una pierna, que necesitó un par de operaciones. Pero no acaban ahí sus desdichas. Resulta que el coche que le causó las lesiones era robado y el seguro del mismo se niega a pagar indemnizaciones a Amon, pues le corresponde hacerlo al ladrón, que es insolvente.



HA ROTO SU PROMESA

JACKIE STEWART, DE NUEVO AL VOLANTE DE UN FORMULA 1

● En el Gran Premio de Estados Unidos de 1973, final del campeonato de aquel año, que él había ganado, Jackie Stewart aseguró que jamás volvería a ponerse al volante de un Fórmula I.

Dos años después ha roto su promesa y se ha sentado al volante del famoso Tyrrell Project 34, de seis ruedas.

El motivo era servir de chófer a Bobby Tyrrell y a su joven esposa, Allison Large, después de su matrimonio. Bobby es el hijo de Ken Tyrrell, el propietario del equipo, amigo personal y antiguo patrón del piloto escocés.

JUAN CARLOS PRADERA, UN CAMPEON INESPERADO

● La final del Campeonato Europeo de Gran Turismo, disputada en el Jarama, tenía un gran interés: ver si el español Juan Carlos Pradera conseguía o no hacerse con el título de campeón de España de velocidad en circuito, en la categoría máxima de Gran Turismo y Sport.

Pradera, el conocido piloto bilbaíno de rallies, que este año defiende los colores de Fasa-Renault, quiso aprovechar esta oportunidad que se le ofrecía de ganar un título nacional. Y pese a que no ha tenido rivales, la empresa no ha sido fácil, pues tuvo que realizar una carrera contra reloj.

Para comenzar, se inscribió en la prueba con su Alpine Renault 1800 particular. Es el coche que la fábrica de Dieppe había preparado para Jean-Pierre Nicolás en el Rallye Safari. Como se recordará, el piloto francés fue víctima de un accidente en los entrenamientos y no pudo tomar la salida. Su coche, sin estrenar, fue entonces vendido al español, que ha realizado con él cinco rallies. Se trata de un coche, muy reforzado, con las suspensiones lo más alta posible, a fin de poder superar sin problemas los malos caminos de Kenya, por donde discurre el Rallye Safari. Es decir, todo lo contrario de lo que se pide a un coche de circuito, que debe ser bajo y ligero. En cuanto al motor, se trata de una versión poco apurada, con sólo 170 CV. En estas condiciones, habiendo equipado únicamente al coche de neumáticos «slick» (lisos), de perfil bajo, para ganar un poco en la estabilidad, se presentó a los entrenamientos.

Para nuestro compatriota la carrera comenzó en ese mismo momento. Su primer objetivo era lograr clasificarse para la prueba. El reglamento pide que se haga por lo menos un tiempo inferior al 133 por 100 de la media aritmética de los tres más rápidos. Y Hezemans, Schenken y Fitzpatrick, al volante de sus Porsche Carrera, auténticas máquinas de circuito, con 340 CV, lograron tiempos de 1'31" en la vuelta, que ponían el tiempo mínimo de clasificación en 1'45"9/10.

Juan Carlos se esforzó una y otra vez en conseguir superar este tiempo, lo cual no le fue nada fácil.

–No sólo era una empresa difícil bajar de este tiempo, sino que, además, como los Porsche iban más deprisa, cada dos por tres tenía que hacerme a un lado para dejar pasar a alguno de ellos, que me alcanzaba, y claro, esto me hacía perder uno o dos segundos.

Finalmente, en la penúltima vuelta, con la pista prácticamente vacía, el Alpine conseguía hacer 1'45"2/10, que lo clasificaba para la carrera.

Pero no estaba todo ganado. Para ser campeón tenía que terminar la carrera y clasificarse. Esto último suponía cubrir el 90 por 100 de la distancia del vencedor. Como la carrera era a 60 vueltas, debía cubrir 54.

La empresa era muy difícil, pues los rápidos Porsche debían sacarle unos 14" por vuelta, es decir, que debían doblarlo cada nueve vueltas y media, que suponía que Pradera sólo podría dar 53 vueltas.

Pero el bilbaíno se empeñó en conseguir su objetivo y, rodando al límite, pero sin cometer errores, conseguía que sólo a cinco vueltas del final le doblaran por sexta vez. Finalmente, se proclamó campeón de España.

Este título le representa una pequeña consolación, pues su accidente en el Rallye del RACE le había hecho perder prácticamente todas sus posibilidades de hacerse con el título en esta modalidad.



Juan Carlos Pradera, junto a su antiguo compañero Antonio Zanini. Este último tiene las máximas posibilidades de ganar el título de rallies, que Pradera no puede conseguir ya.

HOY NOS RECIBE

FRANCISCO GENTO (SEIS VECES CAMPEON DE EUROPA)

- **«CONFIABA EN EL TRIUNFO DEL REAL SOBRE EL DERBY, PORQUE LO QUE HACE ESTE EQUIPO NO LO HACE NINGUN OTRO EN EL MUNDO»**
- **«MI MEJOR RECUERDO SON ESOS DIECIOCHO AÑOS COMO TITULAR, VESTIDO DE BLANCO»**
- **«HE TENIDO BUENOS ENTRENADORES, PERO EL NUMERO UNO FUE MIGUEL MUÑOZ, QUE GANO UNA COPA DE EUROPA CON JUGADORES NACIDOS EN ESPAÑA»**
- **«CREO QUE MI RECORD ESTABLECIDO EN EL FUTBOL NO LO IGUALARA NADIE»**



Francisco Gento con cara de niño. La gloria le aguarda.

Por JULIAN DE REOYO

A los atletas se les puede catalogar por sus marcas, por sus tiempos, se me antoja que a los jugadores de fútbol también se les puede situar en un plano a tenor de sus actuaciones internacionales o por los títulos conseguidos. Ahí está el caso de Pelé, que con sus tres mundiales para Brasil estableció una marca muy difícil de igualar y mucho más de superar. Aquí está el caso que traigo hoy a estas páginas, de Francisco Gento, que es único en el fútbol mundial. Ochenta y ocho partidos continentales, cuarenta y cuatro actuaciones con la selección española, doce títulos de Liga, dos de Copa, actuación en quince torneos europeos, dieciocho años en el Real Madrid, campeón intercontinental, seis veces campeón de Europa y dos subcampeón y una serie de trofeos que no cabría su enumeración en las páginas que tenemos designadas para esta sección.

La semana pasada ha sido de fútbol europeo. Los campeones de Liga, Copa y participantes de la Copa de la UEFA se han batido a cara de perro en los partidos de vuelta. El Real Madrid traía un cuatro a uno en contra del terreno inglés, y mira por donde, antes de empezar el partido del estadio Bernabéu había muchos aficionados que no se daban por eliminados, y entre estos muchos, uno en particular, que sabía mucho de esto, que estaba casi seguro de que el Madrid pasaría a la siguiente ronda: Paco Gento. Antes del comienzo del ya histórico partido, me dijo:

—El Madrid de la Copa de Europa es distinto a todos y hoy puede ser uno de esos días que nos quede a todos grabado.

En el descanso me comentó:

—Es una pena que no vayamos ganando ya por un par de goles. Veo la eliminatoria ganada, aunque no con facilidad. Se está luchando y se les está acorralando a los ingleses en su parcela.

Han pasado doce horas. La gesta del Real se ha consumado. Millones de aficionados de todo el mundo se preguntarán: ¿cómo lo ha logrado el Madrid?

—¿Cómo se ha logrado, Paco?

—Ya lo viste. Luchando, sin dar un balón por perdido, con fe, con ilusión, buscando en cada jugada el gol, sin volver la cara. Este equipo es así. No hay otro en el mundo que se le pueda parecer.

—No me has hablado nada del juego en su aspecto técnico.

—No fue un partido bueno en ese aspecto, salvo en la gran jugada del quinto, protagonizada por Santillana, pero es igual, el gran triunfo está ahí.

—¿Equiparable a los de aquellos pasados tiempos de las primeras Copas de Europa?

—Sí, equiparable, aunque distinto; entonces se jugaba de distinta manera, había otros hombres con otras técnicas. El triunfo de anoche fue increíble; increíble para los que no conozcan al Real Madrid y lo que se siente cuando se juega con esa camiseta. Para mí no es increíble. La victoria sobre el Derby pasará a la historia de los grandes resultados logrados por este gran club.

—¿Cuál es tu mejor recuerdo dentro del Real Madrid?

—Esos dieciocho años que he permanecido como titular del equipo.

—¿Ningún título en especial o alguna victoria en particular?

—Todos los títulos son gratos, lo mismo que los grandes triunfos en determinados partidos, pero el conjunto de esos dieciocho años es lo mejor.

—¿Que tiene el Real Madrid que no tenga otro club?

—Todo. Un presidente único, una directiva fenomenal, en la que cada persona tiene un puesto y lo cumple a la perfección, y una manera de tratar a los jugadores y técnicos que saben mentalizarlos para que la entrega sea total.

—¿Crees que se podrá repetir aquel equipo de Di Stéfano, Rial, Gento, Kopa, Santamaría, Puskas, Domínguez, Zárraga, Mateos, Marsal, Didí y tantos otros?

—Jamás. No creo que se repita ese conjunto.

—¿Qué se siente cuando se oye decir de uno que es el mejor extremo izquierdo del mundo?

—Eso lo decían los periodistas y algunos aficionados. A mí me gusta que se piense así de mí; decirte lo contrario sería mentirte.

—¿Tus records se igualarán?

—Creo que no. Dieciocho años en un equipo como titular, mis partidos de las Copas de Europa, los internacionales y doce títulos de Liga es algo muy difícil de conseguir.

—¿El mejor entrenador que has tenido?

—Para mí todos han sido buenos, y de cada uno he aprendido algo, pero no olvides que con el que más tiempo he jugado es con Miguel Muñoz, y por eso le señalo siempre como el número uno. Muñoz logró ganar una Copa de Europa con jugadores nacidos en España.

—¿El defensa que mejor te marcó?

—Ha habido muchos, no te puedo señalar uno en particular.

—¿Qué te dice el nombre de Verde?

—El de un gran defensa del Atlético de Madrid que me marcaba muy bien, y ante el que era muy difícil jugar. Ahí tienes uno de los que me pedías antes.

—¿El portero más difícil de batir?

—Iribar.

—¿En qué deporte te habría gustado triunfar de no haberlo hecho en el fútbol?

—No lo he pensado nunca. Tal vez en el atletismo porque siempre me gustó la velocidad. Soy un gran admirador de los corredores y sigo las olimpiadas con verdadero interés.

—Saliste a la palestra como entrenador, y, para no ser una excepción, no terminaste tu primera temporada, ¿seguirás en ese terreno?

—Sí. Yo nací para el fútbol y es lo que mejor sé hacer. El puesto de entrenador es muy difícil y siempre depende de que la pelota entre o no en la portería contraria, pero pienso continuar de entrenador el día que me salga un club que a mí me parezca bien.



Gento, el hombre que ha conquistado más Copas de Europa, seis en total, y que más partidos de la competición ha disputado también. Delante de él, auténtica leyenda del fútbol español y mundial, los seis trofeos ganados con el Real Madrid.



Agosto de 1971. Gento abandona la camiseta del Real Madrid, pero no el club. Julián de Reoyo parece consolarle, porque la verdad es que el momento es verdaderamente triste para el montañés.

—¿Con qué jugador te entendiste mejor?

—Con Rial.

—¿A quién querías imitar cuando eras pequeño?

—A Gainza.

—¿Qué haces en estos momentos?

—Entrenar en solitario en la Casa de Campo y ver fútbol. Cada día se aprende algo. Estoy de acuerdo en lo que decía la pasada semana Marcel Domingo, de que en el fútbol no está todo inventado.

—¿Qué virtud principal adorna a nuestro fútbol?

—La entrega.

—¿El mayor defecto?

—La falta de paciencia en directivos, público, jugadores y técnicos. Al fútbol español le falta paciencia.

Habrá que tener paciencia y esperar que salga otro Gento que levante a los espectadores de los asientos, aunque, por mucha paciencia que se tenga, no creo que haya ningún otro jugador en el mundo que se acerque a los triunfos del montañés. Paco Gento fue un extraordinario jugador en el campo y es una fenomenal persona fuera de los terrenos de juego. Tendrían ustedes que oírle hablar de don Santiago Bernabéu, el respeto, el cariño y la admiración que siente por el «presi» madridista.

Tal vez, lo que mejor puede cerrar esta entrevista sean unas palabras que don Santiago pronunció el día que se presentaba el Real Madrid ante una nueva temporada y Paco Gento dejó de vestirse de blanco por primera vez, después de dieciocho años. Más o menos fueron éstas: «Hoy es un día triste para el Real Madrid y al mismo tiempo alegre. Triste porque, como podréis haber visto, Gento no se ha vestido de jugador, y alegre porque nada mejor para un jugador y un club que, tras dieciocho años de titularidad, el jugador salga del terreno de juego, pero no del club. Y me preguntaréis, ¿de qué se va a quedar Gento en el Madrid? Y yo os digo: de eso, de Gento. ¿Y qué va a hacer Gento en el Madrid? Y yo os responderé: de eso, de Gento.»



Gento, campeón intercontinental.

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?
1: McKay (A). 2: Estadounidense (C). 3: Duque de Aveyro (D). 4: 30 (C). 5: Bangkok (B). 6: M. Soler (Bultaco) (C). 7: 20 (C). 8: Dani (D). 9: Castellón (A). 10: Miguel Angel (D).

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES
1: Lengua del señor. 2: Corbata. 3: Pelos del futbolista que aparece en la «tele». 4: Cordón del mismo aparato. 5: Boca de la señora. 6: Cordón del zapato izquierdo del señor. 7: Marco de la pintura situada en la pared. 8: Techo del televisor. 9: Agujero en la pared. 10: Colilla de cigarro.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA
HORIZONTALES. 1: Polo. Caja. 2: En. Isa. Ar. 3: Aráis. 4: Oil. Ega. 5: Portero. 6: Sor. Ala. 7: Ainas. 8: Mi. Bar. Pe. 9: Abia. Opio.
VERTICALES. 1: Peto. Sima. 2: On. Ipo. Ib. 3: Alora. 4: Oir. Iba. 5: Santana. 6: Cal. Aro. 7: Seras. 8: Ja. Gol. Pi. 9: Area. Aseo.

MARCIA
PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: G. AGUADO



«PANADERO» DIAZ
¡UNO, DOS, TRES, CUATRO, CINCO, SEIS, SIETE... TAAANGOOO!

—¿SE puede? Soy Panadero.

—Lo siento. No como pan.

—Ya empezamos. Que soy Panadero. ¡Pa-na-de-ro! El señor Panadero, no el panadero.

—Se me está haciendo la boca miga.

—Panadero por parte de padre, no por parte de pan. ¿Me explico, che?

—¡Oui!, qué diría Marcel Domingo, después de escuchar la oferta del Elche. ¿Y a qué debo el «pan...cer», digo el placer, de su visita?

—Es que como ahora tengo tanto tiempo libre, me dijo don Vicente: «Panaderito, majo, pásate por la clínica de la doctora y que te eche un vistazo.» Y aquí estoy, compuesto y con melena.

—Pues como no se «desmelene» me va a ser muy difícil echarle ese vistazo. En fin, se hará lo que se pueda. ¿Qué le pasa?

—Esto..., yo... Que en cuanto veo algo negro cerca de mi humilde persona, se me abre el apetito y quiero comérmelo. ¡Hammm, hammm!

—¿Algo negro? ¡Ah, ya comprendo! Una tableta de chocolate, calamares en su tinta, regaliz...

—Un árbitro.

—¿Eh? ¿Cómo ha dicho?

—Un árbitro, dos árbitros, tres árbi... ¡Mecachis! ¡Otra vez se ha ido el santo al silbato! ¡Esto me pone negro!

—Sí. Y luego le ponen verde. Pero, vamos a ver, ¿usted intentó «comerse» al señor Acebal Pezón o fue una falsa alarma?

—Yo tenía más hambre que el perro de un explorador perdido en el desierto. Siempre me entra la «gusa» a mitad de los partidos. Entonces me acerqué al señor Acebal Pezón.

—Para «zampárselo», según afirmaron los cronistas de sucesos,

—No, che. Para rogarle que me recomendase un buen restaurante. Como los árbitros son excelentes gastrónomos...

—Sí, en efecto. Acostumbran a almorzar opíparamente en el mejor restaurante de la localidad antes de los partidos. Siga.

—Lo que pasó fue que abrí tanto la boca que se me veía demasiado la campanilla. Entonces, el señor árbitro tocó...

—La campanilla.

—No. El pito. Y me mandó...

—Al restaurante.

—No, a las duchas.

—Bueno. A falta de pan, buenas son duchas.

—Eso digo yo, che. Pero los tip..., digo los señores del Comité son tan violentos... ¡Fíjese qué «sietes» me han hecho!

—A ver. ¡Huy, qué «sietes»! ¡Parece un «veinte»!

—Dígamelo a mí. Y dígaselo al señor Vicente, ese santo y paciente varón. Y al señor Luis, que cuando me ve me mira de una forma...

—¿De qué forma?

—Esto..., parecida a como yo miré al señor Acebal Pezón. Una cosa así. Mire, ¡aaaauuug!

—¡Ay! ¡Comilón! ¡Que servidora no es una «árbitra»! Por poco me da un tajo en la nariz. ¡Si tiene hambre, baje al restaurante de la esquina, pida un chuletón y póngase tibio!

—Para eso, prefiero una tibia. ¿Y para el «siete», qué me receta?

—¿Qué voy a recetarle? ¡Aguja, dedal e hilo! ¡Y que le zurzan! Digo... ¡y que lo zurza! ¿Le gusta el pan, digo el plan?

—¡Sí, está muy bien «panificado»! ¡Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete..., taaangooo!

NIKI LAUDA
Campeón de Fórmula I-1975 en su Ferrari 312-T equipado con Champion.

La fórmula del éxito.

Las carreras de Fórmula I constituyen hoy en día una tremenda exhibición de potencia.

Unas máquinas soberbias se desplazan por la pista a velocidades medias de hasta 215 km/h en los circuitos más rápidos. El número de máquinas que se agrupan en la salida es dos veces mayor que hace 10 años. Con más de una docena de equipos de marcas rivalizando por el Campeonato del Mundo la competencia es más furiosa que nunca. Los nombres de los ganadores pueden cambiar de una carrera a otra y así sucede con frecuencia.

Pero hay un nombre que permanece invariable. Podemos verlo en todas las carreras importantes que se celebran en el mundo; en las camisas de los técnicos que asesoran sobre el encendido, en los bólidos, incluso en las multitudes; es el nombre de Champion.

De los corredores que ganan en las carreras son más los que usan bujías Champion con perseverancia que los que utilizan las demás marcas en conjunto. Porque los triunfadores saben por experiencia que con las bujías Champion el rendimiento es máximo y la seguridad de funcionamiento, insuperable.

Llevamos más de sesenta años asistiendo a carreras. Lo que aprendemos en la pista nos sirve para seguir haciendo mejores bujías para todo tipo de motor. Para los Campeones... y para usted...

CHAMPION



BARCELONA, GATO; LAZIO, RATON



El partido del Nou Camp fue algo así como el juego del gato y el ratón. Por supuesto, el gato fue el Barcelona, que largó cuatro zarpazos al ratoncito italiano. Antes de comenzar el encuentro, para que la fiesta fuese completa, el director de la revista francesa «France Football» entregó a Cruyff el Balón de Oro correspondiente a la temporada 1974, momento que recoge la fotografía.



Asensi, rodeado de contrarios, trata de llevarse el balón para iniciar un avance sobre el área italiana.



Sotil, en una postura muy forzada, intenta rematar sobre el portal del Lazio.



En esta jugada, el peruano tuvo una buena oportunidad. Sin embargo, muy marcado por la defensa contraria, no pudo batir al portero Pulici, que salió de su marco para evitar el remate del delantero azulgrana.



Caían los goles del Barcelona y llegaban, lógicamente, los abrazos y felicitaciones a los autores de los tantos, ante el entusiasmo de los seguidores del equipo catalán, que ha pasado a la fase siguiente de la Copa de la UEFA. (Fotos Seguí.)

Tristeza y falta de ilusión

LA POLICIA RECIBIO A LA EXPEDICION EN EL AEROPUERTO, Y EL EJERCITO (CON UN VEHICULO BLINDADO) LA DESPIDIO

«PANADERO» SE AFEITO A CONCIENCIA EL DIA DEL PARTIDO, PORQUE LAS TRES VECES QUE NO LO HIZO FUE EXPULSADO

Por LUIS ARNAIZ - Fotos: A. VEGA, enviados especiales a Francfort

ALGUNOS dicen que el Atlético cayó porque su «talismán» —entiéndase el directivo Alejandro Ortega— no dio el mismo resultado que en Granada. Y si en Los Cármenes el bueno de Alejandro premió a los suyos con cinco mil pesetas a la vista del resultado —por aquello de animarles pecuniariamente—, en Francfort no quedó resquicio más que para unas cuantas sonrisas amargas, para unas pocas compras y para muchas esperanzas desvanecidas.

—Si hubieran estado Luis Pereira y Leivinha otro habría sido el resultado de este partido y de la eliminatoria.

Yo también creo eso. Pero ya no se le podían poner parches al «K. O.».



Wienhold, guardameta del Eintracht Francfort, canta el gol de los suyos. Era el fin definitivo de las esperanzas rojiblancas.

CON PROTECCION ESPECIAL

Dos signos han marcado el viaje y otro le ha acompañado. Entre aquéllos, el conocimiento de las dificultades a superar y la conciencia de que el Atlético estaba realmente disminuido en cuanto a su fortaleza (luego, Luis Aragonés, como dije en la crónica, nos haría pensar otras cosas, o de otra manera); entre éstos, la parquedad de los expedicionarios unidos al grupo. Porque a Francfort no llegaron más que una quincena de seguidores atléticos, como si previeran lo peor. Y entre ellos, dos casi abanderados, Miguel Pérez Calvo, presidente de la Peña Atlética de Carabanchel y Enrique Bussián, un hombre que de su pasión por el Atlético ha sabido hacer la mejor de sus muchas aficiones (joyerías incluidas).

Esta vez apenas si hubo gritos de aliento en el campo. El 1-2 de Madrid pesó como una losa y ese sentimiento se extendió de principio a fin, desde la salida hasta la toma de tierra, muy brusca toma de tierra, por cierto. Y allí mismo, al pie del Boeing de Lufthansa, empezó la especie de peregrinaje que seguimos todos, siempre con algún policía (disimulado o no) tras nuestros pasos. Hubo dos conatos de salida, pero al final se decidió que los jugadores lo hicieran por la puerta de cola, mientras el resto del pasaje lo hacía por la cabina. ¿Por qué? La pregunta duró lo que el periodista tardó en echar un vistado.

—Hay dos «jeeps» y policías de paisano y con uniforme esperando.

Se había avisado sobre la posibilidad de que hubiera manifestaciones antiatléticas promovidas por grupos de ultra izquierda, pero la Policía tomó desde el primer momento la sartén por el mango. Un autobús recogió a los jugadores al pie de la escalerilla y se los llevó al hotel Holiday Inn, a una veintena de kilómetros de la capital. ¿Motivo? El mismo de antes: evitar que el equipo pudiera ser blanco de manifestantes o de algún atentado en el centro de la ciudad. El alejamiento del hotel, y la única carretera que conducía hasta él, hacía así más fácil la protección policiaca.

BAJO LA MIRADA DEL FUSIL AMETRALLADOR

El lunes, el Atlético entrenó en un pequeño pueblo. También bajo el cuidado de la Policía y de sus fusiles ametralladores. Alguno de los jugadores de Luis sintió cierto escalofrío al ver tan de cerca los fusiles automáticos. Pero esa sesión (por suerte como todas) transcurrió con entera normalidad.

Los cuatro días de estancia en Francfort los pasó el Atlético en régimen de severa concentración castrense. Policías a la entrada del hotel (y muy bien pertrechados), policías en las cortas salidas para hacer compras y una pareja permanente en los pasillos.

—Si quieren salir de paseo, bajo su responsabilidad.

Un capitán, casado con una española, al frente de las fuerzas del orden. Su aviso sólo fue desoído parcialmente por cuatro jugadores. Y éstos regresaron lo más pronto que pudieron. Por suerte, tampoco ellos tuvieron problemas.

Los jugadores sólo tuvieron una distracción. Y cercana al hotel. Un «auto-kino» con pantalla gigantesca y películas «porno» a diario.



El Boeing 727 que trajo al Atlético. Al fondo, dos soldados del Ejército y un vehículo blindado le protegen.

LA BARBA DE PANADERO Y EL BLINDADO

Entre que los jugadores estaban lejos de la prensa y los seguidores lejos del equipo, el viaje ha sido de los con menos chispa que recuerdo. Panadero anduvo toda la concentración con una espesa barba; Luis y el doctor Ibáñez, con el «chinchón» «mata-aburrimientos»; otros, con sus compras de electrodomésticos archiesperadas. Díaz me advirtió antes del partido:

—Me voy a afeitar.

—¿Y por qué no aguanta?

—Che, ¿«querés» que me rajen? He jugado tres partidos con barba: en Glasgow, en Alicante y en Granada. ¡Y en los tres me «largaron» del campo!

Pero ni eso pudo evitar la derrota. Una derrota corta y merecida para un Atlético corto de méritos y de fútbol ofensivo.

—¿Luis, dónde dejaste tu preludio?

Al volver al aeropuerto, la Policía había dejado su sitio al Ejército. El avión de Lufthansa, en el que descansaba ya el Atlético, estaba rodeado por jóvenes militares, ametralladora en mano, y por un vehículo acorazado, junto a la cola. Todo esto, cerca ya de la pista de despegue, a unos centenares de metros del resto de los aviones.

Era el triste regreso de un viaje triste en verdad.



El triste regreso. Eusebio (el mejor) y Becerra (que apenas si llegó a tocar media docena de balones) están ya en la vertical de Madrid.

CAYO LA REAL



● Pocas posibilidades tenían los donostiarras en su viaje a Liverpool, tras haber sido derrotados en Atocha por el conjunto inglés en el partido de ida. Y allí, en su campo, el Liverpool volvió a ganar por un contundente seis a cero, con lo que los realistas han quedado fuera de combate en el torneo de la UEFA. La foto nos ofrece el momento en que Toshack acaba de conectar un testarazo, con el que conseguiría el primer tanto para su equipo.

Real Madrid:

MISION IMPOSIBLE

No era una acción de espionaje ni de guerra la «misión imposible» que tenía que realizar el Real Madrid. Era, lisa y llanamente, remontar el resultado adverso que se había traído del Baseball Ground, donde el Derby County le había derrotado por 4-1. Ahí era donde estaba esa misión imposible para muchos, menos para los hombres que salieron con la camiseta blanca al césped de Chamartín en la memorable noche futbolística del pasado miércoles. Y el Madrid, este Madrid europeo por excelencia, escribió una de sus mejores páginas venciendo a su fuerte rival por 5-1. Este gol de Roberto Martínez fue el que abrió la cuenta, a los tres minutos de juego.



A Amancio le acaban de hacer penalty. Si se transforma el castigo máximo, se iguala la eliminatoria, pues en esos momentos el marcador está en 3-1. ¡Y vaya si se transformó! Pensando en esa posibilidad, Roberto Martínez abraza al «gallego sabio» antes de que éste se levante del suelo.



De artillería, Pirri juega de todo. Su labor brilla con fuerza, porque es hombre cuya entrega nadie discute. Y aquí está Pirri lanzando un chutazo que hace encogerse al defensa inglés.

CON EL RELOJ EN LA MANO



● A las nueve menos cinco saltaban los dos equipos al terreno de juego en perfecta formación. Roberto Martínez cerraba la fila blanca. Inmediatamente, treinta y seis fotógrafos se pusieron a trabajar. A las nueve en punto, el suizo Walter Hungerbuanhler daba el pitido inicial. Se aprecian claras muestras de nerviosismo. El banquillo blanco está repleto. El público aplaude a rabiar. El jugador «número doce» está en forma.

En el banquillo del Derby corre el coñac. No menos de dos botellas –una de Garvey y otra de Veterano– pasan de mano en mano. En la prórroga, las botellas estaban vacías. Sigamos.

Minuto 1.–Internada de Sol por su banda con centro sobre Netzer. Aplausos.

Minuto 3.–Centro de Camacho sobre la cabeza de Santillana, que cede a Roberto. Y Pipi –oportuno como siempre– inaugura el marcador. El estadio se venía abajo.

Minuto 45.–El árbitro señala el final del primer tiempo. El que más y el que menos tiene la mosca tras la oreja. Los goles no llegan con la intensidad deseada.

Minuto 50.–Golpe franco. El cuero va a la cabeza de Santillana, que cabecea y rechaza el meta inglés. Remata nuevamente Santi, vuelve a rechazar Boulton y el esférico llega hasta Roberto Martínez, que marca.

Minuto 55.–Falta a Amancio en las inmediaciones del área. Tira Netzer y Santillana empalma un testarazo de antología. Y para qué contarles. ¡Clasificados! ¡Clasificados! ¡Clasificados! El griterío es atronador.

Minuto 62.–Contraataca el Derby. McFarland cede a George, que lanza un tiro fenomenal, que se cuela por la misma escuadra. Los ingleses se abrazan, y los madridistas, tristes y desilusionados, se disponen a sacar del centro.

Minuto 78.–Internada de Amancio, que es derribado dentro del área por Thomas. Pirri lanza el penalty y eliminatoria empatada.

Minuto 99.–Se interna Breitner por la derecha. Cede a Santillana, que salva la entrada de Nish, para después chutar, con la izquierda, al fondo de la red.

Minuto 120.–El árbitro señala el final del choque en medio de una emoción indescriptible. Los aficionados –muchos– saltan al terreno de juego. Algunos jugadores madridistas lloran de alegría. Algunos ingleses lloraban, imagino, de pena.

Nunca llueve a gusto de todos.

GOLES, GOLES, GOLES



Chamartín, con el llenazo de las grandes solemnidades. El Madrid, familiarizado con sus intervenciones en la Copa de Europa, recibía al Derby County. Los ingleses habían vencido en su campo, pero ¿qué podría suceder en el feudo madridista? Y mientras McFarland y Amancio, capitanes de ambos conjuntos, se saludan ante el árbitro, Hungerbuenhler, esperanzas en los seguidores del campeón español.





Ya había marcado Roberto Martínez el primer tanto de la noche, cuando Pipi volvería a apuntarse el segundo. Roberto, tras varios rechaces, fusila el gol. El defensa trata de cortar la trayectoria del balón, pero no lo consigue.



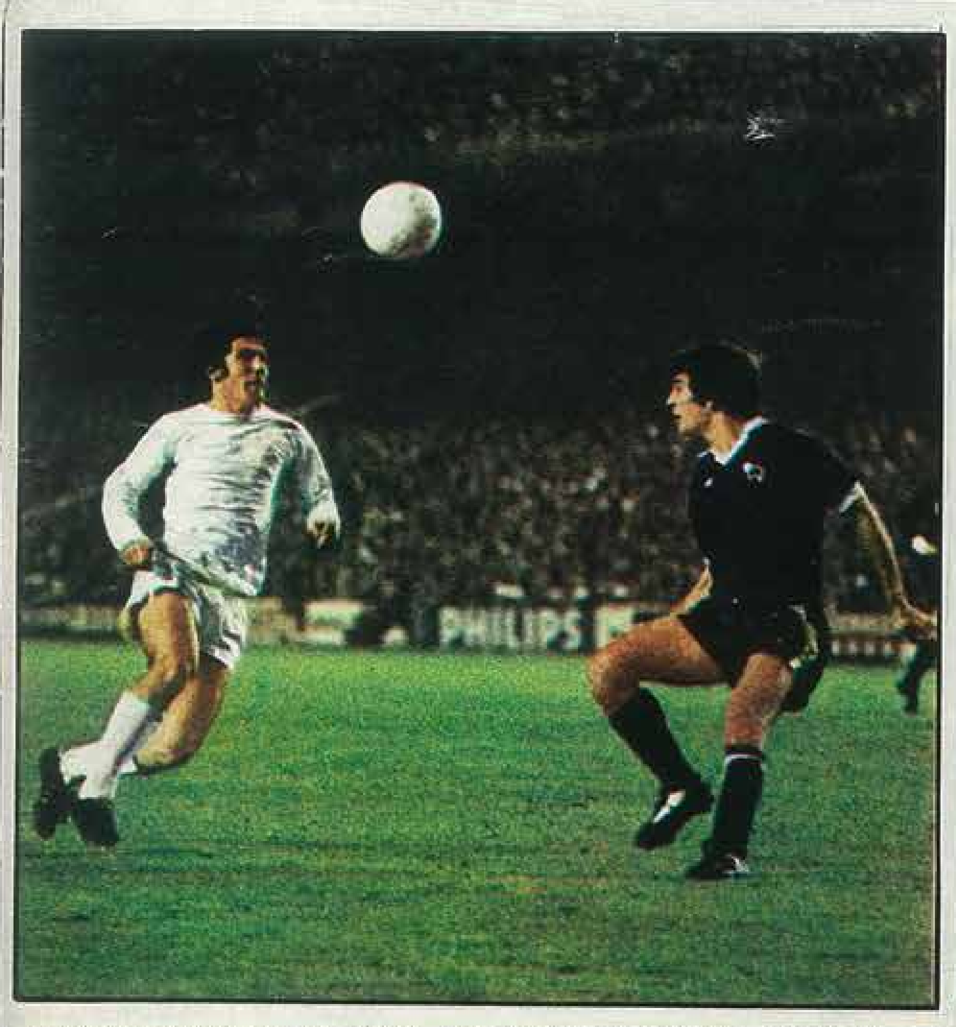


¡La eliminatoria entra en franquia! En este momento, ya estaba eliminado el Derby County, porque el Madrid marcaba su tercer gol. Una falta sacada por Netzer y el testarazo –¡esa cabeza del ariete madridista!– de Santillana hace que el balón llegue a la red.





Tras un jarro de agua fria para los madridistas, pues el Derby habia puesto el marcador en 3-1, con el gol de George, a doce minutos del final. Thomas derriba a Amancio dentro del área. ¡Penalty! Pirri tira el castigo y Boulton se lanza bien, pero no puede impedir el gol. ¡La eliminatoria se igualaba!





La indecisa prórroga se habia iniciado. ¿Qué sucederia en ella? Pues... que Santillana, aprovechando un servicio de Breitner, se lleva el balón con el pecho, y, antes de que el esférico tocase el suelo, el zurdado del montañés. ¡Era el quinto gol! El Madrid seguia adelante en la Copa de Europa. (Fotos Gálvez.)





¡VEINTIOCHO MILLONES! entraron en taquilla

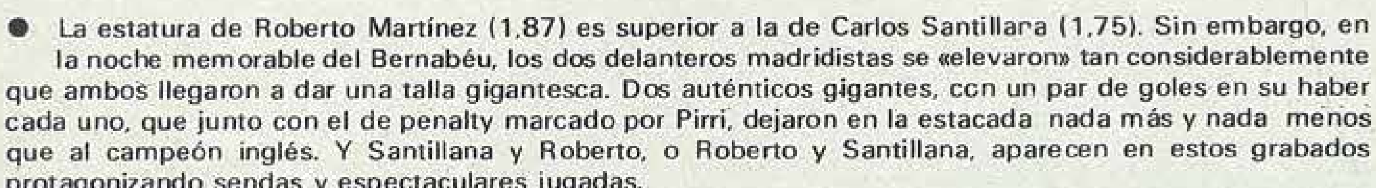
● **La recaudación fue un éxito. Un éxito completo. Chamartín se llenó hasta la bandera como en sus mejores tiempos. Como si sobre el césped continuasen los Di Stéfano, Puskas, Gento y compañía. Media hora antes de comenzar el choque encontrar un sitio para dejar el utilitario era una auténtica suerte. En General Perón, avenida de La Habana y demás calles vecinas se aparcaba hasta en cuatro filas. Multas esta vez creo que no hubo, al menos en cantidad similar al día –la noche– del Estrella Roja. Al final del encuentro el tesorero blanco estaba más contento que unas pascuas. La recaudación –¡asómbrese!– ascendió a los veintiocho kilos de «verdes». Y como cada kilo, según aseguró El Cordobés en su día, equivale a un millón, pues con sólo este partido están pagadas las fichas de Netzer, Breitner, Sol, Amancio, Camacho y tal vez sobre algo para la de Miljanic.**

SANTILLANA Y ROBERTO, DOS GIGANTES

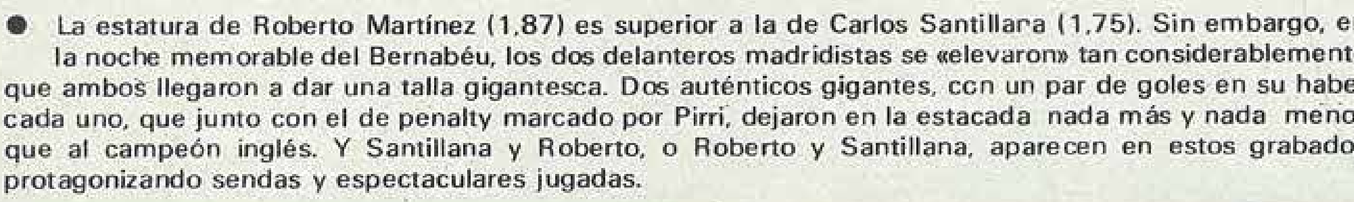
POR ALGUNAS ENTRADAS PAGARON HASTA EL TRIPLE DE SU VALOR

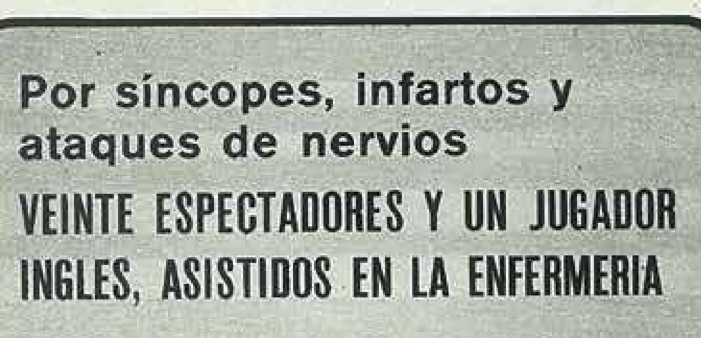
● **Ultimamente la reventa no «trabajaba» bien en Chamartín. Ni tampoco en el Manzanares. La causa habría que buscarla probablemente en la ausencia o carencia de buenos partidos. Tal vez los aficionados estuviesen un poco aburridos. El miércoles fue la excepción. El miércoles la reventa hizo su agosto, que diría un castizo.**

Entre las ocho y media y las nueve –hora en que comenzó el partido–, los avispados hombres de la reventa «trabajaron» a destajo. Y por lo que pudimos observar en algunos casos, con sabrosos beneficios. Me consta que hubo quien pagó hasta mil quinientas pesetas por una entrada que valía en taquilla poco más de quinientas.



● La estatura de Roberto Martínez (1,87) es superior a la de Carlos Santillana (1,75). Sin embargo, en la noche memorable del Bernabéu, los dos delanteros madridistas se «elevaron» tan considerablemente que ambos llegaron a dar una talla gigantesca. Dos auténticos gigantes, con un par de goles en su haber cada uno, que junto con el de penalty marcado por Pirri, dejaron en la estacada nada más y nada menos que al campeón inglés. Y Santillana y Roberto, o Roberto y Santillana, aparecen en estos grabados protagonizando sendas y espectaculares jugadas.





Por síncopes, infartos y ataques de nervios

VEINTE ESPECTADORES Y UN JUGADOR INGLES, ASISTIDOS EN LA ENFERMERIA

● **Los camilleros de la Cruz Roja tuvieron más trabajo que nunca. Su ir y venir con la camilla cargada hacia la enfermería fue constante. Ya al final del partido pregunté, por curiosidad, el número exacto de personas que habían necesitado asistencia médica.**

–Veinte aficionados y un jugador inglés. Aquí está reseñado lo que tenía cada uno. El jugador inglés era el número doce.

Los males de esta veintena de aficionados eran diversos. Desde infartos de miocardio hasta ataques de histeria, pasando por lesiones producidas por botes de cerveza.

–Que yo recuerde –me aseguraba un agente de la Cruz Roja–, nunca habíamos tenido tanto trabajo en un partido.

Yo, humildemente, aconsejaría a la empresa que tiene la contrata de bares de Chamartín vayan incluyendo, entre sus refrescos, cervezas, bocadillos y licores, la tila. Por el bien de todos.



Tanto con los pies como con la cabeza, los remates de Roberto Martínez siempre son peligrosos. Aquí le tenemos lanzándose en plancha a cabecear un balón.

Texto: **ELOY S. CASTAÑARES**

Fotos: **GABRIEL y MACARIO**



De espaldas, acrobáticamente, vemos a Santillana en un remate de los muchos que prodigó frente al Derby County.





La victoria del Real Madrid sobre el Derby se ha consumado con el quinto gol, de Santillana. El primero que acude a abrazar al ariete, con expresivo gesto de alegría, es Roberto Martínez.

MILJANIC SALVO EL PRESTIGIO EUROPEO

● **Ya saben que, tras la derrota del Madrid en Derby, don Miljan andaba un poco preocupado. Duro en los entrenamientos y enfadado con Amancio, Netzer y Velázquez. Con éste, creo, continúa el enfado. A don Miljan le preocupaba extraordinariamente salvar su prestigio europeo. En España ha triunfado, pero no en Europa. En la pasada temporada el Estrella Roja –su ex– cortó en seco lo que podía haber constituido su primer éxito europeo. Bien, pues tras «lo» de Derby, pensó que en esta ocasión podía suceder tres cuartos de lo mismo, y de ahí su preocupación.**

Afortunadamente se ganó –convenciendo– la eliminatoria. Don Miljan ha salvado su prestigio europeo.

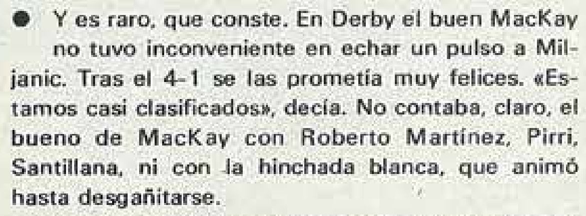
–¡Que sigan los triunfos, hombre!



¡Vaya si tuvo trabajo el buen meta inglés Boulton! Sin embargo, no pudo impedir que, por cinco veces, su portería fuese batida. En esta ocasión se ha lanzado a detener un disparo de Amancio, pero el balón daría en el larguero. Podía haber sido otro gol.



A McKAY SE LE QUITO LA FLEMA



● Y es raro, que conste. En Derby el buen MacKay no tuvo inconveniente en echar un pulso a Miljanic. Tras el 4-1 se las prometía muy felices. «Estamos casi clasificados», decía. No contaba, claro, el bueno de MacKay con Roberto Martínez, Pirri, Santillana, ni con la hinchada blanca, que animó hasta desgañitarse.

Bueno, pues al terminar el partido, «míster» MacKay demostró no tener la clásica flema inglesa. Tuvo a los informadores españoles que querían hablar con él esperando a la puerta del vestuario hasta que le pareció, y luego –hay que saber perder, «míster»– culpó de sus males al árbitro.



PIRRI: «TODA LA FUERZA QUE TENGO SE LA DEBO A RADISIC»

● Se llama José Martínez. Le llaman Pirri. Es futbolista de profesión y pintor de vocación. De él se ha dicho todo. Pero no queda más remedio que continuar con los elogios. Es, sencillamente, un «monstruo». Jugó y luchó como un espartano. Estuvo siempre donde su presencia era necesaria e incluso le sobraron fuerzas para animar a algún compañero decaído o desalentado.

Y al final –tras ciento veinte minutos de dura lucha– estaba como si tal cosa. «Toda la fuerza que tengo se la debo a Radisic.» ¡Vamos, don José, que usted es un jabato desde hace muchos años!

LA ALEGRIA DE UNA NOCHE TRIUNFAL

● **Cuando el Real Madrid salió derrotado del Baseball Ground –fuerte derrota, con goles y situaciones discutidas–, hubo voces que argumentaban aquello de que «una mala noche la tiene cualquiera». Pero, tras la noche «negra», para el Madrid quedaba la posibilidad de rehabilitación en la fecha del día 5 de noviembre, cuando el Derby County devolviera la visita. Y... ¡qué noche, amigos, la que esperaba a la hinchada madridista! Porque Chamartín fue una fiesta. Desde esos miles de «incondicionales» que se presentaron con pancartas y banderas, a esos abrazos y carreras frenéticas de los jugadores blancos, tras la consecución de sus goles, pasando por ese «secuestro» que parecen querer hacer de Camacho sus satisfechos seguidores.** (Fotos Gálvez.)





